Senegal tras las elecciones

Voces femeninas contra la balcanización de Congo

Introducción al arte africano

La situación de Victoire Ingabire resuena en el Parlamento Europeo

Umoya

Revista de la Federación de Comités de Solidaridad con África Negra | nº 69 3er Trimestre 2012

UMOYA.

que en swahili significa unión, camino y esfuerzo compartido, es el boletín informativo de la Federación de Comités de Solidaridad con África Negra.

NUESTRO OBJETIVO

es acercar a nuestra sociedad las necesidades, anhelos y exigencias de los pueblos empobrecidos en el África Subsahariana. Tratamos de combatir, en lo posible, el olvido y la desatención de los medios de comunicación tradicionales.

Por los beneficios solidarios que supone, queda recomendada por los titulares del copyrigh la reproducción parcial o total de este boletín y la distribución de ejemplares entre todos los conocidos.

WWW.UMOYA.ORG

EDITA

Federación de Comités de Solidaridad con África Negra Apdo. 1019 10080 Cáceres umoya@umoya.org

MAQUETACIÓN

Luis Alfaro

IMPRIME

Gráficas Morgado C. La carrera 10, 10002 Cáceres Dep. Legal CC077-1995 Impreso en papel reciclado

DIRECTORIO

ALBACETE

Apdo. de correos 560 02080 albacete@umoya.org

BIZKAIA

bizkaia@umoya.org

CÁCERES

Apdo. de correos 1019 10080 caceres@gumoya.org

GRANADA

granada@umoya.org

LOGROÑO

larioja@umoya.org

MADRID

Tfo. 91 468 4954 (lunes y miércoles de 17 a 20.30) madrid@umoya.org

PAMPLONA

pamplona@umoya.org

TALAVERA DE LA REINA (TOLEDO) talaveradelareina@umoya.org

TOLEDO

Apdo. 51 45080 toledo@umoya.org

VALLADOLID

comitevalladolid@umoya.org

VITORIA

Apdo. 247 01080 vitoria@umoya.org

ZARAGOZA

zaragoza@umoya.org

COORDINACIÓN

umoya@umoya.org



CONTENIDOS

UMOYA69 4° TRIMESTRE 2012
ACTUALIDAD LA ONU SE OPONE A UNA
INTERVENCIÓN MILITAR EN MALI5
AFRICANA NOTICIAS DESAPARECE7
SENEGAL TRAS LAS ELECCIONES
20 AÑOS DE GUERRA FRATICIDA LLEGAN A SU FIN10
LA SITUACIÓN DE VICTOIRE INGABIRE RESUENA EN EL PARLAMENTO EUROPEO11
PRESIONANDO POR LA LIBERTAD DE VICTOIRE13
PREMIO SAKHAROV: EL PARLAMENTO EUROPEO NO SE ATREVIÓ15
JOYCE BANDA SEGUNDA MUJER PRESIDENTA DE UN PAÍS AFRICANO16
MATANZA DE MARIKANA EN SUDÁFRICA: VUELTA A LOS TIEMPOS OSCUROS17
PAÍS A PAÍS GHANA CRECE19
¿QUIÉN ES QUIÉN? QUIÉN ES MANÁ SULTAN21
HABLAMOS CON ROMEO GBAGUIDI22
SOBERANÍA ALIMENTARIA
LA RED AEFJN CELEBRA SU 25 ANIVERSARIO EN 201325
MUJER AFRICANA JACQUELINE MOUDEÏNA, CONTRA LA IMPUNIDAD Y POR LA JUSTICIA27
ÁFRICA EN POSITIVO VOCES FEMENINAS CONTRA LA BALCANIZACIÓN DE CONGO29
CULTURA AFRICANA INTRODUCCIÓN AL ARTE AFRICANO31
AL SON DE ÁFRICA JOSE CHAMELEONE 33

NUEVO ASALTO A LA INTEGRIDAD DE CONGO

La nueva escalada de violencia en Kivu Norte ha eclipsado el veredicto de la CPI (Corte Penal Internacional), que condenó el 10 de julio al congoleño Thomas Lubanga a 14 años de cárcel por enrolar en su movimiento rebelde a niños-soldado entre 2002 y 2003. Esta condena debería ser un nuevo aviso al general Bosco Ntanganda, amotinado el pasado mes de abril. Sobre Ntanganda pesaba una orden de arresto por parte de la CPI desde el año 2006, pero contó con la protección del gobierno congoleño después de firmar los acuerdos de paz en 2009 con el CNDP (Congreso Nacional para la Defensa del Pueblo). También la condena a Lubanga debería hacer reflexionar al coronel Sultani Makenga, jefe militar del nuevo movimiento rebelde 23 de marzo (M23). Este movimiento controla la zona fronteriza con Ruanda y el parque de Virunga y cuenta con fuertes apoyos en las montañas de Masisi, cuna de los tutsis congoleños. El M23 está formado por miembros de la antigua rebelión tutsi-congoleña del CNDP. Su actividad bélica ha provocado nuevas oleadas de desplazados internos y miles de refugiados en Ruanda y en Uganda, según informó el Alto Comisariado de la ONU para las Refugiados.

Tanto Ntanganda como Makenga estaban en Ituri con Thomas Lubanga en los años 2002 y 2003 y abandonaron el CNDP antes de integrarse en las FARC (Fuerzas Armadas de la República Democrática de Congo). Makenga fue el número dos de las operaciones en Kivu Sur. Todos ellos apoyaron al general Laurent Nkunda, un militar desertor de las FARC que contó con el respaldo de Paul Kagame para desestabilizar la región de Kivu.

La reedición de los conflictos en el noreste de Congo es un episodio más del sistemático asalto a los recursos del país y de las apetencias expansionistas del gobierno de Ruanda. No deja de ser extraña la "conversión" de ex jefes rebeldes en miembros de las FARC, con ascensos y protección incluidos. Aunque tarde, un colaborador del presidente congoleño Joseph Kabila ha manifestado que "la comunidad internacional nos impuso integrar a los amotinados y a rebeldes sin formación en el ejército regular; esto ha resultado fatal". Se llegó a crear en ambos Kivus unos poderosos mandos militares, cuyos objetivos eran controlar las minas de coltán y mantener unos estrechos vínculos con agentes y militares ruandeses que nunca han abandonado la región. Como ha subravado el propio presidente Kabila en la televisión nacional congoleña, "la presencia de fuerzas ruandesas en el este de la República Democrática de Congo es un secreto a voces".

Este secreto a voces lo conocen muy bien los propios congoleños que, el 1 de agosto, participaron masivamente en la "marcha de la esperanza por la paz". Esta marcha se incluía en una serie de actividades organizadas por la Conferencia Episcopal Nacional de Congo para "decir no a la balcanización del Congo, no a la guerra, sí a la paz. Congo unido, Congo fuerte. La RDC es indivisible". Muchos de los manifestantes vestían telas con eslóganes religiosos; otros llevaban una Biblia en la mano, rosarios, ramos de paz y un paño de tela blanca en torno a la cabeza. "Es un símbolo -declaró uno de los manifestantes- para mostrar nuestro apoyo a los hermanos y hermanas que mueren a diario en el este del país".

En todas las manifestaciones se acusó a Ruanda de apoyar al M23 con el objetivo preciso de arrebatar a Congo las riquezas y parte de su territorio. El mismo Consejo de Seguridad de la ONU condenó, el 2 de agosto, "todo el apoyo exterior aportado a la rebelión congoleña que opera en Kivu Norte". Asimismo, el Consejo de Seguridad pidió "a todos los países de la región cooperar activamente con las autoridades congoleñas para desmantelar y desmovilizar al M23".

Pero seamos serios: ¿quiénes son esos países de la región que pueden ayudar a desmantelar

un movimiento rebelde que algunos de ellos, como Ruanda y Uganda, apoyan, financian y arman? Un diplomático aseguró a la agencia Reuters: "Los rebeldes están muy bien equipados y se benefician de una ayuda exterior". Hay suficientes pruebas para condenar explícitamente a Ruanda por apoyar al M23, que no solo le permite seguir aprovechándose de los recursos mineros congoleños, sino sobre todo perseguir el objetivo de la secesión de los dos Kivus, para formar con ellos una gran Ruanda sustentada en la etnia tutsi. Por eso, algunos manifestantes del 1 de agosto pidieron "el arresto inmediato de Paul Kagame y de todos los terroristas del M23 por la Corte Penal Internacional".

El presidente ruandés Paul Kagame ha sabido manejar a su antojo las veleidades y las ambiciones de militares congoleños sin escrúpulos que se están enriqueciendo gracias al control de unos territorios en los que sobreabundan los recursos mineros. El control de estos recursos ha sido y sigue siendo la madre de todas las insurrecciones y de la avaricia desmedida de las grandes compañías internacionales en Congo. Se ha calculado que el general Bosco Ntaganda obtiene un beneficio personal de 75.000 dólares al mes.

Las vías políticas y diplomáticas para resolver este nuevo conflicto van a contar siempre con la obstrucción de Uganda, de Ruanda y de las grandes compañías internacionales, que se están enriqueciendo a costa de la fragilidad del Estado congoleño y de la inestabilidad en el noreste del país. El deseo del presidente Kabila de contar con una fuerza neutral en la zona que se interponga entre los combatientes ha tenido muy poca aceptación, porque podía acabar con unos negocios tan florecientes como ilegítimos. El sufrido pueblo congoleño es, una vez más, el que está pagando con su sangre y su miseria los desaguisados de una política criminal que solo persigue exprimir al menor costo posible los cuantiosos recursos del país más rico y castigado de África. Y, ahora mismo, más amenazado que nunca de desintegración.

LA ONU SE OPONE A UNA INTERVENCIÓN MILITAR EN MALI

La reciente 67^a Asamblea de las Naciones Unidas se ha ocupado de Mali, el país africano que vive un largo conflicto y una sangrienta crisis humanitaria, y lo ha hecho en el marco de una reunión internacional de alto nivel que se ha celebrado en su seno. Santiago S. Torrado.

En la actualidad el norte del país sufre una grave inestabilidad política y está controlado por grupos islamistas. Ante esta situación, el propio Gobierno de Mali, algunos de sus vecinos y Francia han urgido al Consejo de Seguridad de la ONU a una intervención militar. Sin embargo, la ONU se opone a una intervención militar y solicita en primer lugar un gobierno legítimo en Mali. En la misma línea, Estados Unidos asegura que para una intervención militar el país africano debe tener primero un gobierno legítimo, según informa Reuter.

A juicio del presidente francés, Francois Hollande, es hora de pasar "a una segunda etapa", que consiste en la autorización de una "fuerza de estabilización" que comience a operar en Mali "lo antes posible". El Secretario General de la ONU y la organización Intermon-Oxfam han acogido con reservas dicha iniciativa, alertando sobre el hecho de que una intervención militar empeoraría la ya frágil situación humanitaria en el norte de Mali.

El presidente maliense y su primer ministro ya habían alcanzado un laborioso acuerdo con la Comunidad Económica de Estados de África Occidental (CEDEAO) sobre las modalidades del despliegue, de aquí a dos meses, de una fuerza de 3.300 soldados que les ayude a liberar el norte de la ocupación islamista. Aunque no la nombra, de dicho acuerdo se deduce que cuenta también con España, cuyo Ministerio de Asuntos Exteriores ya manifestó su disposición a colaborar. Solo tres de los catorce miembros de la CEDEAO se han declarado dispuestos a colaborar: Costa de Marfil, Burkina Faso y Nigeria. El ejército de Mali (que

cuenta con unos 7500 hombres) se encuentra muy deteriorado, y por mucho apoyo que reciba le será difícil derrotar a Al Qaeda y a sus aliados.

Por su parte, el Secretario General ha insistido en exponer ante la Asamblea General la situación de extrema vulnerabilidad de la zona y ha anunciado una estrategia que ayude a detener la amenaza de terrorismo en el Sahel, y a promover "la conciliación y la mediación para reducir tensiones dentro y entre los países" de la región. Ban Ki Moon se ha comprometido a nombrar en las próximas semanas un enviado especial de la ONU para realizar "amplias consultas" encaminadas a tal fin.

Mali quedó sumido en el caos el pasado mes de marzo tras un golpe militar que derrocó al presidente y dejó un vacío de poder que permitió a los rebeldes tuareg locales apoderarse de casi las dos terceras partes del país. En junio, gru-

pos extremistas islámicos como Al Qaeda en el Magreb Islámico (AQMI) se enfrentaron a los rebeldes tuareg y les arrebataron



el control de las principales ciudades septentrionales. El asentamiento de estos grupos terroristas ha desestabilizado aún más la región. Existe el temor –según diversas fuentes diplomáticas- de que el conflicto se convierta en un nuevo Afganistán.

Recientemente, el gobierno de Bamako (la capital de Mali) ha tomado algunas iniciativas que allanan el camino a una ofensiva para expulsar del norte de Mali a los tres grupos radicales que lo controlan. El más poderoso de ellos es

ACTUALIDAD | MALI



la rama magrebí de Al Qaeda, que se ha hecho fuerte en Tombuctú.

Conviene ampliar algunos datos y detalles sobre este conflicto. Ansar Dine (Defensores de la Fe) es un grupo de islamistas que junto con el MNLA (Movimiento Nacional de Liberación de Azawad) luchan por la independencia de la tierra madre de los tuareg, nómadas del desierto, en el triángulo del norte del país. Como ya hemos mencionado, el día 22 de marzo soldados amotinados se hicieron con el poder en el sur, en la capital Bamako, decepcionados y hartos por la incapacidad del gobierno para equiparles adecuadamente en su combate contra la insurrección tuareg.

Los tuareg, tribu del desierto, son una minoría en este vasto país. y han protagonizado varias

MALI ESTA AMENAZADO POR LA MISMA DEMOCRACIA FORMAL Y SUS APUESTAS GEOPOLITICAS, ECONOMICAS Y ESTRATEGICAS revueltas en las últimas

Con todos los datos de los que disponemos, podría hablarse con propiedad de una nueva recolonización de Mali. La

recolonización del país por medio de las políticas neoliberales entra en una nueva fase que obedece al esquema libio, con la única salvedad de la intervención de la OTAN. Su extrema debilidad tiene que ver ante todo con la traición de las élites que no dan la cara y rehúsan cualquier debate de fondo sobre la globalización capitalista. La mayor amenaza para Mali no es, pues, un golpe de Estado militar que pon-

ga en peligro un proceso de democratización ejemplar, sino la misma democracia formal y sus apuestas geopolíticas, económicas y estratégicas, de las que los ciudadanos comunes no tienen la más mínima idea.

Para salvar realmente a Mali conviene aprovechar este conflicto y rescatar el pensamiento crítico y la valentía política, recuperando asimismo la libertad de expresión que tanto costó alcanzar y que está sometida a vigilancia en los medios públicos de comunicación. También, es indispensable repensar la democratización del país en términos de segunda liberación y en una dimensión territorial. Es preciso privilegiar la resistencia mediante el rearme moral, la creatividad política y la solidaridad, ganando así en lucidez y en madurez política.

Las dificultades son grandes, sin embargo. El pillaje del oro continúa, en beneficio de las multinacionales, entre otros obstáculos. Se impone ser perspicaces en el análisis de los objetivos y de las relaciones de fuerza, y audaces en la defensa de los intereses del país. La gravedad de la situación en Mali exige la convergencia de las luchas de los pueblos agredidos del Sur y las del Norte, proponiendo a la CEDEAO una estrategia concertada para salir de la crisis.

Algunas semanas después de escribir este artículo, hemos sabido que la ONU ha modificado su opinión sobre la resolución del conflicto. El 12 de octubre, el Consejo de Seguridad de la ONU adoptó una resolución que pide la intervención de una fuerza militar internacional que apoye al ejército de Mali en la recuperación de las regiones ocupadas del norte del país.

AFRICANA NOTICIAS DESAPARECE

La revista de información sobre África de los Padres Blancos deja el papel y se engancha a las nuevas técnicas informáticas. José Antonio Oquiñena, Vitoria.

Lo que parece a simple vista una pérdida irreparable, no lo es tanto si tenemos en cuenta los múltiples factores que han conducido a esta publicación a tomar nuevo rumbo.

Cuantos nos nutrimos de una información rigurosa y contrastada de los avatares africanos, hemos vivido las distintas singladuras por que ha navegado esta publicación.

Comienza siendo CIDAF (1979), quien recopila las noticias que reciben los Padres Blancos, las condensa a base de sueltos, estructurados por países, y las publica en la revista editada en Bélgica, Anb-Bia.

En 1990 toma el testigo Africana Noticias, compartiendo su camino con el Boletín de Noticias Africanas, hasta que éste desaparece el año 2000.

En esos momentos, en los 11 números anuales, la prioridad no es sólo proporcionar

una información de los acontecimientos africanos, sino también combatir el afropesimismo imperante.

La introducción de Internet en un amplio margen de la sociedad, hace que las noticias dejen de ser "actualidad" y la revista, una vez más y con buen criterio, ha sabido adaptarse a los nuevos tiempos. Desde 2006, la publicación se nutre con artículos de fondo, elaborados por los propios africanos, y en 2008 pasa a ser bimestral, y ofrece análisis y puntos de vista de los sucesos africanos, colaborando en ellos escritores de gran solvencia.

Así llegamos al momento actual, en el que el papel (que por otra parte resulta muy costoso) deja paso al mundo digital, www.africafundacion.org. Allí seguiremos disfrutando de un menú más ágil y diario. ¡Adiós Africana Noticias y bienvenida al mundo digital!



UMOYA69 | **7**

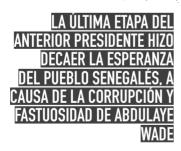
SENEGAL TRAS LAS ELECCIONES

La elección de Macky Sall como nuevo presidente de la república, ha hecho renacer la esperanza de un pueblo que, a pesar de los reveses, ha demostrado una vez más una gran madurez para afrontar importantes retos. José Antonio Oquiñena. Vitoria.

Si por algo se ha destacado Senegal es por la calidad de sus rectores políticos. La gran valía del primer presidente surgido tras la independencia del 20 de junio de 1960, Leopold Sedar Senghor, marcó una impronta que dura hasta nuestros días. No todos los países africanos pueden jactarse de haber tenido sólo tres presidentes en 51 años.

Sin embargo la última etapa del anterior presidente hizo decaer la esperanza del pueblo senegalés, a causa de la corrupción y fastuosidad de Abdulaye Wade, tras doce años de poder omnímodo. Agravado por los muertos que se habían producido en los disturbios de los últimos meses.

Las elecciones, a doble vuelta, tuvieron lugar el 26 de febrero y el 25 de Marzo. La victoria de Macky Sall fue incontestable, 68% contra 32% de Wade, un Wade que había pretendido cambiar las leyes para prolongar por tercera vez su



mandato. Un hecho a tener en cuenta es que Sall fue primer ministro de Wade durante tres años, hasta que en octubre de 2008, un enfrentamiento con el hijo de Wade (Karim), provocó su salida

precipitada ya que "el viejo" no le perdonó nunca el haber investigado sobre las corruptelas del "pretendido" sucesor.

Por el camino de la austeridad.

Prácticamente todas las medidas puestas en marcha por el nuevo presidente, llevan el mismo sello: no en vano se le apoda el riguroso.

- Para empezar, la ceremonia del juramento en la que no hubo ni militantes, ni público; tan sólo un centenar de asistentes, entre los que había 15 jefes de estado africanos.

- Nombramiento de un gobierno más técnico que político. Mientras todo el mundo pensaba en Jacques Diouf, (ex secretario general de la FAO) o en la anterior ministra de sanidad (Eva Coll), para primer ministro, la elección ha recaído en Abdoul Mbaye, de 59 años, empresario y banquero de formación, y ex director general de la organización de Naciones Unidas para la Agricultura (CBAO).
- Plan de ahorro. La intención es ahorrar 100 millones de euros anuales con medidas como la eliminación de una veintena de ministerios (hasta ahora había más de 40), suprimir el senado, acabar con la corrupción, como por ejemplo poner a nombre del estado la flota de vehículos que figuraban a nombre del anterior presidente (más de cincuenta).
- Auditoría sobre malversación de fondos públicos. Nada más producirse su nombramiento, Sall ha mandado retirar los pasaportes a varios ex ministros o familiares del anterior presidente. Y la fiscalía general del estado ha reabierto un puñado de investigaciones que estaban paralizadas y que supusieron el desvío a manos privadas o la desaparición de unos 15 millones de euros, la Lotería Nacional Senegalesa (Lonase), el puerto autónomo de Dakar, la agencia nacional para la agricultura, la de aviación civil, el centro de comercio exterior... Junto a estos están los escándalos de corrupción y desaparición de millones de francos de dinero público de la Conferencia Islámica (desaparecieron unos 380 millones de euros para ir a parar a manos de Karim), el festival de Artes Negras (implicada otra hija de Wade) o la fundación Antenne, en la que la esposa de Wade, Viviane, está implicada por apropiación de 850 millones de francos.



- Creación de una oficina nacional anticorrupción. A la reducción a la mitad del número de ministros se añade el fin de los viajes en primera clase, los viajes no justificados al extranjero, la proliferación de teléfonos móviles, los sueldos abusivos ...

La preocupación por el coste de la vida es, también, una de sus prioridades. Se ha reducido el precio de los alimentos de primera necesidad, las pensiones de jubilación han aumentado, se han creado fondos para la campaña agrícola, se han cancelado los permisos a barcos pesqueros extranjeros que esquilmaban la pesca, se ha desbloqueado la huelga de profesores paralizada desde hace meses...

- Se encuentra en estudio un plan para solucionar el problema energético, que ha causado alteraciones en el suministro eléctrico.
- Entre las prioridades del nuevo gobierno la primera es hacer frente a la crisis alimentaria que sufre una buena parte de la población rural de Senegal: tiene su origen en la pobreza estructural, y en las escasas e irregulares lluvias. Para ello Sall ha hecho un llamamiento internacional para poner en marcha programas de urgencia que mitiguen la sequía y que hagan subir los precios de artículos de primera necesidad.
- Otra prioridad es alcanzar la paz en la región de Casamance. Esta zona del sur del país sufre desde hace más de treinta años un conflicto entre los rebeldes independentistas (MFDC) y el ejército nacional. Sall ha

tendido las manos a sus líderes para emprender un diálogo, en el que también están implicados países fronterizos (Guinea Bissau, Gambia).

Supresión del Senado.

Tal y como anunció en su programa electoral, en una comparecencia sobre las recientes inundaciones que han provocado al menos

22 muertos, el presidente, a finales de agosto, dio cuenta ante la televisión y emisoras de radio de la disolución del senado mediante procedimiento legal de urgencia. El dinero ahorrado (unos siete millones de

ENTRE LAS PRIORIDADES
DEL NUEVO GOBIERNO LA
PRIMERA ES HACER FRENTE A
LA CRISIS ALIMENTARIA QUE
SUFRE UNA BUENA PARTE
DE LA POBLACIÓN RURAL DE
SENEGAL

euros), se va a dedicar a paliar los efectos de las inundaciones y a la elaboración de un plan nacional de saneamiento. Los daños causados este verano por las inundaciones afectan a unas 200.000 personas, tanto en Dakar como en el interior del país.

Al mismo tiempo que el congreso aprobaba esta supresión por mayoría, era aprobada otra ley para suprimir el cargo de vicepresidente de la república. Entre ambos suponían al país cada cinco años, unos 70 millones de euros. Ambas medidas han supuesto, por una parte, la frustración de los miembros del senado, pero por otra, el aplauso mayoritario de la población senegalesa, que ve así cumplir las promesas electorales de Macky Sall.

20 AÑOS DE GUERRA FRATRICIDA LLEGAN A SU FIN

En Somalia las cosas están cambiando para bien. Hassan Sheik Mohamud ha sido elegido presidente, el primero desde 1991. Al Shabab está acorralada en el puerto del sur, Kismayo, de donde las tropas kenianas la expulsarán. Fuentes: BBC, Diario Público, Rebelión. E. T., Comité de Logroño.

Es fácil que nos conmovamos por noticias con nombre y apellidos, más personales que políticas o económicas porque son más sencillas de comprender y nos llegan más al corazón: la atleta somalí Samia Yusuf Omar fue noticia en los Juegos Olímpicos de Pekín porque llegó la última en la carrera de los 200 metros, 10 segundos más tarde que todas sus compañeras, en una verdadera demostración de espíritu olímpico. Este verano volvió a ser noticia en el mundo entero cuando se supo que no pudo repetir su participación en Londres 2012 porque murió en el intento de llegar en una patera a las costas italianas. Habría querido seguir su carrera deportiva en Europa ante la falta de

HAN ELEGIDO AL NUEVO PRESIDENTE, EL ACADÉMICO Y ACTIVISTA POLÍTICO MODERADO HASSAN SHEIK MOHAMUDDE fondos en su país y, como les sucede a tantos otros compatriotas somalíes, sus sueños se ahogaron en el mar.

Quizás si Samia se hubiese quedado en su país hoy

podría alegrarse de las noticias que nos llegan de allí: tras 20 años de guerras entre clanes y facciones la paz se abre camino. Después de 52 años desde su independencia, se ha aprobado una nueva Constitución, pendiente de ratificación por referéndum popular. El Gobierno de Transición, presidido por Sheik Sharif, ha sido sustituido por un Parlamento Federal con más de 200 miembros que ha elegido al nuevo presidente, el académico y activista político moderado Hassan Sheik Mohamud. Mogadiscio, la capital, expulsó hace un año a la milicia de Al Quaeda, Al Shabab, y está reviviendo y reconstruyéndose poco a poco. La piratería está bajo mínimos. La hambruna que asoló la zona hace un año parece que remite. Al Shabab se

ha tenido que retirar al sur, al puerto de Kismayo, donde las tropas keniatas, tras una fuerte presión, están logrando dispersarla.

Por supuesto que todo no es de color de rosa, sino que tiene su contrapartida: la nueva constitución es islámica, aunque prohíbe la ablación y contiene algún otro avance para la mujer; el nuevo gobierno es acusado de estar impuesto por la comunidad internacional; el nuevo presidente sufrió un ataque terrorista frente a un hotel de Mogadiscio solo 48 horas después de su elección, murieron 4 personas, pero él salió ileso. Ha habido otros ataques terroristas desde entonces, como el de dos atacantes suicidas en septiembre, que se inmolaron frente a un restaurante en la capital, asesinando a 14 personas e hiriendo a 20 más; la hambruna dejó 50.000 muertes y numerosísimos desplazados; los esfuerzos de las tropas africanas se ven ensombrecidos por numerosas violaciones de los derechos humanos y por la ayuda norteamericana que, con total impunidad, utiliza sus drones o aviones no tripulados asesinando, no solo a los terroristas, sino también a la población civil. La de Somalia sigue siendo una de las peores crisis humanitarias del mundo, generando el mayor número de refugiados, por detrás tan solo de Afganistán e Irak.

Es fácil que nos conmovamos por los refugiados cuando tienen nombre y apellidos como Samia, pero es más difícil conmovernos por un país internacionalmente considerado "estado fallido", del que solo llegan noticias de horror y muerte. Dediquémosle nuestra atención por un momento sin que los somalíes tengan que morir en nuestras aguas o secuestrar nuestros barcos. Y deseémosle lo mejor.



LA SITUACIÓN DE VICTOIRE INGABIRE RESUENA EN EL PARLAMENTO EUROPEO

Esa resonancia especial a la que me estoy refiriendo en este título se ha producido a través de la pregunta pública que el europarlamentario español Willy Meyer, del grupo político Izquierda Unitaria Europea, presentó a la Alta Representante de Asuntos Exteriores de la Unión Europea, Ms. Catherine Ashton, y que llegó a conocimiento de todos los parlamentarios europeos, unos 750, de los 27 países que integran la UE. Hoy hemos querido traer hasta las páginas de Umoya la claridad y la valentía de la pregunta del parlamentario y la vaguedad y falta de compromiso con la verdad y la justicia, de la Alta Representante. Leed vosotros y valorad. Pedro Espinosa. Comité de Madrid.

Pregunta con solicitud de respuesta escrita E-005726/2012 a la Comisión (Vicepresidenta / Alta Representante) Artículo 117 del Reglamento Willy Meyer (GUE/INGL).

Asunto: VP/HR – Violencia y represión política en Ruanda: Victoire Ingabire, más de un año y medio encarcelada por su lucha a favor de la democracia y los derechos humanos.

En estos días, la líder y candidata presidencial por el partido ruandés "Fuerzas Democráticas Unificadas", Victoire Ingabire, cumple más de un año y medio encarcelada injustamente en la prisión central de Kigali, mientras se enfrenta a tres acusaciones –negación del genocidio, divisionismo y colaboración con grupo armadoque carecen de fundamentación jurídica real y que pueden conllevar su encarcelamiento de por vida sin que existan en su juicio unas garantías mínimas para su defensa, con numerosas pruebas falsas, constantes amenazas, in-

timidaciones y represalias contra los abogados defensores y los testigos de la defensa.

En Octubre de 2010, y tras haber sido sometida a arresto domiciliario después de intentar en vano registrar al partido "Fuerzas Democráticas Unificadas" para las elecciones presidenciales de agosto- en las que venció, sin ninguna observación electoral internacional, el partido de Kagame con un 93 % de los votos-, Victoire Ingabire fue encarcelada, acusada falsamente de colaborar con el grupo terrorista Fuerzas Democráticas de Liberación de Ruanda (FDLR) y de negar el genocidio de 1994. Ingabire, quien en numerosas ocasiones antes y después de su encarcelamiento ha reconocido el genocidio de 1994 contra los tutsis, reivindica que antes y después de este genocidio se cometieron crímenes contra la humanidad que afectaron a otros componentes de la población ruandesa (tal y como recoge la resolución 955/1994 de la ONU) y lucha por que se investiguen y enjuicie a todos los responsables de estos crímenes.

Tal y como denuncian decenas de asociaciones y ONG, detrás de su cautiverio se encuentra la represión política que ejerce sistemáticamente el Gobierno de Kagame y el partido en el poder, el Frente Patriótico Ruandés (FPR), quienes utilizan discrecionalmente leyes aprobadas por su Gobierno para evitar la existencia de partidos o movimientos opositores fuertes.

- 1. ¿Está La Vicepresidenta / Alta Representante informada sobre este caso y dispone de más información sobre la situación de encarcelamiento en la que se encuentra Victoire Ingabire?
- 2. ¿Se ha dirigido formalmente, o piensa dirigirse, la Vicepresidenta / Alta Representante al Gobierno de Kagame para mostrar su preocupación por la situación de Victoire Ingabire?
- 3. ¿Piensa la Vicepresidenta / Alta Representante investigar el caso expuesto e implementar todas las medidas a su alcance para que Victoire Ingabire sea liberada inmediatamente y se le asegure un juicio justo?

ESE-005726/2012 Respuesta de la Alta Re-

presentante/Vicepresidenta Ashton.

La UE está siguiendo muy de cerca el juicio a Victoire Ingabire. Se trata del primer caso de estas características en el que una ciudadana ruandesa que goza del estatus de refugiada en los Países Bajos volvió a Ruanda con pasaporte ruandés. El juicio ha sido seguido por las embajadas de varios Estados miembros de la UE y diversas organizaciones de derechos humanos y ONG.

En los Países Bajos la Sra. Ingabire intervino activamente en política. Al llegar a Ruanda pronunció un discurso ante el monumento conmemorativo del genocidio, en el que realizó unas declaraciones destinadas a llamar la atención sobre las dificultades que afligen a la población hutu, mayoritaria en Ruanda. Como se trataba de declaraciones problemáticas y puesto que la legislación ruandesa prohíbe hacer referencia explícita al origen étnico, el discurso fue calificado como "divisionista" y se consideró que fomentaba una "ideología genocida".

La Sra. Ingabire fue arrestada en abril de 2010, y se le concedió la libertad bajo fianza al día siguiente con la condición de que no abandonara Kigali. Fue arrestada de nuevo en octubre de 2010, al añadirse al auto de procesamiento acusaciones más graves de apoyo al terrorismo. El juicio, que comenzó en Septiembre de 2011, está siendo muy lento, a pesar de lo cual la defensa ha podido presentar sus alegaciones. Las autoridades ruandesas han hecho cuanto estaba en su mano para garantizar que las condiciones de detención de la Sra. Ingabire cumplan las normas internacionales.

La naturaleza híbrida de la legislación ruandesa (basada en el Derecho Civil, pero cada vez más influida por el Derecho Consuetudinario) ha provocado un cierto grado de inseguridad jurídica, que debería aclararse cuando se pronuncie el veredicto, previsto para el 7 de septiembre de 2012, tras lo cual podrá finalizarse el análisis del asunto. Asimismo la acusada dispondrá del derecho de recurso. Le garantizo que la UE continuará siguiendo este asunto y tomará las medidas necesarias una vez finalizado el juicio.

NUESTRO VIAJE A BRUSELAS: PRESIONANDO POR LA LIBERTAD DE VICTOIRE

Del 4 al 6 de Septiembre hemos estado en Bruselas, en el Parlamento Europeo, para dar el empujón definitivo a nuestra solicitud de concesión del Premio Sakharov 2012 a la Libertad de Conciencia para la gran luchadora ruandesa Victoire Ingabire. Han sido tres días intensos, de entrevistas directas con un buen número de parlamentarios de diversos grupos políticos. En todas ellas hemos redoblado nuestros esfuerzos por lograr convencerles de que la lucha valiente por la libertad de su pueblo que encarna Victoire merece ser reconocida y propuesta a la sociedad europea como un ejemplo vivo de los valores que propugna el Premio Sakharov. Cándida Leal Pardo y Pedro Espinosa Bote.

Pero este viaje ha tenido una larga preparación: desde el mes de mayo hemos estado lanzando sobre los parlamentarios y parlamentarias una lluvia de mensajes y cartas en varios idiomas, en los que presentábamos la Candidatura de Victoire. Esa lluvia comenzó siendo suave y reducida pero, poco a poco, se fue haciendo más intensa y más amplia a lo largo de mayo, junio y julio. Primero, sobre los diputados más influyentes, llegando más tarde a todos y cada uno de los 750 parlamentarios. Ninguno de ellos se fue a las vacaciones de verano sin que les hubiera llegado nuestra Candidatura. Claro que los e-mails tienen una eficacia reducida y con frecuencia pueden ser pasto del spam, desaparecer y no llegar a ser leídos por sus destinatarios.

Por eso, en los primeros días de julio, optamos por las llamadas telefónicas, las cuales supusieron un paso más en nuestro empeño por dar a conocer en todo el Parlamento la situación de Victoire, la de otros disidentes encarcelados y la de todo el pueblo de Ruanda. Desde el principio de nuestro trabajo hemos ido notando que la persona de esta madre ruandesa tiene un gancho especial, se va abriendo camino entre la ignorancia, el olvido y la indiferencia cómplice de mucha gente. Hay una frase que hemos repetido frecuentemente entre nosotros, "las luces se van encendiendo al paso de Victoire".

No podemos pasar por alto la suerte que tuvi-

mos de poder encontrarnos personalmente con el parlamentario español de IU, Willy Meyer. En una entrevista con él en Madrid, ya en el mes de mayo, nos sentimos acogidos, muy bien acogidos y vimos cómo hacía suya nuestra candidatura y nos ofrecía toda su ayuda. Podemos decir que, desde aquel día, sus informaciones e indicaciones, a través de su oficina en Bruselas, nos han ido guiando en las estrategias que hemos ido desarrollando día a día. Desde aquí, una vez más, nuestro agradecimiento.

Nuestro trabajo dentro del amplio Parlamento ha apuntado en dos direcciones: hacia los

miembros de las tres comisiones que deciden en el Premio Sakharov, Asuntos Exteriores, Desarrollo y Derechos Humanos, sobre todo sus presidentes y vicepresidentes y, además, los presidentes y vicepresidentes de los siete grupos políticos del Parlamento.

DESDE EL PRINCIPIO HEMOS
IDO NOTANDO QUE ESTA
MADRE RUANDESA TIENE UN
GANCHO ESPECIAL, SE VA
ABRIENDO CAMINO ENTRE LA
IGNORANCIA, EL OLVIDO Y LA
INDIFERENCIA CÓMPLICE DE
MUCHA GENTE

Junto a ellos, hemos contactado, especialmente, con los parlamentarios españoles. A todos nos dirigimos en los últimos días de agosto para solicitarles la celebración de una entrevista en los días de nuestra estancia en Bruselas. A la hora de presentar nuestra candidatura hemos podido llegar apoyados por varios miles de firmas per-

sonales y por más de un centenar de organizaciones, españolas, europeas, y algunas de allende los mares.

Y ya nos encontramos en Bruselas en la mañana del 4 de Septiembre. Conseguir las entrevistas apetecidas y ampliarlas no fue cosa fácil, por razones ajenas a nuestra voluntad; pero nosotros aprovechamos todo lo que se ofrecía para dar a conocer y hacer presión a favor de la Candidatura de Victoire: entrevistas efectivas con al-

gunos parlamentarios, en especial algunos españoles; contactos con los asistentes de los parlamentarios, demasiado ocupados; conversaciones telefónicas, cuando no quedaba otro camino, y abordaje directo, en los pasillos, de algunos diputados. Metidos como estábamos en aquel edificio de inmensas dimensiones y en aquella estructura tan descomunal, nos sentíamos pequeños pero notábamos que la grandeza de la candida-

tura por la que trabajábamos nos empujaba a darla a conocer y a seguir presionando por ella. La mañana del 5 fue definitiva: en ella nuestra candidatura de Victoire se fundió con otra,

LA SITUACIÓN DEL PUEBLO
DE RUANDA Y LA DE ESTOS
TRES VALIENTES LUCHADORES
RESONABA CON FUERZA ANTE
PARLAMENTARIOS DE LOS
27 PAÍSES QUE INTEGRAN EL
PARLAMENTO EUROPEO

traída hasta el Parlamento por nuestros amigos ruandeses: una candidatura triple, encabezada por Victoire pero acompañada por otros dos luchadores políticos ruandeses, Deo Mushayidi, un tutsi, y

Bernard Ntaganda. Se trataba así de una candidatura más amplia e inclusiva. Nuestros contactos posteriores entre parlamentarios vieron muy positivo esta ampliación. A partir de ese momento ya hablaríamos todos de La Candidatura de los Tres Luchadores Ruandeses. Con la seguridad de que nuestros amigos en el Parlamento pasarían a recoger las firmas de parlamentarios, mínimo 40, para que nuestra Candidatura de Los Tres luchadores Ruandeses fuera

admitida y nominada, y muy contentos por el trabajo hecho, volvimos a Madrid.

Las firmas se consiguieron y el día 12 nos dieron la estupenda noticia de que la Candidatura Ruandesa había sido nominada, junto a otras cuatro. Nuestra alegría se hizo más fuerte cuando en la tarde del 25 pudimos ver por vídeo, en directo o en diferido, la presentación que, ante los parlamentarios de las tres comisiones, hicieron de nuestra candidatura Santiago Fisas,

> parlamentario del PP, y Willy Meyer, parlamentario de IU. La situación del pueblo de Ruanda y la de estos tres valientes luchadores resonaba con fuerza ante parlamentarios de los 27 países que integran el Parlamento Europeo. ¿No era eso lo que desde el principio habíamos pretendido cuando acudimos a solicitar el Premio Sakharov?

> Ahora estamos pen-

dientes, con enorme ilusión, de que, en la votación que tendrá lugar el día 9 de octubre, los parlamentarios se hagan sensibles al inigualable ejemplo de valentía y sacrificio de estos tres luchadores y los elijan dentro de la terna finalista. Pero como eso no es cuestión de suerte también lo hemos estado trabajando: primero fue un comunicado a los medios notificando la noticia y la alegría que nos producía. Después fue el envío de cartas en inglés, francés y español, agradeciendo a los que habían firmado nuestra candidatura y pidiendo a los miembros de las tres comisiones que le dieran su voto el día 9. Y esas cartas, algunas por correo postal, otras por e-mail, no sólo las hemos enviado los Comités, como organización promotora de la Candidatura, sino un gran número del centenar amplio de organizaciones que nos han apoyado y, entre ellas, los grupos de ruandeses y ruandesas de la diáspora en Europa. Estamos seguros de que toda esta presión va a dar su fruto. Ya lo está dando.



PREMIO SAKHAROV: EL PARLAMENTO EUROPEO NO SE ATREVIÓ

La Candidatura de los TRES LUCHADORES RUANDESES por la libertad de su pueblo ha sido excluida de la fase final del Premio Sakharov, al no haber entrado en la terna finalista por efecto de la votación del martes 9 de octubre, efectuada por los europarlamentarios responsables de tomar la decisión.

Esta exclusión nos produce tristeza y decepción a los Comités de Solidaridad con África Negra, promotores convencidos de esa candidatura, al centenar amplio de organizaciones que la han apoyado y a los varios miles de personas que firmaron por ella.

Porque seguimos sintiendo con fuerza que Victoire Ingabire, Deo Mushayidi y Bernard Ntaganda son un ejemplo inigualable de valentía y sacrificio en su lucha por la libertad y los derechos humanos para su pueblo, Ruanda. Y porque seguimos temiendo por sus vidas, que siguen estando en grave peligro, al continuar pendientes de la voluntad del dictador que rige con mano de hierro los destinos del pueblo ruandés desde hace ya 18 años. Y precisamente ahora, cuando desde hace varios meses, una parte de la comunidad internacional y la misma ONU acusan al gobierno ruandés de Paul Kagame de estar apoyando a los movimientos rebeldes que siguen desangrando las zonas limítrofes de la República Democrática del Congo, cuando, de resultas de ello, EE. UU. y algunos países de la UE le están retirando su apoyo económico, los parlamentarios europeos han preferido mirar para otro lado, y en vez de asestar un golpe de justicia a la política represora del gobierno ruandés, apoyando con el Premio Sakharov a tres de sus injustamente represaliados, permiten que el dictador Paul Kagame siga engañando a la comunidad internacional y reprimiendo ferozmente a su pueblo, mientras dejan que todo ello de nuevo quede envuelto en silencio y olvido. Nosotros hemos trabajado mucho y creemos modestamente que bien.

Pero nunca pensamos que nuestra presión positiva a favor de la candidatura ruandesa iba a encontrar enfrente un muro tan fuerte y tan duro: por varios testimonios que han llegado hasta nosotros, sabemos que el mismo gobierno ruandés, con el apoyo de algunos poderosos cómplices de dentro del mismo Parlamento Europeo, ha estado atacando y desprestigiando la candidatura ruandesa, al tiempo que pedían que no se votara por ella. Lo cual, aparte de la pena y la indignación que nos causa, nos convence de que efectivamente se trataba de una candidatura justa, verdadera y que hacía daño a la dictadura ruandesa.

Pero nosotros no vamos a bajar los brazos. Vamos a seguir luchando y trabajando hasta conseguir la libertad de Victoire Ingabire, la de los represaliados y la del pueblo de Ruanda, ampliando cada día más la red de apoyo de personas y organizaciones. La justicia está de nuestra parte y la verdad terminará por triunfar.

El 30 de octubre de 2012 se dictó sentencia contra Victoire Ingabire condenándola a 8 años de prisión. El fiscal había solicitado una condena de "prisión de por vida". Aunque nos alegramos de que la condena haya sido reducida a 8 años, gracias a la movilización y presión ejercida sobre el gobierno rwandés, la Federación de Comités de Solidaridad con África Negra seguiremos luchando por la libertad de Victoire Ingabire y la de todos los presos injustamente encarcelados en Ruanda.

JOYCE BANDA SEGUNDA MUJER PRESIDENTA DE UN PAÍS AFRICANO

Joyce Banda se ha convertido en la segunda mujer presidenta en África. Los retos a los que se enfrenta en uno de los países más pobres del mundo, Malawi, son muy grandes, pero ella es optimista. Fuente: Guinguinbali, entrevista en AlYazira. E. Torre, Comité de Logroño.

Joyce Banda se convirtió el pasado abril en presidenta de Malawi, tras la muerte repentina por un ataque al corazón del hasta entonces jefe del Estado Bingu wa Mutharika. Tras jurar el nuevo cargo, ofreció una rueda de prensa en la que hizo un llamamiento a sus compatriotas para "mantener la paz y avanzar hacia el futuro con esperanza y espíritu de unidad".

Banda, que hasta entonces ostentaba el cargo de vicepresidenta del país, ha podido acceder al cargo porque así lo estipulaba la Constitución, pero no cuenta ni mucho menos con el apoyo del partido gobernante, el Partido Progresista Democrático, del que fue expulsada en 2010. De hecho, el anuncio oficial de la muerte de Mutharika se retrasó 48 horas, lo que hace suponer que en esos dos días se vivió una intensa lucha por el poder. Sin embargo, Banda logró hacerse con el apoyo del Ejército y de los líderes de la oposición frente al otro candidato, el hermano del presidente, Peter Mutharika, quien, por cierto, no asistió a la toma de posesión de Banda.

Estas circunstancias la sitúan en una complicada tesitura, ya que tendrá que hacerse cargo de las tareas de Gobierno rodeada de un Gabinete que durante meses intentó apartarla del poder. Sin embargo, a punto de cumplir los 62 años, Joyce Banda disfruta de un amplio reconocimiento internacional y tiene una amplia experiencia de Gobierno, siendo uno de los dirigentes más apreciados por sus conciudadanos. En su larga carrera profesional ha ejercido primero como ministra de Género y Servicios Comunitarios y, más tarde, como Responsable de Exteriores, antes de ser nombrada vicepresidenta del país en 2009. Uno de sus mayores éxitos fue el programa de Empoderamiento de la Mujer que le llevó a viajar por todo el país promoviendo la Asociación Nacional de Mujeres Emprendedoras. Más

tarde, estableció la Fundación Joyce Banda, que ofrece y promueve la educación para niñas. Ha trabajado también para disminuir la mortalidad materna y el VIHs.

Banda se convierte en la segunda presidenta de un país africano tras la líder de Liberia, Ellen Johnson Sirleaf. Banda debe enfrentarse a la crisis económica que está sufriendo el país, especialmente desde la crisis diplomática entre el país africano y su antigua ex colonia, Reino Unido, que llevó a Londres a un cese provisional en el envío de ayuda al desarrollo, un fortísimo golpe económico a un país cuyo presupuesto depende prácticamente (en un 40%) de la ayuda exterior. Banda ha restablecido las relaciones con el Reino Unido y lucha, sobre todo, por reducir la pobreza y el hambre en su país mediante el apoyo a las cooperativas agrícolas para crear empleo en el campo. Para ella, el éxito en su cargo es "conseguir que todos los malawis puedan tomar tres comidas al día". Sin embargo, nada más llegar al poder devaluó la moneda un 40%, lo que significará a la larga un empobrecimiento de la población más vulnerable. Su gesto de vender el jet presidencial privado y 60 coches de lujo del gobierno quiso ser un ejemplo de los sacrificios que luego tendrían que llegar a la población. Ha sido acusada de doblegarse a los deseos y modos occidentales, al FMI y al Banco Mundial. El reto de mejorar la economía de uno de los países más pobres del mundo es, realmente, enorme, y Joyce Banda es optimista, asegura que se conseguirá si se mantiene el ritmo de crecimiento (4,7) en un plazo de 10 años.

La revista Forbes la consideró hace dos años la tercera mujer más influyente de África, lo que la convierte en modelo para todas las mujeres africanas y un "agente del cambio" para promover el empoderamiento de la mujer.

MATANZA DE MARIKANA EN SUDÁFRICA: VUELTA A LOS TIEMPOS OSCUROS

La matanza de 34 mineros en una huelga en Sudáfrica recuerda los peores tiempos del apartheid: mientras los policías quedan impunes, los mineros son acusados de provocar la matanza. Las desigualdades en el país son la causa de estos movimientos huelguistas. Fuente: Guinguinbali, Rebelión. Eva Torre, Comité de Logroño.

El 16 de agosto 34 mineros fallecieron y otros 78 resultaron heridos por disparos de la policía en el conflicto por la huelga de los trabajadores de la mina de platino de Marikana. La policía señaló que intentó, sin éxito, dispersar a los trabajadores con gas lacrimógeno y que los agentes dispararon en defensa propia. Los policías trataron de desalojar a unos 3.000 mineros que estaban armados con palos y machetes en una colina cercana a la mina de platino de la empresa Lonmin, con sede central en Londres y tercer productor de platino en el mundo. El conflicto se saldó además con 259 detenidos.

Irónica e impúdicamente, la fiscalía sudafricana acusa a estos mineros de la muerte de sus compañeros sin esperar a los resultados de la comisión de investigación, desempolvando una doctrina legal de los tiempos del apartheid conocida como "propósito común", en la cual pueden ser enjuiciados como cómplices los integrantes de una muchedumbre cuando se comete un delito.

La más sangrienta operación de seguridad desde el fin del apartheid ha sido un duro golpe emocional para la sociedad en Sudáfrica, donde los ciudadanos y la prensa han puesto en duda los cambios del período post-apartheid.

Las imágenes del "campo de la muerte" que muestran a policías blancos y negros armados con rifles de asalto semiautomáticos LM5 y R5 con munición real caminando con indiferencia entre los cadáveres de los mineros traen a la memoria el pasado racista de Sudáfrica.

La sociedad se pregunta si algo ha cambiado desde 1994 cuando la llegada de Nelson Mandela al Gobierno puso fin a tres siglos de dominio blanco. En 1994 todo el mundo creyó que nunca más vería la desagradable imagen de policías disparando a manifestantes y huelguistas. No pensaban que se volvieran a repetir escenas como las de Sharpeville y Langa en 1960, Soweto en 1976 y Boipatong y Bisho en 1992, donde la gente escapaba al terror del Estado dejando sus vidas en los campos y las calles.

Lo que ha ocurrido desde 1994 es que las cosas han cambiado muy poco para millones de personas negras en Sudáfrica. Un informe reciente de Naciones Unidas afirma que 1,4 millones de niños viven en casas que no tienen acceso a agua potable y que 1,7 millones de personas viven en chozas sin un lugar adecuado para dormir, cocinar o lavarse.

Los índices sociales del país siguen demostrando que el apartheid se mantiene en esencia y la des-



igualdad social es récord en el mundo: el 70% de la población vive bajo el umbral de pobreza, un tercio de la población vive con menos de 54 dólares mensuales y la desocupación ronda el 35-40%. El 5% de la población se apropia del 43% de la renta del país. Si en el 93 los blancos tenían una renta 8,5 veces mayor que la de los negros, esa relación solo había bajado a 7,68 veces en 2008. El índice Gini, que mide la desigualdad, aumentó de 0,66 a 0,70 en el mismo período. La parte que corresponde a las

ACTUALIDAD | SUDÁFRICA

ganancias en la economía ha pasado del 40% al 45% entre 1993 y 2009.

La masacre está acelerando el desprestigio de la clase sindical, mediática y política que ha capitaneado el período post-apartheid. Tanto el Partido Comunista Sudafricano como su aliado sindical COSATU, en vergonzosos comunicados, atacaron a los representantes de AMCU (Asociación de Mineros y Trabajadores de la Construcción) acusándoles de divisionismo, sin una sola mención sobre las responsabilidades policiales. Los medios de comunicación corporativos volvieron a presentar los hechos como un enfrentamiento entre negros, como en los viejos tiempos, ya que el AMCU, sindicato nuevo que representa a la mayoría de los mineros que están protestando, es percibido como una amenaza al dominio de 25 años del Sindicato Nacional de Mineros de Sudáfrica (NUM), afín al Congreso Nacional Africano (CNA), el partido que gobierna Sudáfrica desde 1994. Éste se limitó a expresar su consternación y abrir una tímida investigación.

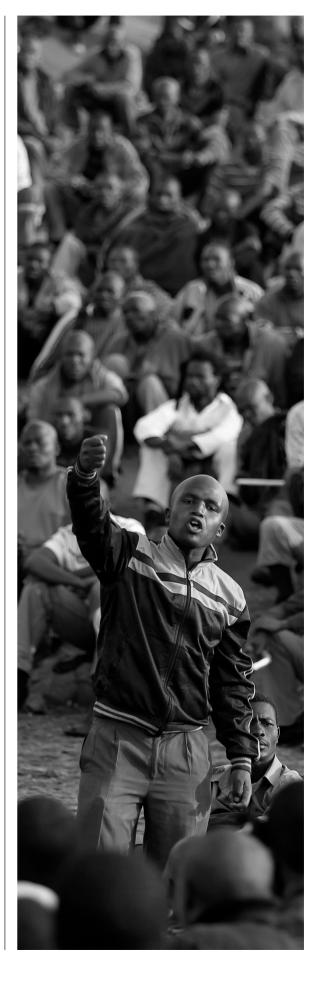
Sudáfrica tiene el 80% de las reservas de platino en el mundo. En la actualidad este metal se utiliza principalmente en la industria automovilística (48% de la producción total mundial), en la fabricación de catalizadores y pilas de combustibles. También se emplea en joyería (38%) v en diversas aplicaciones industriales (32%). La

LA DESIGUALDAD SOCIAL Es récord en el mundo

minería sudafricana se ha caracterizado por la segregación, la explotación

y los bajísimos salarios, pero también por los movimientos de resistencia contra estas duras condiciones.

Zwelinzima Vavi, secretario general del Congreso Sindical de Sudáfrica, avisó hace dos años que "estamos sentados sobre una bomba de relojería. Los pobres están inquietos, están cansados de ver y leer sobre las élites negras y blancas que acumulan riquezas a pocos kilómetros de donde ellos viven miserablemente". Incluso en el caso de que con estas últimas huelgas se consigan mejores salarios y condiciones, el descontento social continuará si no cambia el escenario hacia una mayor igualdad.



GHANA CRECE

La economía de Ghana crece pero es sobre todo el buen gobierno, la democracia, la libertad, la buena gestión de los recursos y la educación lo que hace mirar al futuro con esperanza. Bartolomé Burgos.



Con anterioridad el país fue conocido como Costa de Oro: primer país de África subsahariana en conseguir la independencia de Gran Bretaña (1957), con Kwame Nkrumah como primer presidente. Nkrumah promovió el panafricanismo, un ideal que se ha ido realizando con las asociaciones de países africanos.

Ghana es rico en recursos pero casi desde el comienzo de la independencia se vio sometido a gobiernos corruptos y depredadores. Fue la época de los golpes de estado: entre 1966 y 1981 se suceden cinco golpes de estado, dos de los cuales fueron liderados por el teniente de aviación Jerry Rawlings. Cada golpe de estado iba sucedido del paso de poderes a gobiernos civiles que sucumbían a nuevos golpes de estado.

La democracia se estableció en el país cuando Rawlings fundó un partido político que ganó las elecciones. Desde entonces ha habido alternancia en el gobierno: el partido de John Kufuor, New Patriotic Party, que estaba en la oposición, derrotó al partido de Rawlings, National Democratic Congress, que entonces detentaba el poder y que aceptó la derrota. John Atta (mellizo) Mills fue elegido presidente en diciembre de 2008, siendo el candidato del NDC que estaba en la oposición. El partido del gobierno

aceptó también la derrota electoral.

El National Democratic Congress (fundado por Jerry Rawlings y liderado en las elecciones de 2008 por Atta Mills) se presenta como una social democracia inspirada en las tendencias socialistas del primer

presidente, Kwame Nkrumah.

En 2011, John Atta Mills fue elegido por su partido como candidato a las próximas presidenciales que tendrán lugar en diciembre de 2012 pero murió el 17 de Julio, antes de que estas tuvieran lugar. El vicepresidente John Dramani Mahama le sucedió en la presidencia y será probablemente el candidato a las próximas presidenciales. Atta Mills había estudiado derecho en la Universidad de Ghana y en la escuela de Estudios Orientales y Africanos de Londres. Enseñó derecho en la universidad de Ghana durante 25 años, lo que explica su apodo de "el Profe".

Ghana es hoy en día una de las democracias indiscutibles de África y está considerada como uno de los modelos de reformas políticas y económicas del continente.

GHANA ES HOY EN DÍA UNA
DE LAS DEMOCRACIAS
INDISCUTIBLES DE ÁFRICA
Y ESTÁ CONSIDERADA COMO
UNO DE LOS MODELOS
DE REFORMAS POLÍTICAS
Y ECONÓMICAS DEL
CONTINENTE.

La República de Ghana cuenta con 24,3 millones de habitantes (UN 2010) que ocupan un territorio de 238.533 km2. Accra es la capital y Kumasi, la segunda ciudad en importancia. Además del inglés se hablan varias lenguas locales. El cristianismo es la religión más extendida

LA ECONOMÍA DE GHANA ESTÁ EN RÁPIDA EXPANSIÓN. EN 2011 CRECIÓ UN 13,5%, EL MAYOR CRECIMIENTO MUNDIAL DEL AÑO. aunque en el norte el Islam es mayoritario; en las zonas rurales los adeptos a la religión tradicional siguen siendo numerosos. La esperanza de vida es de 58 años, la renta per cápita

es de 700 dólares (World Bank, 2009) y la moneda corriente es el cidi, cuyo valor aproximado es de medio euro.

La economía de Ghana está en rápida expansión. En 2011 creció un 13,5% (el mayor crecimiento mundial del año) y se ha venido reforzando durante el último cuarto de siglo por una administración aceptable, por un ambiente competitivo y por una reducción continuada de los niveles de pobreza. La economía de Ghana se basa en recursos naturales de los que el país está bien provisto. La agricultura proporciona una cuarta parte del producto interior bruto y ocupa a casi la mitad de la población de pequeños propietarios. El sector de los servicios es el mayor contribuyente al producto interior bruto pero las exportaciones de recursos naturales suponen unas entradas muy sustanciales: oro, bauxita, aluminio, manganeso y diamantes, cacao, junto a maderas de calidad.

En 2007, el descubrimiento de importantes re-

servas de petróleo en las costas de Ghana prometía un empuje económico de envergadura. La extracción comenzó en 2010. Las perspectivas son esperanzadoras, pero queda por ver si el petróleo beneficiará a la sociedad en su conjunto. Ghana se benefició de una remisión parcial de la deuda en 2002 y en julio de 2009 consiguió un préstamo del Banco Mundial de 600 millones de dólares. A esto se añaden considerables cantidades de dinero que entran anualmente en el país en concepto de envíos por emigrantes que trabajan en el extranjero. Los altos precios del oro y del cacao han contribuido también a consolidar el crecimiento.

Ghana ha jugado un importante papel como agente de paz en la región, enviando tropas a Costa de Marfil, Liberia, Sierra Leona y la RD del Congo. Entre 1994 – 95 disputas sobre tierras, en el norte, degeneraron en violencia étnica que provocó unos mil muertos y 150.000 desplazados.

Ghana goza de un grado elevado de libertad de prensa y tanto la prensa como las radios privadas operan sin restricciones importantes y con frecuencia critican las políticas del gobierno. La prensa de Ghana es considerada como "una de las más libres" del continente.

El sistema educativo, a nivel primario, secundario y universitario funciona de manera modélica, en comparación con otros países africanos. Tanto el gobierno como las familias muestran gran interés por la educación de los jóvenes.

Por todo lo dicho, Ghana mira al futuro con esperanza.





QUIÉN ES... MANÁ SULTÁN, LA MAMÁ DE LOS HUÉRFANOS

Su nombre completo era Maná Abdurahman Ali Sultán Ise. Nacida en 1953, en la ciudad de Merka, situada a 200 km al sur de Mogadiscio, la capital de Somalia. José Antonio Oquiñena. Vitoria

Hija del sultán de Merka, y como tal de origen noble, su formación es adecuada a su rango y, aunque como mujer no hereda el título, sin embargo muy pronto se hace notar por su valor carismático entre su población.

En 1991, víctima de la persecución del por aquel momento presidente de Somalia, Siad Barré, se ve obligada a abandonar el país con toda su familia. Desde Roma, donde se encuentra refugiada, contempla con tristeza el drama de la guerra en su tierra, los destrozos de un enfrentamiento fratricida. Cuando se cumplía un año de exilio, decide volver para ser útil a los suyos dejando a toda su familia en Italia. En un primer momento se incorpora a la organización "Agua para la vida", creada unos años antes (1987) por el italiano Elio Sommavilla, con el objetivo fundamental de contribuir a la irrigación y fertilización de los campos tras años de abandono a causa de la guerra. Con su trabajo ven cómo año tras año, esas tierras se pueblan de cientos de canales de irrigación. Esta organización se ocupa también de la organización del reparto de la ayuda alimentaria que reciben.

Su compromiso en cambiar la cultura de su país, donde la mujer se ve relegada a niveles mínimos, le lleva a implicarse en el plano político. Aunque Somalia está convertida en una nave sin gobernante, donde diversos clanes y facciones políticas intentan por la fuerza y el terror apropiarse de parte del país, se consigue poner en marcha un Parlamento provisional en el año 2004.

Contra todo pronóstico Maná Sultán obtiene un premio inesperado en un país gobernado siempre por hombres; el 12 por ciento de representantes son mujeres. Ello le anima en su lucha contra la mutilación genital femenina, de la que son víctimas la mayor parte de las niñas de su región.

Maná Sultán será recordada sobretodo por haber creado la CIUDAD DE LOS HUÉR-FANOS. Huyendo de la guerra y el hambre, Maná veía llegar a su ciudad miles de refugiados del campo. Cansados de caminar, muchos de ellos perdían la vida por el camino y los niños huérfanos se internaban en las calles de Merka sin saber dónde acogerse. Comienza a recibirlos en su casa, pero ésta se queda bien pronto pequeña. Así que comienza a construir en las afueras una aldea para ellos a la que pone de nombre Ayuub, en recuerdo del primer niño que arrebató de los brazos de su madre muerta. La aldea se va llenando rápidamente con miles de huérfanos y tiene que idear medios y métodos para seguir adelante. Busca familias de adopción, crea escuelas y talleres, consigue profesores y cuidadores, obtiene ayuda de organizaciones internacionales (Unicef)....

La vida de Maná se apaga un otoño de 2007, víctima de un trastorno vascular cerebral, del que venia tratándose los últimos años. Pero sus huérfanos son hoy día adultos y su memoria permanece en ellos.

HABLAMOS CON ROMEO GBAGUIDI

A pesar de las fuertes lluvias de hoy, 28 de septiembre, en Madrid, agravadas por la huelga de Metro, nos hemos podido encontrar esta tarde en la sede de los Comités, en Argumosa 1, en el corazón de Lavapiés, para conversar amigablemente con Romeo Gbaguidi. Pedro Espinosa. Comité de Madrid.

Umoya: Para empezar, ¿quién es Romeo Gbaguidi? ¿Qué presentación haces de ti mismo a los lectores de Umoya?

Romeo: Es algo difícil. Yo suelo decir que soy un ciudadano del mundo, nacido en Benín. Llevo ya ocho años viviendo en España. Salí de mi país una vez que había terminado mi formación universitaria, defendido mi tesis y obtenido mi título en enseñanza del español: filología hispánica y estudios afroamericanos. Hice otras carreras: ciencias de la información y comunicación. Pero todo se fue dirigien-

"EN TODO MOMENTO ME ENCONTRÉ MUY A GUSTO. VI QUE LA GENTE HABLÓ CON SINCERIDAD Y CLARIDAD, DESDE EL CORAZÓN Y DESDE SUS PROPIAS VIVENCIAS." do hacia la especialidad en Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación. Cuando llegué a España, en el 2004, ya conocía otros países del mundo occidental y varios países africanos...

U: Pero por debajo de todo eso, si quisiéramos entrar algo más en tu profundidad ¿podríamos tener acceso a lo que son tus inquietudes, tus valores?

R: Sí, yo procuro siempre ahondar en algunos principios que son vitales para mí, por mi educación y por mi familia: el respeto por las personas, la justicia, la honestidad, decir siempre la verdad cueste lo que cueste. Son valores que en las familias africanas se trasmiten de padres a hijos, p. e. ser uno justo hasta sacrificar su propia vida. Nosotros en ocasiones hemos reprochado a mi padre, a tíos nuestros, que lleguen a sacrificar a sus familias para cuidar a otras personas de la comunidad.

U: Y resulta que en medio de todo esto te encuentras con que te invitan a desarrollar una ponencia en el 32 Congreso de Teología. Y dentro del tema general del Congreso, te ponen un título un tanto complejo: "Cristianismo, Mercado y Movimientos Sociales en África". Y eres valiente, lo aceptas y adelante. Otro a lo mejor hubiera dicho: huy, huy, quita allá, esto no es lo mío.

R: No es cuestión de valentía. Yo agradezco mucho el que me hayáis invitado. Era para mí un desafío. El tema no me resultaba extraño. Aunque no soy teólogo podría abordarlo desde una perspectiva más social, desde un análisis empírico.

U:¿Cómo te sentiste durante la ponencia y con las preguntas que te plantearon?

R: La verdad que fue maravilloso: Cuando uno se encuentra con una ponencia tan amplia, tan seria, uno no sabe por dónde pueden venir los tiros. Yo contaba, desde luego, con que, al abrir el debate posterior, podríamos completar posibles huecos y enriquecer el contenido de mi ponencia. Pero, en todo momento, me encontré muy, muy a gusto. Vi que la gente habló con sinceridad y claridad, desde el corazón y desde sus propias vivencias.

U: Tú, Romeo, vives como a dos caras: por un lado participas de las situaciones que estamos viviendo en España, en Europa. Pero también conoces y sigues de cerca lo que se está viviendo allí, en África, en tu país. ¿Son situaciones distintas o son muy parecidas, sobre todo en relación con los mercados?



R: Sí, claro. La influencia del Mercado uno la observa más viviendo aquí. Porque allí, cuando se está envuelto en la pobreza más absoluta, uno no distingue bien las influencias externas. Esto es algo que muchas veces no se sabe valorar bien desde Occidente. Desde aquí, yo sí puedo valorar cómo los míos son como títeres manejados por los mercados. Pero allí, como la mayoría vive entregada a su lucha diaria por sobrevivir, no perciben las imposiciones que vienen desde fuera. Solo se dan cuenta unos cuantos, los gobernantes, los que manejan el cotarro. Pero la verdad es que se trata de una situación muy dramática y, desgraciadamente, los mercados están hundiendo cada vez más a los países del África Negra. Es algo tremendo que hace falta denunciar.

U: Por ejemplo, el año pasado fue la hambruna en el Cuerno de África, especialmente en Somalia. Ahora, desde hace meses, la hambruna se ceba sobre todo en el Sahel. ¿Qué tienen que ver estas hambrunas con el Mercado?

R: Es algo muy curioso. Nosotros tenemos muchas tierras y muy ricas y como mínimo tenemos dos estaciones de lluvia y muchas veces hasta dos cosechas. Pero los precios de esos alimentos, de primera necesidad, se fijan en el exterior. Por otra parte, estamos viendo cómo esas tierras fértiles, productivas, ahora están siendo compradas por potencias extranjeras, China, Corea, Países Árabes. ¿Podemos aceptar, desde el Cristianismo, que los precios de nuestros alimentos vengan fijados desde fuera, que nues-

tras tierras se vendan?, ¿a cambio de qué?

U: Porque se dice que esa venta está destruyendo la agricultura familiar, que es la base de la vida para muchos pueblos africanos. ¿Estás tú de acuerdo?

R: Yo estoy a favor de que se pueda modernizar un poco la agricultura: que las familias puedan mejorar sus formas de cultivo, su productividad. Pero estoy muy en contra de que esa agricultura se sistematice y se convierta en empresas, cuyos dueños sean extranjeros. Y esto está pasando. De todos modos lo importante es que todo se haga de acuerdo con los propios cultivadores, contando siempre con ellos. Lo contrario no hace más que sembrar conflictos.

U: Pero para que todo esto se haga con justi-

cia, ¿no serían indispensables los movimientos sociales?

R: Exactamente. Y ahí está el punto clave. Yo me atrevería a decir que en África hay muy poca conciencia de movilización. Para que la gente se levante contra el po-

"; PODEMOS ACEPTAR, DESDE EL CRISTIANISMO, QUE LOS PRECIOS DE NUESTROS ALIMENTOS VENGAN FIJADOS DESDE FUERA, Y QUE NUESTRAS TIERRAS SE VENDAN?, ; A CAMBIO DE QUÉ?"

der hace falta que tiemble la tierra. Lo cual se debe, entre otras cosas, a que en la geopolítica de los países africanos los gobiernos se forman de modo que el Presidente de turno elige a sus ministros de manera que todas las regiones estén representadas en el gobierno. Así, entre

HABLAMOS CON

otras cosas, las puede tener mejor controladas a todas. Por eso, por ejemplo, Benín, que es un pequeño país, tenía el año pasado 26 ministros. Así resulta muy difícil que la gente se movilice, ya que, en muchas ocasiones, sería tanto como levantarse contra los de la familia, contra tus propios parientes.

U: ¿Y eso sería una dificultad insalvable? ¿No podrían existir, entonces, sociedades civiles fuertes, conscientes, capaces de movilizarse? R: La sociedad civil en África cuando se pone en marcha, cuando se manifiesta, lo hace con enorme poderío. Y hay ejemplos de ello, incluso muy recientes. Pero se manifiesta tan pocas

veces... No es algo duradero y estable.

U: Pues si eso es así África tiene un porvenir muy complicado. Porque ¿quién puede parar el expolio que viene desde fuera con el apoyo de los gobiernos de dentro... si no es el movimiento de las sociedades civiles bien organizadas?

R: Estoy de acuerdo contigo. Pero nos queda mucho tiempo por delante.

U: Pero, por ejemplo, cuando un gobernante vende tierras está echando de ellas a los campesinos que las trabajaban para subsistir. Estos campesinos tienen dos salidas: aguantar, o protestar y movilizarse.

"LA SOCIEDAD CIVIL EN ÁFRICA CUANDO SE MANIFIESTA LO HACE CON ENORME PODERÍO. Y HAY EJEMPLOS RECIENTES DE ELLO. PERO SE MANIFIESTA POCAS VECES." R: No. Pero la estrategia es algo diferente a como se puede percibir desde aquí, aunque no domino muy bien el tema: Unas personas que viven en la pobreza más absoluta con su familia, de repente les vienen unos extranjeros,

avalados por sus gobernantes elegidos, y les dicen: mirad, os vamos a dar un dinero para que podáis comprar una casa mejor y mejorar vuestras condiciones de vida. La gente cede porque ven que mejorarán, aunque no sea mucho. Claro que si lo vemos con los ojos occidentales diríamos que esa tierra vale mucho más de lo que les están dando a los campesinos, que lo que está pasando no es justo.

U: Y de todo esto que estamos hablando ¿qué dicen y predican los sacerdotes cristianos en las parroquias, a la hora de animar la fe de su comunidad?

R: Creo que todos estos temas se debaten en los diferentes círculos y movimientos que existen dentro de las parroquias. Allí llevan las personas todos los problemas que viven en el día a día. Y la gente encuentra allí una especie de refugio para sus problemas, como también señalé en mi ponencia.

U: Pero ese refugio ¿no puede ser algo alienante, que les aparte de la necesidad de enfrentar mejor los problemas para luchar juntos contra ellos?

R: Para ser sincero diré que existen también sacerdotes y monjas que trasmiten el mensaje cristiano, animando y uniéndolo a la necesidad de la transformación social. Pero creo que la mayoría se agarra a una esperanza ciega que es algo que desorienta, a mí me desorienta. Porque seamos cristianos no tenemos que tolerar-lo y perdonarlo todo, pensando que es lo que tiene que pasar. Creo que son pocos los curas que trasmiten que el Reino se vive y se construye aquí y ahora.

U: Yo personalmente lo siento así. Pero me da miedo estar proyectando el sentir de aquí sobre el modo de sentirlo y vivirlo por parte de los cristianos de allí. Como si nuestra manera fuera la única válida, minusvalorando esa otra que dices que sería la mayoritaria vivida entre los cristianos africanos.

R: No se trata de imponer otra manera de vivir, siempre y cuando uno sepa hasta dónde tiene que llegar su sensibilidad para recordar con claridad de dónde ha venido cada uno, su ambiente, su cultura. Pero sí veo que no se debe hacer ninguna imposición desde aquí. Porque es también muy importante que la gente esté viviendo de una manera humana y ejemplar cristiana, sin olvidarse de sus raíces. Y si esas raíces son humanas, a partir de ellas se puede construir en positivo. Tolerancia, sentido común. Que cada uno viva lo suyo y busquemos lo que tenemos en común.



Esta red, extendida por toda Europa, quiere ser un puente entre África y Europa, y promueve la justicia económica entre Europa y África subsahariana para que la población de África pueda aspirar a un futuro mejor.

En primer lugar, transmitir que el tema elegido para esta celebración es el siguiente. "AEFJN responde con esperanza y urgencia como agentes de transformación". Y se pueden ya destacar varias fechas importantes durante este año de celebración del 25 aniversario:

- apertura de la celebración, el 9 de noviembre 2012, en Roma, coincidiendo con la Asamblea General anual de la red.
- el 24 de abril 2013 está previsto organizar un acto en Bruselas, donde se encuentra el secretariado de la red, y se pretende celebrar en el Parlamento Europeo, ya que nuestro trabajo se centra en el lobby, manteniendo estrechos contactos con los parlamentarios europeos, respecto de las directrices de la UE que tienen impactos importantes en los países africanos.
- el día 15 de noviembre 2013, tendrá lugar la

ceremonia de clausura de este año en Roma Y por otra parte, las antenas, es decir, los grupos que pertenecemos a la red AEFJN en los diferentes países, vamos a llevar a cabo un trabajo de difusión de los temas que estamos tratando en la actualidad:

Soberanía alimentaria (destaca la problemá-

tica del acaparamiento de tierras), explotación de materias primas, acceso a medicamentos de calidad, control de armas ligeras, acuerdos comerciales y cambio climático.

EL TEMA ELEGIDO PARA ESTA CELEBRACIÓN ES EL SIGUIENTE. "AEFJN RESPONDE CON ESPERANZA Y URGENCIA COMO AGENTES DE TRANSFORMACIÓN"

En concreto en la antena de Madrid, de la que formamos parte los comités de África negra, hemos elaborado el siguiente trabajo con vistas a la celebración de estos 25 años de la red AEFJN:

- cada uno de los grupo de trabajo que hay actualmente en nuestra antena, es decir, soberanía alimentaria (aspecto del acaparamiento y

SOBERANÍA | ALIMENTARIA

pillaje de recursos naturales en África), medicamentos de calidad para África, y comercio de armas ligeras, hemos elaborado un pequeño folleto explicando todos estos temas de manera esquemática y señalando cuál es el posicionamiento que tiene la red AEFJN sobre los mismos.

- también se ha elaborado un pequeño informe sobre la evolución que ha vivido la antena de Madrid desde su comienzo. El secretariado de Bruselas unirá todos los enviados por todos los otros grupos de Europa y va a editar un pequeño monográfico con ocasión de este aniversario.

Los aspectos a destacar sobre los temas actuales de trabajo que recogemos en nuestros folletos, son los siguientes:

- En cuanto al acaparamiento de tierras, el interés actual por los recursos naturales en África aprovecha únicamente a los inversores, pero no a la población local. Una explotación indiferente de los mismos mina su futuro. Tenemos que suscitar una toma de conciencia en nuestro entorno más cercano sobre este problema tan grave. En África el acaparamiento de tierras alcanza unos niveles de hasta el 60%, lo que provoca que miles de campesinos sean privados de sus tierras, del agua y del acceso a unos alimentos básicos para su subsistencia.

- Sobre el tema de la explotación de los recur-

EN LA ACTUALIDAD AEFJN
ESTÁ TRABAJANDO SOBRE:
SOBERANÍA ALIMENTARIA,
EXPLOTACIÓN DE MATERIAS
PRIMAS, ACCESO A
MEDICAMENTOS DE CALIDAD,
CONTROL DE ARMAS LIGERAS,
ACUERDOS COMERCIALES Y
CAMBIO CLIMÁTICO.

sos naturales, incidir en que destruye la subsistencia de las poblaciones locales y provoca al mismo tiempo conflictos y guerras.

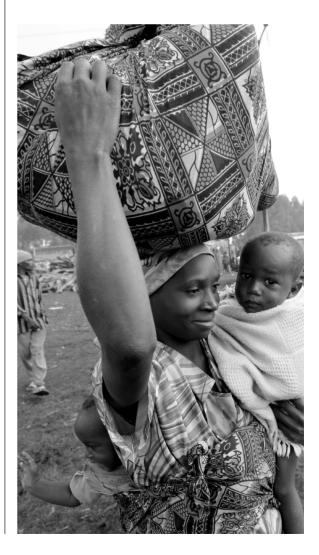
- Sobre acceso a medicamentos de calidad, señalar que en África hay una gran cantidad de medicamentos falsificados lo

que hace que su calidad no sea buena. Muchos engañan con una falsa presentación de su identidad, composición y origen. Sus principios activos, para ser eficaces, no se corresponden con las normas y exigencias científicas. A esto hay que añadir que su venta se lleva a cabo en muchas ocasiones en malas condiciones de

higiene, mercados, etc., etc. Por todo ello, en lugar de curar, provocan en muchas ocasiones una serie de resistencias que hacen más difícil la lucha contra las enfermedades más comunes, sirva de ejemplo el paludismo o malaria.

- Y por último, el control de las armas ligeras, exigiendo una mayor transparencia en su compra-venta dada la enorme proliferación en África que está en la base de numerosos conflictos armados.

Todo esto lo iremos desarrollando a través de diferentes actividades, de las cuales iremos informando debidamente, para ir dando a conocer más el trabajo de la red AEFJN, tanto en el ámbito nacional, con las actuales antenas de Madrid y Barcelona, como en el europeo. Durante este periodo también queremos reflexionar sobre cómo continuar con esta tarea teniendo en cuenta la situación actual y los retos que nos presenta.



JACQUELINE MOUDEÏNA, CONTRA LA IMPUNIDAD Y POR LA JUSTICIA

Jacqueline Moudeïna es una jurista africana que ha hecho de la lucha por la justicia y contra la impunidad su programa de vida.

"Por su incansable lucha, corriendo un gran peligro personal, por obtener justicia para las víctimas de la antigua dictadura en Chad, y por aumentar la concienciación y la observancia de los derechos humanos en África" se le concedió en 2011 el premio Right Livehood Award, también conocido por el Premio Nobel Alternativo. Paquita Reche, mnsda. Comité de Logroño

Jacqueline Moudeïna nació en Chad en 1957. Después del bachillerato ingresó en la universidad para estudiar filología inglesa. Cuando estalló la guerra civil en 1979, ella y su marido huyeron al Congo, donde permanecieron trece años. En la Universidad de Brazzaville estudió Derecho. En 1995 Moudeina volvió a Chad y empezó su lucha para obtener justicia para las víctimas de la sangrienta dictadura de Hissène Habré, conocido como el Pinochet africano, y lograr que éste sea juzgado

Desde su llegada al país, Moudeira empezó a recopilar entre los supervivientes, pruebas de las atrocidades cometidas bajo el régimen de Habré de 1982 a 1990.

En el año 2000, como abogada de las víctimas de la dictadura de Hissène Habré, presentó un caso contra él en Senegal. El dictador había huido allí con el dinero de las arcas del Estado y dejando la triste herencia de más de 40.000 asesinatos políticos y numerosas víctimas de torturas. El tribunal Supremo de Senegal desestimó el caso. En Chad, la denuncia contra agentes de seguridad que a pesar de haber participado en los crímenes seguían ocupando puestos de poder estuvo a punto de costarle la vida.

El caso Habré rechazado por Senegal, fue presentado en Bélgica ya que la constitución belga acepta el principio de justicia universal, por el que "cualquiera que haya cometido tortura en cualquier parte del mundo, puede ser juzgado en el país". Después de cinco años, el juez encargado de la investigación en Bélgica

acusó a Habré de crímenes contra la humanidad, crímenes de guerra y genocidio, y lanzó una orden de detención internacional contra él en 2005. Pero Senegal rechazó una y otra vez su extradición alegando: "defectos de forma", es decir, envío de fotocopias en lugar de documentos originales y ausencia de pruebas de encarcelación del que fue presidente del Chad antes de su huída del país, pruebas que no existen porque huyó antes de que pudiera ser encarcelado.

Moudeïna no se ha cansado de señalar la urgencia de "juzgar a un tirano que vive libremente en Dakar mientras las víctimas que han sobrevivido y esperan justicia envejecen y mueren".

"El ping-pong al que se ha jugado con esta

extradición, muestra la red de influencias de Habré en Senegal. Desmond Toutu, junto a 117 grupos de 25 países de África han denunciado "el interminable culebrón políticojurídico al que han sido sometidas las víctimas desde hace 20 años".

DESDE SU LLEGADA AL PAÍS, MOUDEÏRA EMPEZÓ A RECOPILAR ENTRE LOS SUPERVIVIENTES, PRUEBAS DE LAS ATROCIDADES COMETIDAS BAJO EL RÉGIMEN DE HABRÉ DE 1982 A 1990

¿Qué intereses hay en juego para que sea tan difícil que Habré sea juzgado? No pocos se lo preguntan. Entre otros lo hace un periodista de Burkina Faso en enero de 2012. Después de descartar la posibilidad de que Bélgica repitiera los errores de procedimiento alegados por la justicia senegalesa para rechazar la

extradición, se preguntaba quién se escondía detrás de Senegal y a quién le interesaba que Habré no fuese juzgado. Preguntas que deja sin respuesta, mientras afirma que "no puede tenerse como único responsable a Senegal". Se extraña del silencio que guardan las potencias occidentales en este caso, mientras que cuando se ha tratado de otros dirigentes africanos, que como Bemba, amenazaban sus intereses, han sabido tomar iniciativas. Termina diciendo que, aunque no se pueda negar la influencia del lobby de jefes religiosos de las cofradías musulmanas, hay otras influencias que deban estar jugando. "Si no fuera así los países occidentales saldrían del silencio y activarían sin tardar los mecanismos de los que ellos solos conocen los

MOUDEÏNA TIENE UNA BUENA Pedagogía de Negociación Para trabajar Junto a los Que crean el problema, Sin imponer secretos, para que por fin Habré sea llevado ante la justicia internacional"

Una buena noticia para las víctimas y para todos los que luchan por la justicia y contra la impunidad nos llegó por fin el

pasado verano: el nuevo gobierno de Senegal aceptó establecer un tribunal especial para que el dictador chadiano sea juzgado.

La lucha contra la impunidad no es el sólo objetivo de la acción de Jacqueline Moudeïna, como lo demuestra el programa de la asociación que preside desde 2004: la Asociación Chadiana de la Promoción y Defensa de los Derechos Humanos, ATPDH.

Los objetivos de esta asociación son:

- 1. que la gente conozca sus derechos, los reclame y los defienda.
- 2. que se respete el derecho de los prisioneros.
- 3. que se respete la dignidad de las mujeres.
- 4. que se respeten los derechos de los niños.
- 5. reducir la impunidad.
- 6. que decrezca la tortura.

Moudeïna tiene una buena pedagogía de negociación para trabajar junto a los que crean el problema, sin imponer... Por ejemplo, aunque es obligatorio asistir a la escuela pública en Chad, algunos padres prefieren enviar a sus hijos a las escuelas coránicas. ATPDH ha elaborado un plan con las escuelas islamistas para que permitan a los niños asistir un cierto número de clases a la semana a las escuelas locales públicas, para obtener formación elemental en materias como matemáticas y francés.

La gran prioridad de Jacqueline Moudeïna es la lucha contra la impunidad ya que "los derechos de los seres humanos siguen siendo violados porque los culpables de los actos más atroces gozan de total impunidad. La lucha contra la impunidad que lidero y que ganaré, por la gracia de Dios, es el resultado de mi decisión de ponerme del lado de aquellos que sufren y cuyos gritos siguen siendo ignorados por los que toman las decisiones".



VOCES FEMENINAS CONTRA LA BALCANIZACIÓN DEL CONGO

El uno de agosto de este año ha sido un día importante para la República Democrática del Congo. Miles de personas participaron en una marcha pacífica contra la balcanización de este país que es uno de los más ricos del mundo en recursos minerales. Inmaculada González-Carbajal García, Presidenta de la Fundación El Pájaro Azul.

La zona este del Congo, la región del Kivu, posee las mayores reservas de coltán, el mineral estratégico de nuestros días porque es la base de toda las más modernas tecnologías, móviles, portátiles, nanotecnología, misiles, armas teledirigidas, videoconsolas, resonancia magnética, etc. Este país tiene también importantes minas de diamantes, oro, uranio y casiterita, en resumen, una riqueza inmensa cuya explotación provoca un estado de guerra latente que deja tras de sí un rastro de miseria y sufrimiento. Sus lamentables consecuencias son la violación de las mujeres como elemento desestabilizador de la sociedad, miles de desplazados, niños abandonados, etc.

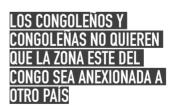
En esta zona tan rica confluyen varios factores, los intereses de las grandes potencias que se benefician de sus recursos, el aprovechamiento de las naciones limítrofes, la indiferencia de la mayoría de los países ricos que vive ajena a lo que ocurre en estos lugares. Todo ello, a pesar de que es en esos países del primer mundo donde precisamente se aprovechan los productos últimos de estas materias primas.

Los congoleños y congoleñas han dicho basta y se han puesto en pie en este día para expresar de una manera pacífica que no quieren la balcanización de su nación, es decir, no quieren que la zona este del Congo se separe o sea anexionada a otro país para que se beneficien impunemente de la explotación de sus recursos.

La marcha ha sido promovida por la iglesia, en concreto por la archidiócesis de Kinshasa. Es importante comprender que la iglesia católica aquí tiene mucha fuerza y presencia, y sirve de elemento aglutinador en aspectos como la cultura y la conciencia política. El que no exista educación política ni posibilidad de plantear opciones diferentes a aquellas que asumen el poder, hace que recaiga sobre la iglesia la enorme responsabilidad de emplear su presencia y su prestigio para que la gente luche por sus derechos.

Esta marcha ha sido muy importante porque se ha desarrollado pacíficamente. No hubo cargas policiales ni militares, algo que no es habitual porque no existe libertad para hacer este tipo de manifestaciones, la gente suele tener miedo porque la policía puede cargar con agua hirviendo, con gas lacrimógeno e incluso con balas. En esta ocasión, hay que destacar que no hubo incidentes y la policía facilitó el recorrido de la marcha durante las 3 horas que duró.

Cada uno de los grupos que participaba en la marcha partía de una parroquia y durante el recorrido se iban sumando otros en diversos puntos



acordados para el encuentro. La manifestación se realizó en los diferentes barrios de Kinshasa y al final hubo un acto en el que se reivindicó la unidad del Congo y la paz para este país de gente pacífica.

En la manifestación destacaba la numerosa presencia de mujeres de todas las edades, algunas eran muy mayores y a pesar de su avanzada edad, caminaron las más de tres horas que



duró el recorrido. Esta abundante representación femenina habla del coraje de las mujeres congoleñas que son también las principales víctimas de la codicia de quienes tienen sus intereses puestos en la riqueza de este país.

LA ABUNDANTE REPRESENTACIÓN FEMENINA HABLA DEL CORAJE DE LAS MUJERES CONGOLEÑAS También había niñas y jóvenes que intercalaban sus cantos con danzas. Todas lucíamos algo blanco en la cabeza como

signo de paz, algunas llevaban hojas de palma y una vela. Durante todo el recorrido la gente fue cantando y a lo largo del camino se fueron uniendo otras personas que salían a su encuentro al comprobar que la marcha no era reprimida por la policía.

Fuimos avanzando y, después de tres horas, llegamos al punto de partida. La gente entró cantando y bailando en la iglesia, llevando algunas pancartas y cartulinas en las que mostraban su rechazo a la balcanización del país y a la

explotación injusta de sus recursos.

En sus mensajes reivindicaban la paz para este país de gente alegre, sencilla y pacífica que no merece el olvido del resto del mundo y sobre todo de quienes han montado una vida de bienestar basada precisamente en los recursos que esta tierra guarda en sus entrañas.

Un periodista congoleño me pidió algunas fotos y me dijo que hablara de esto en mi país, que la gente conozca en Europa lo que está sufriendo este pueblo y también, de qué modo están empezando a ponerse en pie frente a esta deplorable situación en la que hay intereses y responsables bien visibles.

Para los congoleños éste ha sido un día importante y yo estoy contenta de haberlo vivido junto a esta gente tan querida. Haber participado en esta marcha me permite comprender mejor sus anhelos y esperanzas, desde una actitud pacífica y no violenta.

INTRODUCCIÓN AL ARTE AFRICANO

El significado que encierra el ARTE AFRICANO es diverso: Entretener, amedrentar, aumentar la fertilidad. Una máscara que representa un dios, un esclavo, un hechicero, la cabeza de un animal, una escultura de una figura humana. Por ejemplo, es importante reconocer la relación entre una máscara y la identidad de quienes la llevan o la sociedad a la que pertenecen, así como con las actividades económicas o de hechicería o creencias religiosas y rituales.

David Vidarte. Comité de Bizkaia.

- 1.- Pinturas primitivas: trabajadas en las rocas fueron descubiertas en la meseta de Tassili en el desierto del Sahara, zona en la actualidad habitada tan sólo por un pequeño grupo de pastores tuaregs. Hace miles de años, cuando las pinturas fueron dibujadas, el territorio era un bosque tupido cruzado por varios ríos. Las pinturas del Sahara representan cazadores y pastores de las tribus nómadas que habitaban la zona. Podemos encontrar dibujos en la roca de elefantes, leones, antílopes, bóvidos, avestruces, gacelas y seres humanos armados de arcos y flechas.
- 2.- Las figuras en terracota de "Nok": son una muestra del arte clásico tradicional africano. Numerosas esculturas de figuras humanas y de animales fueron descubiertas a lo largo del norte de Nigeria. Las primeras esculturas fueron descubiertas cerca del pueblo Nok, en la provincia de Zaria y han sido fechadas alrededor del siglo IV o V a.C. Las figuras humanas del estilo "Nok" se caracterizan por sus cabezas esféricas o cónicas, sus ojos representados por segmentos de una esfera con los párpados inferior y superior muy marcados. Estas esculturas "Nok" tienen muchos rasgos en común con las esculturas de "Ife", la antigua capital religiosa del pueblo Yoruba.
- **3.- La vida social y religiosa:** El estilo y simbolismo de las pinturas, figuras y máscaras dependen del contexto social, cultural y religioso de la zona. El arte también refleja las dificultades de sus formas de vida, las distintas actividades que desarrollan para su subsisten-

- cia: pescadores, pastores y cazadores, que dependen de los elementos naturales para vivir. Los espíritus del agua, el viento, de la lluvia. La esencia de los espíritus está inmersa en las máscaras, bastones, tocados y esculturas.
- 4.- Esculturas de madera: Las cualidades expresivas y abstractas de las tallas y de las máscaras fueron objeto de estudio y admiración por muchos artistas europeos. Piezas provenientes de las antiguas colonias, Sudán, Congo... pudieron ser contempladas por primera vez en París. La pureza de las formas y el misterio que encierran las esculturas africanas, así como su significado funcional y simbólico, hacen de esta parcela del arte africano una de las más atractiva y fascinante.
- 5.- El arte Bambara: El pueblo bambara se dedica al cultivo de sus cosechas de grano. Sus manifestaciones artísticas están estrechamente ligadas al medio de subsistencia. Sus más importantes muestras escultóricas representan máscaras y figuras esculpidas para asegurar la fertilidad de sus campos y el cuidado de sus cultivos. Los bambara son un grupo Mandinka de más de un millón de personas que habitan en Mali y que se han convertido en excelentes y reconocidos artistas en el arte del metal, el cuero, los tintes, el tapizado, los objetos de esparto y sobre todo en los trabajos esculpidos en madera.
- **6.- El arte Kuba-Bushong:** Una de las más ricas zonas artísticas en África se encuentra en la cuenca Kwango, Kasai, Katanga y el Noroeste de Angola. Esta zona intermedia entre selva y

sabana está ocupada por agricultores y granjeros cuyos antepasados eran los habitantes de

los antiguos y poderosos reinos africanos de Luba, Tshokwe, Lunda y Kuba, donde

los artistas estaban en estrecha relación con la Corte y los cul-

tos reales. El arte del reino

de Luba se caracteriza por la elaboración de estatuas de reves y reireposacabezas, nas, taburetes decorados con cariátides, cetros, ceremoniamazas les, creado, todo ello, para reflejar el poder y la gloria de los gobernantes. Kuba, el grupo Bushong dominante fue un arte refinado v aristocrático

cuyo influjo se trasladó a toda la vida social del reino reflejándose en la decoración de los edificios, los trabajos de metal y cestería, así

como en las labores textiles.

7.- Sociedades secretas y sus máscaras: En África, la fabricación de los objetos más bellos e importantes son encargados por las familias o grupos de más alto linaje, reyes o sociedades de personas importantes de la tribu con funciones político-religiosas que gobiernan el grupo. Los miembros de estos grupos de éli-

LOS OBJETOS DE ARTE, JUNTO A TÉCNICAS MÁGICAS Y RITUALES SE UTILIZAN PARA COMBATIR EL INFORTUNIO te requieren una serie de cualidades: edad avanzada, ciertas habilidades, estatus elevado o ciertas parafernalias sagradas.

Quizás la "sociedad secreta" con mayor prestigio en África sea la "poro", cuyos miembros se concentran en su mayor parte en la zona de Liberia y el Sur de Sierra Leona.

8.- El arte religioso africano: Los miembros del pueblo Yoruba son los más prolíficos escultores y tallistas de África. La mayor parte de su arte está concentrado en las piezas de culto religioso: los diversos "orishas" y demás dioses. Los numerosos rituales, de mascaradas y otros, hacen uso de múltiples máscaras y figu-

ras esculpidas para representar las ceremonias. El arte dogon es claramente religioso en sus contenidos y temas tratados: sus antepasa-

> dos, los seres primigenios míticos, el herrero, el jinete con su arco poseedor de habilidades y artificios y

> > los animales míticos. Su sorprendente conocimiento

> > > del sistema cosmológico también está reflejado en sus obras.

9.- Fetiches: El arte de la brujería. En África la enfermedad y la muerte pueden ser imputados a causas sobrenaturales. Estos objetos se conocen con el nombre de "fetiches" (amuletos). La escultura u objeto de arte suele ir acompañada por materiales diver-

sos: cangrejos, huesos de animales y cuernos, dientes, plumas, partes de aves, telas, botones y trozos de metales. Este conglomerado de objetos inusuales tiene un importante valor simbólico para sus propietarios y según su creencia, influyen en su destino.

10.- El eterno femenino: Las mujeres desempeñan un papel fundamental en el arte de la cerámica, de tejer y teñir telas con vivos e intensos colores. La mujer es uno de los temas clave dentro del arte africano: las representaciones de la fertilidad, las reinas, las esculturas de madre con niño, etc... Maternidad y fecundidad son los dos pilares básicos de figuras y máscaras.

11.- El arte por amor al arte: El arte puramente estético y teatral. El arte africano es multifuncional y comprende numerosas facetas de la vida: el gobierno, la religión, la economía y también el entretenimiento. Las celebraciones de ceremonias y rituales con bailes y máscaras tan enraizadas en la cultura africana tienen una doble vertiente: por un lado, sacro-religiosa y de creencias y, por otro, estética y teatral. Fuentes:

http://www.artedehoy.com/html/revista/arteafricano.html

AL SON DE ÁFRICA. JOSE CHAMELEONE.

Joseph Mayanja es un músico reggae nacido en Uganda el año 1979. Se le conoce por diversos nombres artísticos, como Jose Chameleon, Joe Chameleon, Jose Chameleone o simplemente Chameleone o Chameleon, David Vidarte, Comité de Bizkaia.

Nacido en una familia de músicos, Mayanja, dos de sus tíos eran buenos músicos, su padre tocaba en una banda de música y su abuelo tocaba la guitarra en casa también con los hermanos del artista como estrella popular en los Weasle Uganda Industria, AK 47 de Leone Island (Ba Yuda).

Canta principalmente en idioma luganda, inglés y swahili. Su estilo musical es una combinación de música folclórica de Uganda y de rumba, zouk y reggae de Africa Central.

Chameleone, cuando estuvo en la escuela, ganó un concurso para escribir el himno de su escuela, lo que le permitió obtener una beca para estudiar de forma gratuita. Chameleone comenzó su carrera a principios de la década de los 90 en un club nocturno mientras cursaba la enseñanza media en Mengo, Kampala, Uganda. Su primer álbum fue lanzado en Kenia en 1999. Parte de su discografía incluye los discos "Bageya" en 2000, "Mama Mia" en 2001, "Njo Karibu" en 2002, "The Golden Voice" en 2003, "Mambo Bado", en 2004 y "Kipepeo" en 2005, 'Shida za Dunia" en 2006"," Katupakase" en el 2007'," Bayuda" en el 2008'," Vumila" en 2009 y el reciente "Valu Valu", en 2012.

Jose Chameleone actualmente profesa el islam. En 2012, publicó su último album llamado Valu Valu "Wasi wasi", que fue un gran hit en Uganda. Debido a su popularidad se le ha dado el título de ídolo del pop en África, y se le atribuye el haber rejuvenecido la música popular de Uganda. Sus canciones son populares en todo el continente y suenan en las radios desde El Cairo hasta Capetown, y desde Mombasa



hasta Freetown. Chamaleón, desde el inicio de su carrera musical, ha sido conocido por ser un hombre muy trabajador que nunca se da por vencido en nada y esto es evidente al llegar a ser uno de los artistas más populares en el este de África.

Es miembro de la "Comunidad de los Músicos", una coalición de músicos que usan su fama y fortuna para erradicar la pobreza y crear campañas de prevención del VIH/SIDA.

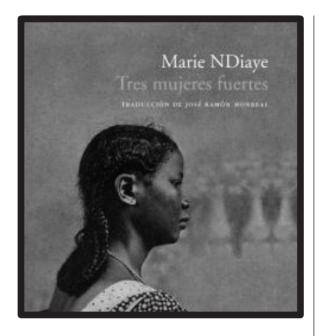
Ha actuado en numerosos países, incluyendo Estados Unidos, Reino Unido, Suecia y Bélgica, entre otros. Se ha autoproclamado Doctor, un apodo que utiliza últimamente.

SU ESTILO MUSICAL ES UNA Combinación de Música Folclórica de Uganda y de Rumba, Zouk y Reggae de África Central

Está casado con una señora de las llamadas de mala reputación llamada Daniella Atim, con la que tiene hijos. Proviene de una familia de músicos y tiene a todos sus hermanos dentro de los círculos de la música. Su hermano Douglas Mayanja, alias Weasel, forma parte del dúo GoodLife. También tiene otro hermano comúnmente conocido como AK-47.

Fuente: Misosoafrica.wordpress.com / http://www.bigeye.ug

RESEÑA



TRES MUJERES FUERTES

Autores: NDiaye, Marie Editorial: Acantilado Barcelona, 2010

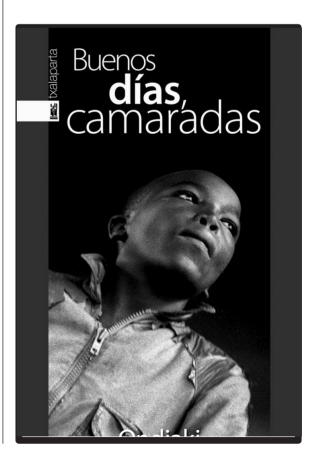
La nómina de escritoras africanas es muy amplia y su lectura es imprescindible si queremos conocer una realidad que nos resulta tan desconocida como difícil de asimilar. En Tres mujeres fuertes, Marie NDiaye (Pithiviers, 1967), escritora francesa de origen senegalés, nos cuenta la historia de tres mujeres que luchan por sobrevivir y se rebelan contra las humillaciones que la vida les inflige con una obstinación metódica e incomprensible. Ha escogido la perspectiva de la mujer para mostrar el sufrimiento de los que emigraron (legal o ilegalmente) o nunca se alejaron de su lugar de nacimiento, soportando hambrunas, gobiernos corruptos e interminables guerras civiles. Los tres personajes femeninos de esta excelente novela han crecido acompañados por el desprecio, la humillación, el maltrato físico y psicológico, los problemas de identidad, el desarraigo familiar y la discriminación racial y sexual. Este libro nos da una lección de fuerza y valentía de estas mujeres que viven en una sociedad desigual. La novela obtuvo el premio Goncourt, el galardón más prestigioso de las letras francesas en 2009.

BUENOS DÍAS. CAMARADAS

Autor: Ondjaki Editorial: Txalaparta Año de publicación: 2010

Ondjaki (Luanda, 1977) sigue la estela de otros grandes escritores angoleños como Agualusa o Pepetela. En este relato, los ojos de un niño van describiendo su vida cotidiana en la familia, la escuela en medio de la violencia y corrupción que vive Angola. Las grandes diferencias sociales, la dificultad de obviar la colonización portuguesa nos ofrecen una perspectiva de la realidad desde el corazón.

A pesar de su brevedad (135 pags.) disecciona en profundidad una sociedad que trata de salir de una guerra y recuperar una normalidad que es extraña a la vida de los niños. Una novela intensa, cargada de ironía, en la que prevalece su capacidad de crear un universo infantil guiado por este fragmento de historia contemporánea de Angola, su tierra natal, que recorrió un largo y tortuoso camino para construir su independencia.



Rellena este boletín y envíalo a: FEDERACIÓN DE COMITÉS DE SOLIDARIDAD CON ÁFRICA NEGRA C/Argumosa n1, 5ºA 28012 Madrid.

NOMBRE Y APELLIDO	os				
DOMICILIO c/					
Nº PISO	PUERTA	C.P.	LOCALIDAD		
PROVINCIA		TELÉFONO	PAÍS		
			E-M	AIL	
Suscripción an	iual 15 Euros (e	en papel) + Aport	tación voluntaria adicio	nal. Total:	euros
Suscripción ar	nual 8 Euros (er	n PDF) + Aportac	ción voluntaria adicion	al. Total:	euros
_	el África Negra, o Caja na	tiendan los recib	oos que presentará la F cuenta/libreta:	ederación de Co	omités
Entidad Entidad	Oficina	D. Cont	trol N°Cuenta		
			Fecha y firma:		
uso interno de la feder	erán incorporado ración y para el co no de modificació	obro de la cuota c n y/o cancelación	ctrónico, debidamente pr omprometida. En ningún puede dirigirse a: FEDER adrid.	caso serán cedido	s a terceros.

