Umoya

Revista de la Federación de Comités de Solidaridad con África Negra | nº 84 3º Trimestre 2016

Pobreza en África. Lo que no cuenta el Banco Mundial

Momentos decisivos en la situación de Victoire Ingabire

Mujeres africanas y cambio climático

Guerras en África

UMOYA, que en swahili significa unión, camino y esfuerzo compartido, es el boletín informativo de la Federación de Comités de Solidaridad con África Negra.

NUESTRO OBJETIVO

es acercar a nuestra sociedad las necesidades, anhelos y exigencias de los pueblos empobrecidos en el África Subsahariana. Tratamos de combatir, en lo posible, el olvido y la desatención de los medios de comunicación tradicionales.

Por los beneficios solidarios que supone, queda recomendada por los titulares del copyrigh la reproducción parcial o total de este boletín y la distribución de ejemplares entre todos los conocidos.

WWW.UMOYA.ORG

EDITA
Federación de Comités de Solidaridad con África Negra
Apdo. 1019 10080 Cáceres
umoya@umoya.org

MAQUETACIÓN
Domingo Pérez

IMPRIME
Gráficas Morgado
C. La carrera 10, 10002 Cáceres
Dep. Legal CC077-1995
Impreso en papel reciclado

DIRECTORIO

COORDINADORA ESTATAL
Horario: de lunes a viernes de 09.30 a 13.30. En C/ Argumosa 1 – 5ºA / 28012 MADRID
Tel. 914684954
umoya@umoya.org.

ALBACETE
Apdo. de correos 560 02080
albacete@umoya.org

BIZKAIA
bizkaia@umoya.org

CÁCERES
Apdo. de correos 1019 10080
caceres@umoya.org

GRANADA
granada@umoya.org

LOGROÑO
jacobi.lerin@gmail.com

MADRID
Tfo. 91 468 49 54
(lunes a viernes de 9,30 a 13,30)
madrid@umoya.org

PAMPLONA
pamplona@umoya.org

TALAVERA DE LA REINA (TOLEDO)
talaveradelareina@umoya.org

TOLEDO
Apdo. 51 45080
toledo@umoya.org

VALLADOLID
comitevalladolid@umoya.org

ZARAGOZA
zaragoza@umoya.org

FEDERACIÓN DE COMITÉS DE SOLIDARIDAD CON ÁFRICA NEGRA
Umoya

CONTENIDOS

UMOYA 84 | 3º TRIMESTRE | 2016

FUE ACTUALIDAD

PROTEGER A LA POBLACIÓN CIVIL DE BURUNDI, ACTUAR CONTRA LAS CAUSAS DE RAÍZ DE LA VIOLENCIA.....5

ÁFRICA EN LOS PAPELES DE PANAMÁ.....7

POBREZA EN ÁFRICA, LO QUE NO CUENTA EL BANCO MUNDIAL 9

MOMENTOS DECISIVOS EN LA SITUACIÓN DE VICTOIRE INGABIRE..... 11

LA SEQUíA Y SUS CONSECUENCIAS EN ÁFRICA.....14

FUE NOTICIA.....16

PAÍS A PAÍS

KENIA, CUNA DE LA HUMANIDAD..... 17

¿QUIÉN ES QUIÉN?

BEATRIZ KIMPA VITA..... 19

SOBERANÍA ALIMENTARIA

NUEVAS LEYES DE SEMILLAS, TRANSGÉNICOS Y SEMILLAS DE CÓDIGO ABIERTO.....20

MUJER AFRICANA

MUJERES AFRICANAS Y CAMBIO CLIMÁTICO..... 22

MENSAJE DE PHUMZILE MLAMBO-NGCUKA DIRECTORA EJECUTIVA DE ONU MUJERES....24

HABLAMOS CON

ELYSÉE NDAYISABA, ECONOMISTA.....25

ÁFRICA EN POSITIVO

#FEESMUSTFALL, LAS TASAS DEBEN CAER.....29

AL SON DE ÁFRICA

FATOUMATA DIAWARA 31

CULTURA AFRICANA

LA REVOLUCIÓN DE CHEIK ANTA DIOP.....32

RESEÑAS

RESEÑAS LIBROS.....34

EXPLOTACIÓN Y RACISMO

A mediados del pasado mes de abril se difundió en los medios de comunicación social que en un matadero de cerdos de Vic, propiedad de la empresa Esfosa, los obreros - el 90 por ciento inmigrantes- eran objeto de racismo, explotación laboral y trato indigno cuando alguien enfermaba o padecía un accidente laboral. Para protestar contra esta situación, los trabajadores hicieron una huelga de dos días; pero la empresa se negó a negociar las condiciones laborales. Al senegalés John Bosco le amenazó su jefe con estas palabras: "Negro de mierda, te mandaré a África a que te mueras de hambre". Montse Castañé, miembro del sindicato COS (Coordinadora Obrera Sindical) y presidenta del comité de empresa de Esfosa, resumió así el conflicto: "La precariedad y el racismo son el principal problema. El otro día había un chico de Ghana que andaba encorvado y le pedí al encargado que lo sustituyese. Me contestó: "Es negro y acaba de llegar; que se muera".

Podía ser un hecho aislado, pero desgraciadamente no es así. Al negro se le desprecia y se le asocia con frecuencia al hambre y a enfermedades como el sida.

En diciembre de 2013, la directora de Relaciones Públicas de la empresa norteamericana de Internet IAC (InterActiveCorp) iba a pasar unas vacaciones en Sudáfrica. En el avión que la trasladaba a Ciudad del Cabo escribió un twit en el que decía a sus amigos y seguidores: "Rumbo a África. Espero no pescar el sida. Es broma. ¡Soy blanca!". El comentario se hizo viral y empezaron a multiplicarse las críticas. La empresa emitió un comunicado en el que condenaba el contenido del twit e informaba que la directora de Relaciones Públicas había sido despedida.

Justine Sacco, que así se llama la insolente twitera, pidió posteriormente perdón en un comunicado que envió al periódico sudafricano The Star. Lo hizo seguramente debido a las reacciones de malestar suscitadas en las redes sociales, algo mucho más aleccionador que las disculpas de Sacco. El problema de fondo es lo que pasó instintivamente por la cabeza de una blanca norteamericana que iba a un continente habitado por negros y que para ella eran sobre todo portadores del sida.

No es una cuestión intrascendente. Los tópicos y los estereotipos sobre África y los negros se han acuñado para demonizar a un continente y a unos habitantes considerados inferiores, en comparación con Europa y su población blanca. Esta actitud racista dio mucho juego para justificar la conquista, coloni-

zación y explotación de tierras y personas. Se dio a entender que los europeos eran portadores de una cultura y de una civilización superior y que los africanos eran unos bárbaros incapaces de gobernarse por sí mismos. Hasta hubo prestigiosos intelectuales, como el barón de Montesquieu, que justificaron la esclavitud con el argumento de que los negros no tenían alma y que, por tanto, no eran personas.

Actualmente, estas aseveraciones nos parecen aberrantes, y lo son, pero se recurre a otros prejuicios o al insulto directo contra los negros, como sucedió en la empresa Efosa de Vic.

Hace algunos años un grupo musical argentino difundió una canción explícitamente racista y xenófoba titulada Negros de mierda, en la que el insulto llega a extremos tan aberrantes como estos: "Parecen cucarachas que se amontonan en la basura… No valen para nada y van derecho a la fisura… Hay que desinfectarlos pa' no mancharse con su negrura". Se distribuyó vía on line a través de una página web.

Esta sarta de insultos al negro, que van proliferando a medida que crecen en Europa los movimientos de ultraderecha, abiertamente xenófobos, son un síntoma de la ignorancia sobre África, un continente que cuenta ya con más de 1.300 millones de habitantes, es decir, el 17 por ciento de la población mundial. Favorece estas actitudes xenófobas la imagen que nos brindan con más asiduidad los medios de comunicación social, sobre todo la televisión: negros desharrapados subidos a vallas fronterizas, en particular las de Ceuta y Melilla, jóvenes extenuados subidos a pateras y cayucos, niños famélicos, guerrilleros sanguinarios y regímenes despóticos. Casi nunca se contextualizan estas situaciones extremas, que tienen su causa fundamental en la sistemática depredación de los recursos del continente africano, rico pero empobrecido.

La mayoría de las guerras y de los conflictos que ha padecido África en su etapa independiente -que es una de las razones del éxodo de los jóvenes- han sido azuzados o provocados por los países neocolonialistas y por los mercaderes de armas, casi siempre coincidentes o cómplices. No se informa de ello, porque resulta más cómodo inculpar a los propios africanos de sus fracasos. De ahí, el silencio cómplice o las explicaciones simplistas que fomentan en el imaginario colectivo la idea de la ineptitud de los negros para gobernarse y desarrollarse. Más aún, se justifica así la presencia de las grandes potencias y de los inversores sin escrúpulos, cuyo objetivo último es seguir saqueando el continente africano.

Lo hemos denunciado insistentemente en UMOYA, y lo seguiremos haciendo, para desenmascarar a quienes solo ven en África un continente abarrotado de materias primas que hay que explotar al menor coste posible para mantener el nivel de desarrollo y bienestar del Primer Mundo. En esta visión mercantilista los africanos no cuentan; peor aún, se les arroja indirectamente de sus tierras para que contribuyan a generar más beneficios en nuestras industrias, aunque sea a costa de una explotación inhumana y racista.

Trabajadores de la industria porcina de Vic en Huelga

PROTEGER A LA POBLACIÓN CIVIL DE BURUNDI, ACTUAR CONTRA LAS CAUSAS DE RAÍZ DE LA VIOLENCIA

El presidente de Burundi Pierre Nkurunziza anunció en abril de 2015 que se presentaría a un tercer mandato. Inmediatamente estallaron manifestaciones de protesta, que fueron fuertemente reprimidas por las fuerzas de seguridad. Nkurunziza quería cumplir lo que habían hecho antes otros, -el presidente de Uganda en 2005, el de Ruanda en 2010 y el de República Democrática del Congo en 2011-, interpretar que el límite constitucional de dos mandatos presidenciales se refiere a los que se han producido por sufragio universal directo, no designado por algún otro proceso circunstancial, como haber sido nombrado tras acuerdos o tras un alto el fuego. Rosa Moro.

Una vista entre tiendas en el campo de refugiados de Mahama. Rwanda, julio de 2015. Will Boase/IRIN.

El insuficiente interés de la comunidad internacional sobre Burundi queda en evidencia con el primer mediador designado para la crisis de trasferencia de poder, Yoweri Museveni, de Uganda, quien lleva en el poder 30 años, desde 1986. Tras un largo mandato por designación, fue elegido en las primeras elecciones por sufragio universal que se organizaron. Agotó su segundo mandato y, cuando llegó la hora de dejar el poder, cambió la constitución para seguir. Así, recientemente, ha ganado las últimas elecciones en febrero de 2016. Visto lo cual no parece la persona más apropiada para asesorar a Burundi.

Tampoco parece un asesor ideal el otro vecino y participante en las "conversaciones de paz", Paul Kagame de Ruanda, quien lleva en el poder desde 1994 y acaba de reformar la constitución para seguir en él hasta 2034, un total de 40 años, mínimo. Joseph Kabila de RDCongo, en 2016, intenta por todos los medios cambiar la constitución para "legalizar" su aferramiento al poder. Ahora el mediador es el presidente de Angola,

"HASTA QUE LOS REBELDES NO ENTRARON EN ACCIÓN, LAS VÍCTIMAS POR LA REPRESIÓN DE LAS FUERZAS DE SEGURIDAD DEL GOBIERNO, NO SUPERABAN LAS DOS DOCENAS"

José Eduardo Dos Santos, en el poder desde 1979. Nkurunziza, que ni siquiera ha llegado a reformar la constitución como todos sus vecinos, "asesores" y mediadores, se ha encontrado con una indignación internacional nunca antes vista en la región de los Grandes Lagos.

Debido a la represión de las manifestaciones de quienes se oponían a la candidatura de Nkurunziza, unas 20 personas perdieron la vida entre abril y mayo de 2015. En ese mes tuvo lugar un intento de golpe de estado, encabezado por el entonces recién destituido jefe de los servicios secretos, el general Godefroid Nyombare. Tras el frustrado golpe, la violencia se intensificó y el 21 de julio, día de las elecciones, los muertos ya ascendían a 77 y los desplazados a 127.000.

Nkurunziza ganó las elecciones con más del 69% de los votos y a partir de entonces la violencia se disparó. A comienzos de 2016 los muertos ascendían a 400 y los desplazados a 220.000, en un pequeño país de apenas 10 millones de habitantes, cuya composición social se asemeja a la de su vecina Ruanda: mayoría hutu, minorías tutsi y twa.

En el proceso de violencia por el proceso electoral, los rebeldes han atacado cuarteles militares e incluso uno al palacio presidencial pero, sobre todo, se han producido atentados y asesinatos de líderes civiles, políticos y militares.

SEGÚN UN INFORME DE LA ONU, DE ENERO DE 2016, EL EJÉRCITO DE RUANDA HA ENTRENADO Y ARMADO POR LA FUERZA, Y FINANCIA POSTERIORMENTE, UNAS CUATRO COMPAÑÍAS DE 100 "REBELDES" BURUNDESES CADA UNA, ENTRE MAYO Y JUNIO DE 2015.

El periodista burundés Willy Nyamitwe, asesor de comunicación de la presidencia, señala en una entrevista concedida a la periodista estadounidense Ann Garrison que la mayoría de las más de 500 víctimas mortales son responsabilidad de los llamados "rebeldes" y remarca que hasta que ellos entraron en acción, los muertos por la represión del gobierno, la cual no niega, no llegaban a dos docenas.

Destacados analistas de la región no comprenden el empeño de los organismos y medios internacionales por ver factores étnicos, incluso alertar sobre el peligro de un nuevo genocidio. Esta crisis es política. El gobierno, el ejército, la administración y los partidos políticos en Burundi son diversos, de hecho la mayoría de la oposición está formada por hutus como el propio presidente. El periodista ruandés Claude Gatebuke, afirma que las insinuaciones de genocidio son propaganda de quienes pretenden despertar los fantasmas del pasado para obtener un beneficio político, la imposición de sanciones a Burundi desde la comunidad internacional. Alguno, como el padre Thomas Nahimana, de Burundi, va más allá y acusa al presidente de Ruanda, Paul Kagame, de querer presentar un "genocidio" de cara al exterior en Burundi, aunque no sea verdadero en la realidad, para tener el pretexto de invadir el país y acabar dominando la región entera.

Estas sospechas de los burundeses se vieron respaldadas por el último informe confidencial de expertos de la ONU, presentado el 15 de enero de 2016. En este informe se afirma que entre mayo y junio de 2015, el ejército de Ruanda llevó a cabo una campaña de reclutamiento forzoso de refugiados burundeses en el campo de Mahama, durante la noche, algunos de ellos menores de edad, para convertirlos en rebeldes que operen en Burundi. Tras el reclutamiento -según declararon a los expertos de la ONU los propios rebeldes forzosos- tenían un entrenamiento militar de dos meses bajo la batuta de los militares y oficiales ruandeses. Según estos mismos testigos, habría unas cuatro compañías formadas, armadas y financiadas por los militares ruandeses, de unos 100 hombres cada una.

Aunque Samantha Power, la embajadora de Estados Unidos en la ONU y una figura muy implicada en la política de la región, ha dicho que conoce y cree ciertas las denuncias de dicho informe, su gobierno no se ha posicionado al respecto.

De momento, no parece que vaya a haber reacciones que impliquen ni tan siquiera una reprimenda a Ruanda por las probadas acusaciones de agresión internacional. Sí se enviará una fuerza militar a Burundi "para proteger a la población civil", algo primordial y necesario a estas alturas de la crisis. Aunque también habría que prestar atención a las causas.

Si la comunidad internacional quiere proteger a la población civil inocente, debe adoptar una postura clara e inequívoca contra una de las principales causas de la violencia: el reclutamiento, formación y financiación por parte del gobierno de Ruanda de los llamados rebeldes, que están cometiendo ataques terroristas y provocando la mayor parte de las víctimas.

ÁFRICA EN LOS PAPELES DE PANAMÁ

Los documentos de la firma Mossack Fonseca muestran una vez más las enormes fortunas robadas al pueblo africano (R. Martínez)

Mucho antes de que se publicaran los papeles de Panamá, nadie dudaba de que enormes cantidades de dinero se estaban hurtando a los países africanos, gracias a diversas prácticas financieras opacas y complejas que alimentaban grandes fortunas y corrupciones, desposeyendo a la vez a los pueblos de recursos para la inversión en salud, educación, infraestructuras, empleo y perpetuando la miseria de sus poblaciones.

Parecía claro que los entornos de las clases gobernantes, de la banca, la judicatura, las fuerzas armadas eran el terreno más propicio para la evasión de capitales, y que la extracción de recursos naturales proporcionaba posibilidades infinitas para el expolio y el enriquecimiento ilícito.

Y se daba por seguro, en África como en el resto del mundo, que las grandes fortunas buscasen el modo de ocultar sus patrimonios, de no tener que dar cuentas de su origen, tantas veces ilícito y criminal, y por supuesto de no pagar impuestos por ellos.

Había incluso cálculos de lo que para África suponían estos flujos financieros ilícitos: según la Comisión Económica para África de las Naciones Unidas, África pierde cada año entre 26 y 52 mil millones de euros utilizando paraísos fiscales como Panamá, las Islas Vírgenes Británicas o las Seychelles. Una cifra que supera el Producto Interior Bruto de muchos países africanos y que se debe relacionar siempre con los más de 400 millones de personas que viven en ellos con menos de un euro al día.

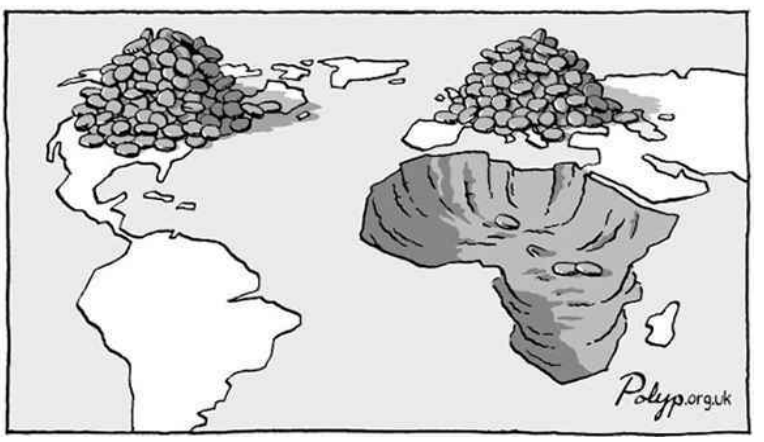
Lo único que no se conocía, - o no había tanta constancia documental de ello-, era los nombres de los directamente implicados, de los evasores y de los corrompidos. Los papeles del bufete panameño Mossack Fonseca, revelan algunos de ellos, pero no todos. Este bufete es una de las empresas líderes en la creación de sociedades offshore y gestión opaca de patrimonios a cambio de una cuota anual, pero no es la única, ni probablemente la más importante. En lo que respecta a África, los documentos filtrados al periódico alemán Süddeutsche Zeitung relacionan a más de 70 mandatarios y sus familiares, hombres de negocio, asesores o jueces con empresas instaladas en paraísos fiscales.

... SEGÚN LA COMISIÓN ECONÓMICA PARA ÁFRICA DE LAS NACIONES UNIDAS, ÁFRICA PIERDE CADA AÑO ENTRE 26 Y 52 MIL MILLONES DE EUROS UTILIZANDO PARAÍSOS FISCALES COMO PANAMÁ, LAS ISLAS VÍRGENES BRITÁNICAS O LAS SEYCHELLES.

En esta lista figura por ejemplo, el general Emmanuel Ndahiro, uno de los hombres de ma-

yor confianza del presidente de Ruanda, Paul Kagame, que fue además responsable de los servicios de Inteligencia y Seguridad Nacional de Ruanda hasta 2011. En 1998 Ndahiro administraba una sociedad domiciliada en la Islas Vírgenes Británicas, Debden Investments, a la vez que ocupaba el cargo de portavoz presidencial. Toda la trayectoria de Ndahiro está ligada a la de Kagame desde hace años, lo que hace que este escándalo señale directamente al presidente africano, a pesar de las negativas del gobierno a admitirlo.

El ministro angoleño de Petróleo, José María Botelho de Vasconcelos, que fue también presidente de la Organización de Países Exportadores de Petróleo, OPEP en 2009, figura como representante legal de una sociedad, Medea Investment Limited, registrada también en las islas Vírgenes.



Los documentos de Mossack Fonseca citan asimismo a Mamadie Touré, viuda de Lansana Conté, ex dictador y presidente de Guinea Conakry, como abogada en 2006 de Matinda Partners, otra sociedad de las Islas Vírgenes Británicas. Ese mismo año comenzó su relación con la empresa minera BSGR que, según las autoridades estadounidenses que investigan el caso, le habría pagado 5,3 millones de dólares en sobornos para obtener la concesión del yacimiento de hierro Simandou, el más rico del mundo. El propietario de BSGR, Benny Steinmetz también figura en los papeles de Panamá y el lucrativo negocio que realizó en Guinea ilustra perfectamente el manual del expolio africano: poco antes de morir, Conté concedió a BSGR los derechos para explotar la mitad de la mina de Simandou a cambio de la promesa de una inversión de 120 millones de euros. Dos años después Steinmetz vendió la mitad de su participación a la compañía brasileña Vale por 3.000 millones de euros.

PERO EN EL CONTINENTE AFRICANO, COMO EN EL RESTO DEL MUNDO, LOS NOMBRES DE LOS CORRUPTORES Y LAS EMPRESAS BENEFICIADAS SIGUEN SIN COPAR TITULARES.

Otro magnate de la minería que aparece en estos documentos es Clive Khulubuse Zuman, sobrino del presidente sudafricano Jacob Zuma, propietario de dos compañías offshore Caprikat Limited y Foxwhelp Limited a las que el gobierno congoleño de Joseph Kabila concedió la explotación de dos campos petrolíferos valorados en 5.800 millones de euros.

Otro miembro del clan Kabila que aparece en los papeles es la hermana del presidente, Jaynet Désirée Kabila, propietaria de la mitad de Keratsu Holding, una sociedad inscrita en la isla Niue, que posee el 20 % de Vodacon, uno de los principales operadores de telefonía del Congo. Sólo este dato da ya una idea de la enorme fortuna de la que hablamos.

Pero la lista de miembros de las élites africanas con compañías offshore es mucho más larga con nombres pertenecientes al mundo de la judicatura, como el de Stuart Kirby, presidente del Tribunal de Apelaciones de Botsuana, o el de la vicepresidenta del Tribunal Supremo de Kenia, Kalpana Rawal. De acuerdo con los documentos, Rawal y su marido se valieron de varias compañías en el extranjero para comprar y vender propiedades en Londres y en sus alrededores.

Están también ministros como el argelino Abdeslam Bouchouareb, titular de la cartera de Industria y Minería o Jean-Richard Itoua, ministro congoleño en el Gobierno de Sassou-Nguesso; el secretario personal del rey Mohamed VI de Marruecos, Mounir Majidi; el ex gobernador del Estado nigeriano del Delta, James Ibori, actualmente en prisión, condenado a 13 años por fraude y blanqueo de dinero. Pero en el continente africano, como en el resto del mundo, los nombres de los corruptores y las empresas beneficiadas siguen sin copar titulares.

POBREZA EN ÁFRICA, LO QUE NO CUENTA EL BANCO MUNDIAL

Un nuevo informe del Banco Mundial (BM) nos informa de que "el número de africanos que viven en la extrema pobreza ha aumentado considerablemente desde 1990", pasando de 280 millones de personas en 1990 que vivían con menos de 1,25 dólares al día, a 330 millones en 2012. Salaheddine Lemaizi, periodista marroquí, miembro de ATTAC y CADTM.
Este artículo fue publicado en la página web del Comité para la Abolición de las Deudas Ilegítimas, CADTM, el 24 de marzo de 2016.
Traducido y editado por el equipo de redacción de Umoya.

Para los abanderados de la ideología neoliberal, esta evolución es debida a dos factores: demografía y estadística. "Persisten grandes obstáculos, teniendo en cuenta el rápido crecimiento demográfico en esta región del mundo", se puede leer en el documento.
Los autores del informe "Poverty in a rising Africa" (Pobreza en una África en crecimiento), imputan esta progresión igualmente a la debilidad de la información estadística en los países del África subsahariana. Pero el BM olvida señalar un "detalle": el aumento del número de personas que viven en extrema pobreza y la persistencia de fuertes desigualdades en el continente son las consecuencias directas de las políticas de reducción de la pobreza recomendadas por esta misma institución desde los años 90. Desde el lanzamiento oficial del ajuste, estas opciones neoliberales siguen teniendo consecuencias dramáticas sobre la vida de las poblaciones africanas.

¡Gracias, Banco Mundial!

Es cierto que el porcentaje de africanos pobres ha caído del 56% en 1990 al 43% en 2012, las tasas de alfabetización entre los adultos han ganado cuatro puntos y la desigualdad de género se ha reducido. La esperanza de vida ha aumentado en seis años y la prevalencia de la malnutrición crónica entre menores de cinco años ha bajado seis puntos. ¿Acaso no hay que alegrarse de la mejora de las condiciones de vida de esta población?

"PENSAR QUE LA LUCHA CONTRA LA POBREZA EN ÁFRICA GANA TERRENO ES UNA ILUSIÓN. EL RITMO DE LA ERRADICACIÓN DE LA POBREZA EN EL CONTINENTE Y SUS TRES SUBREGIONES ES TODAVÍA MUY LENTO."

Pensar que la lucha contra la pobreza en África gana terreno es una ilusión. El ritmo de la erradicación de la pobreza en el continente y sus tres subregiones es todavía muy lento. El fracaso de los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM) se explica, en buena parte, por la no consecución de los objetivos fijados en el África subsahariana.

Un informe del PNUD (Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo), de la Comisión económica para África y de la Unión Africana, lo confirma: "en comparación con otras regiones en desarrollo, los progresos en la lucha contra la pobreza en África han sido lentos. En África subsahariana, los niveles de pobreza han bajado un 8%, muy lejos del objetivo del 28,25% fijado para 2015".

¿Pagar la deuda o erradicar la pobreza?

El llamado apogeo de la economía africana no ha supuesto ningún cambio en la vida de las poblaciones africanas. "El crecimiento no ha sido suficiente para apoyar los esfuerzos de reducción de la pobreza. Al ser dependientes de los productos primarios, muchos países, principalmente en África subsahariana, son vulnerables a los perturbaciones susceptibles de interrumpir el progreso en materia de desarrollo", señala este informe.

Sin embargo, durante una década, el crecimiento económico ha sido destacable (una media del 5% durante la década del 2000). El aumento de la demanda mundial de materias primas ha inflado el rendimiento económico, pero no se ha traducido en una mejora significativa de las condiciones de vida. La parte que revierte en el capital, en detrimento de los trabajadores, no ha hecho más que aumentar. Por otra parte, el informe citado señala: "Se asiste a un aumento del número de personas muy acaudaladas". Los millonarios Dangote, Rupert, Wiese, Mohamed VI o Sawiris se han beneficiado de este crecimiento africano para subir en el ránking de la lista Forbes. Mientras tanto, siete de los diez países más desiguales del mundo están en África, principalmente en el África austral. El BM hace dos observaciones a modo de confesión de su fracaso: "En los países frágiles es donde la reducción de la pobreza es más lenta". Y después ¡"los habitantes de los países ricos en recursos naturales están peor, en términos de indicadores de bienestar humano"!

"PARA LOS PAÍSES DEL ÁFRICA SUBSAHARIANA, LA SUMA TOTAL DE LA DEUDA EXTERNA SE HAN MULTIPLICADO POR 165 ENTRE 1970 Y 2012. EN ESTE PERIODO, HAN REENBOLSADO 217 VECES LA CANTIDAD INICIAL DEBIDA EN 1970."

Recuerdo que desde la llamada solución del "ajuste estructural", el BM trabaja, según su lema, "por un mundo sin pobreza". ¿Por qué, entonces, el BM que viene implantando políticas de reducción de la pobreza sobre el continente desde hace dos décadas ha fracasado tan estrepitosamente? Una de las respuestas posibles a esta pregunta es que son estas políticas económicas la causa de esta situación. Son opciones (más bien mandatos) relacionadas directamente con un modo de financiación del "desarrollo" que hace del endeudamiento su piedra angular.

Sobre este aspecto, la publicación "Las cifras de la deuda en 2015" editado por la red CADTM, expone información omitida por el Banco Mundial. Para los países del África subsahariana, la suma total de la deuda externa se ha multiplicado por 165 entre 1970 y 2012, pasando de 2.000 millones de dólares a 330.000 millones de dólares en 2012. En este periodo, los 30 países han reembolsado 217 veces la cantidad inicial debida en 1970.

Como recuerda la carta política del CADTM, "en la mayoría de los países del sur, el reembolso de la deuda pública representa cada año una suma superior a los gastos en educación, salud, desarrollo rural y creación de empleo". Pero la pobreza no se mide solamente por la cantidad de ingresos o de calorías consumidas, se mide también por el acceso a los servicios públicos básicos, agua y saneamientos, electricidad, sanidad, educación, transporte, servicios hoy infrapresupuestados y en su mayoría privatizados. Dando prioridad al reembolso de la deuda en lugar de al "crecimiento", el BM y los dirigentes de los países africanos han dado la espalda al objetivo de la erradicación de la pobreza en el continente. Los pueblos resisten y militan por otras alternativas basadas en la anulación de la deuda, la redistribución de la riqueza y la igualdad social.

MOMENTOS DECISIVOS EN LA SITUACIÓN DE VICTOIRE INGABIRE

Estos momentos que llamo decisivos en la situación de Victoire Ingabire vienen transcurriendo en dos escenarios en los que a lo largo de los últimos meses se está jugando la suerte de esta valiente luchadora, resistente entre los muros de la prisión central de Kigali desde hace más de cinco años. Pedro Espinosa. Comité de Madrid.

El gobierno ruandés sigue haciendo oidos sordos a las peticiones de libertad para Victoire que se repiten constantemente por todo el mundo

El primer escenario se llama Arusha, la capital de Tanzania, sede de la Corte Africana de los Derechos Humanos y de los Pueblos, tribunal internacional africano de Justicia, dependiente de la Unión Africana (UA). Allí acudieron los abogados de Victoire Ingabire buscando una justicia que examinara el caso con imparcialidad, con plenas garantías procesales y según los estándares internacionales. De los tribunales de Ruanda, manejados por el poder absoluto del régimen dictatorial de Paul Kagame, no se podía esperar nada más que el lento pudrimiento en la cárcel de una persona, inocente por los cuatro costados, cuyos juicios habían venido siendo denunciados por las principales organizaciones defensoras de los derechos humanos e incluso por el mismo Parlamento Europeo en una declaración unánime en mayo de 2013, en Estrasburgo.

Pero este recurso desde el primer momento estuvo sujeto a todo tipo de obstáculos por parte del gobierno ruandés. El abogado de Victoire, el Señor Gatera Gashabana, se venía quejando por escrito ante el decano del colegio de abogados de Kigali, desde noviembre del año pasado, de los atropellos a los que la sometían las autoridades de la prisión, que iban desde los frecuentes registros hasta la lectura de sus notas, denunciaba las continuas trabas para poder verse con su cliente, visitas por demás indispensables para poder preparar debidamente el juicio. A la otra abogada, la holandesa Caroline Buisman, también se le había negado el visado para poder verse con Victoire. Todas estas dificultades se hacían mayores a medida que se acercaba la fecha del comienzo de la vista ante la Corte Africana, señalada por sus jueces para el 4 de marzo. ¡Cuántas ilusiones de los amigos de Victoire concentradas en esa fecha! Porque

DE LOS TRIBUNALES DE RUANDA, MANEJADOS POR EL PODER ABSOLUTO DEL RÉGIMEN DICTATORIAL DE PAUL KAGAME, NO SE PODÍA ESPERAR NADA MÁS QUE EL LENTO PUDRIMIENTO EN LA CÁRCEL DE UNA PERSONA.

para prepararla habíamos venido moviendo todos nuestros contactos entre las Organizaciones de Derechos Humanos y de Abogados y Juristas que nos habían abierto sus puertas: La Federación Española de Asociaciones para la Promoción de los DD. HH., la Asociación Pro DD. HH. de España (APDHE), la Federación Internacional de los DD. HH. (Fidh) con sede en París, el Ilustre Colegio de Abogados de Madrid (ICAM), la Federación de Colegios de Abogados de Europa, la Fundación del Consejo de la Abogacía Española, la Comisión Internacional de Juristas, con sede en Ginebra… Todas se habían puesto a trabajar, movilizando sus influencias ante la Corte Africana de los Derechos Humanos y de los Pueblos, en Arusha.

PERO SU VIDA ENTRE ESOS MUROS SE HA IDO AGRAVANDO CADA DÍA MÁS. PRIMERO FUE LA PINTURA DE LOS CRISTALES DE SU CELDA CAUSÁNDOLE UNA CEGUERA PROGRESIVA. DESPUÉS…

Por eso, la decepción de todos fue mayúscula cuando supimos que el proceso no podría comenzar. El 29 de febrero, cuatro días antes, el gobierno ruandés había enviado un oficio a la UA con copia para la Corte por el cual retiraba su declaración en la que reconocía a sus ciudadanos el derecho a interponer una demanda directamente ante aquel órgano jurisdiccional. Y la UA se lo comunicó a la Corte el mismo día 3, un día antes de que sus magistrados comenzaran a tramitar la demanda de Victoire contra el gobierno ruandés. "Esta decisión, en palabras de Daniel Bekele, Director para África de Human Rights Watch (HRW), representa un gran retroceso en materia de acceso de los ciudadanos a la justicia… porque les priva de una valiosa vía de recurso si estos consideran que el sistema judicial de su país falla", cosa evidente especialmente en los asuntos de carácter político, como es nuestro caso.

Pero nosotros no nos arredramos. De nuevo llueven los comunicados y los manifiestos dirigidos todos a los magistrados de la Corte de Arusha, denunciando que los efectos pretendidos por el gobierno de Ruanda con esa retirada son contrarios al Derecho Internacional y haciendo valer las razones de este derecho: "Advertimos que según el artículo 56.2 del Convenio de Viena, en caso de considerar válida la retirada, esta no puede hacerse efectiva al menos hasta dentro de un año y no puede tener efectos retroactivos", decía el Manifiesto de la APDHE dirigido a juristas a los que se pedía su apoyo a través de su firma. Para nosotros no existe la más mínima duda de que la pretensión del gobierno ruandés no es otra que conseguir que Victoire Ingabire se pudra lentamente en su prisión por tiempo indefinido.

Los magistrados de la Corte Africana decidirán sobre esta retirada en su sesión 41, a celebrar en Arusha del 26 de mayo al 4 de junio. Y de nuevo allí están concentradas, día a día en aumento, las esperanzas de muchos amigos

Victoire Ingabire (centro) con Ian Edwards (izquierda) y su abogado Gatera Gashebana (derecha) en una foto de archivo.

de la justicia y el derecho y en concreto de los amigos de esta estupenda luchadora, inocente por los cuatro costados, que es VICTOIRE INGABIRE.

Y con ella nos trasladamos al segundo escenario: la prisión central de Kigali, tristemente conocida con el nombre de 1930, año de su construcción. La misma Victoire la ha hecho más famosa con la publicación de su libro publicado en francés y traducido y puesto a la venta ya en español, Entre les 4 murs du 1930, Notes de Mme Victoire Ingabire Umuhoza. 2010-2013. Pero su vida entre esos muros se ha ido agravando cada día más. Primero fue la pintura de los cristales de su celda causándole una ceguera progresiva. Después fueron las dificultades para que sus amigos le siguieran trayendo la comida de fuera debido a sus trastornos gastrointestinales, según había certificado en su momento un médico holandés… Pero, repentinamente, el jueves 31 de marzo Victoire es trasladada desde su celda individual habitual a la zona pública reservada a las mujeres presas. En una zona cuyas condiciones de vida son extremadamente difíciles: a veces, quien puede permitírselo, alquila un espacio sólo para poder dormir. Sólo tienen sanitarios, y no existen otras instalaciones fundamentales, como el acceso al agua. Pero Victoire es fuerte y resistente. Sabemos que su ánimo se siente reforzado viviendo rodeada de su pueblo, las mujeres ruandesas que, sin duda, la estiman, la valoran, la quieren y la ayudan también. El problema más importante es el de su seguridad. Entre tantas personas hacinadas, más de quinientas, ojalá no surja en un momento inesperado una descerebrada que haga algún disparate. En ese caso, siempre el gobierno ruandés podría tener justificante y lavarse las manos.

Cito aquí, para ilustrar esta triste realidad, la información de uno de los amigos de Victoire, residente en Bruselas, pero informado directamente desde el mismo Kigali: "Victoire se acostumbra a su nueva vida en el hangar común (más de 500 mujeres), pero con algunos problemas de salud debido a las condiciones de vida (estómago e intestinos) Todavía recibe el suministro de alimentos desde el exterior. El problema es la seguridad, pues privada de su celda, no sabe cómo preservar lo que queda. Sí, vamos a transformar en museo la cárcel y se dispersarán los prisioneros en el campo, lejos de las miradas de los curiosos. El abogado finalmente consiguió su visado y esperamos que pronto pueda ir a visitarla. Gracias por vuestro apoyo."

Explico algunas frases para que se pueda entender el sentido que tienen: En la celda individual, en la que Victoire ha vivido dentro de la cárcel hasta que el 31 de marzo la trasladaron al "hangar" común, ella tenía diversas pertenencias personales de muy diverso tipo. Nada de eso pudo llevar consigo en el traslado. Por eso se pregunta cómo podrá preservar lo que pueda quedar.

Por otra parte parece que el gobierno planea convertir la cárcel central de Kigali, la famosa 1930, en un museo. Al estar sólo a 200 metros de las nuevas edificaciones del centro de Kigali, son un borrón en la estupenda imagen de la nueva Kigali. Pero cuando lo hagan todos los presos serán trasladados a las cárceles esparcidas por el interior del país. Entonces quedarán alejados de las visitas y atenciones de sus familiares y amigos. También nuestra Victoire.

Una cosa tengo clara porque la he experimentado en los muchos y variados contactos de los últimos meses en el trabajo por Victoire: al hablar en todos ellos de su persona, de su lucha y de su sacrificio, de su estupenda resistencia y de la enorme injusticia que con ella se viene cometiendo, son muchas las mentes y los corazones que se van abriendo al aire de su ejemplo. Porque vale la pena luchar y trabajar por ella y por su causa, que es la causa de la justicia para el pueblo ruandés.

… VALE LA PENA LUCHAR Y TRABAJAR POR ELLA Y POR SU CAUSA, QUE ES LA CAUSA DE LA JUSTICIA PARA EL PUEBLO RUANDÉS.

Nos despedimos con una noticia nada esperanzadora: la abogada holandesa Caroline Buisman, a quien por fin se concedió el visado, lleva ya más de una semana en Kigali intentando verse con Victoire pero con una negativa total por parte del gobierno. ¿Hasta cuándo?

LA SEQUíA Y SUS CONSECUENCIAS EN ÁFRICA

En el mundo, desde hace más de treinta años, el área afectada por la sequía se ha duplicado. La sequía provoca más muertes y causa más desplazamientos que ciclones, inundaciones y terremotos combinados. El estado de alerta máxima se ha decretado en el sur y en el Cuerno de África. Jean Herintiana Charles, Comité de Logroño.

Aunque predecible, la sequía es el desastre natural más caro y el más mortal de nuestro tiempo. La decisión de mitigar el impacto es en última instancia del poder político. Es responsabilidad de los gobiernos de todos los países expuestos a este flagelo desarrollar e implementar medidas, adaptando al contexto nacional la alerta temprana, la prevención y la gestión de riesgos.

14 MILLONES DE PERSONAS SE ENFRENTAN A LA ESCASEZ DE ALIMENTOS, A LAS CONSECUENCIAS DE LA SEQUÍA Y LA CRECIENTE INSEGURIDAD ALIMENTARIA.

Con el cambio climático global, los fenómenos de la sequía son cada vez más recurrentes, por lo que es importante saber cómo manejar las reservas en este caso y, sobre todo, cómo adaptarse a un clima que cambia extremadamente rápido.

LA SEQUÍA SE ESTÁ AFIANZANDO EN EL CUERNO Y EL SUR DE ÁFRICA

El máximo estado de emergencia se ha declarado en el sur de África, donde 14 millones de personas se enfrentan a la escasez de alimentos, a las consecuencias de la sequía y la creciente inseguridad alimentaria. Durante este año 2016 millones de personas podrían morir a raíz de la grave sequía que desde hace varios meses afecta a los cultivos en la región, en Angola, Madagascar, Zambia, Zimbabue, Malaui, Sudáfrica, Mozambique, Botsuana, Lesoto, Suazilandia y norte de Namibia.

En Angola, las sucesivas sequías que han afectado al país desde hace 3 años lo han debilitado significativamente. Ahora tiene más de un millón de personas que se enfrentan a la

escasez de alimentos. Esta escasez afecta a más de 600.000 niños, entre ellos más de 200.000 menores de 5 años. Más de 70% de los cultivos no son aprovechables.

En Zambia, las sequías, las inundaciones y las invasiones de orugas, son algunos de los problemas en los cultivos que sufren 44 regiones del país, por lo que más de un millón de personas están expuestas al hambre. Casi el 50% de las personas afectadas por la escasez de alimentos son menores de 18 años.

En Zimbabue, la sequía, junto con las dificultades económicas, hace que el acceso a agua y alimento sea especialmente difícil para 2,2 millones de personas.

Etiopía se enfrenta ahora a una de las peores crisis en la historia debido en particular al impacto del cambio climático, y la incidencia del fenómeno de "El Niño". Un 20% de la población de este hermoso país se enfrenta a la peor sequía de los últimos treinta años. Cosechas y ganado ya se han visto afectadas y, a día de hoy, 10,2 millones de etíopes no tienen asegurado el alimento suficiente para subsistir.

El gobierno etíope no quiere que una posible hambruna evoque a la sufrida en 1982. No desean que se dañe su imagen de país con una economía creciente y ha decidido importar cereales, como trigo, para alimentar al pueblo, aunque se niega a hacerlo a través de Eritrea, con quien mantiene enemistad desde su secesión en 1993.

En Madagascar, millones de personas se están viendo afectadas. El fenómeno climático de "El Niño" está golpeando con fuerza inusitada en Madagascar. Mientras que el norte de la isla se encuentra en alerta roja debido a las fuertes lluvias con riesgo de inundaciones y deslizamientos, la falta de lluvias en el sur de la gran isla es preocupante. Debido a la sequía, un millón de personas en el Sur sufrirían el "Kéré", literalmente "el hambre" en malgache, una situación de inseguridad alimentaria. De estos, más de 400.000 personas están ya gravemente afectadas. La sequía en el sur de Madagascar puede ser peor que el año pasado. Una situación que se repite, ahora en su cuarto año, mientras el 80% de la población vive en inseguridad alimentaria.

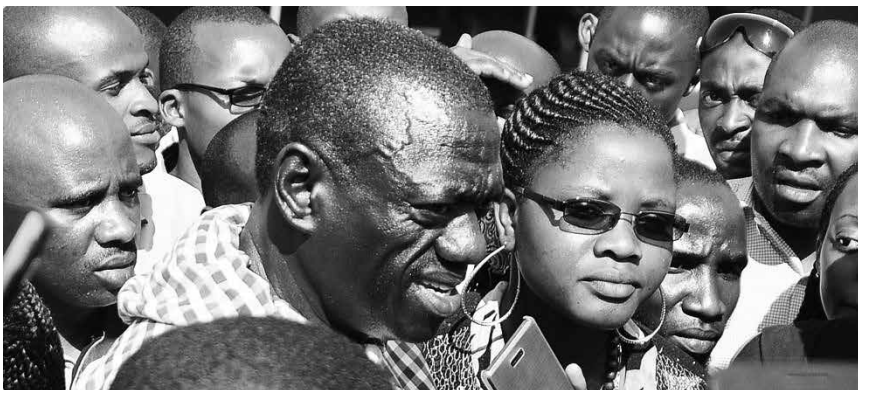
ESTE FENÓMENO CLIMÁTICO DE "EL NIÑO" ESTÁ GOLPEANDO CON FUERZA INUSITADA EN MADAGASCAR.

En esta zona, el 80% de la población vive de la agricultura de secano y la lluvia está muy mal distribuida en el espacio y el tiempo. Las ONGs sobre el terreno proporcionan varias soluciones: la construcción y rehabilitación de los depósitos de agua o la plantación de semillas más resistentes a la sequía. Pero todavía no han dado con una solución adecuada. El sur se ve afectado regularmente por problemas de sequía, pero la situación de este año se considera particularmente preocupante. Todos están en estado de alerta. La mayoría de los residentes ha reducido su suministro a una comida al día que consiste solamente de yuca. Algunos se alimentan de frutas de cactus roja que aún no está madura. Otros también comienzan a consumir las semillas para la próxima temporada agrícola. En los mercados, los precios de los productos básicos se han duplicado.

El gobierno de Madagascar ha declarado el estado de emergencia en el sur de la isla. Después de años de sequía prolongada que afectó a la agricultura, la falta de acceso a la alimentación, atención médica, agua y saneamiento, la región se enfrenta a un aumento de los casos de desnutrición aguda.

FUE NOTICIA

Pedro Espinosa, Comité de Madrid.



La Policía arrestó al principal candidato de la oposición de Uganda, Kizza Besigye, en plena jornada electoral

+ Varapalo del Tribunal Supremo Español a la reforma de la Ley de Justicia Universal. Para el Alto Tribunal, tras la reforma de la ley por parte del Gobierno de Mariano Rajoy, es casi imposible para las víctimas españolas lograr un proceso. En el auto del Magistrado Ponente se señala una gran contradicción: mientras los delitos más graves del Derecho Penal Internacional (lesa humanidad, genocidio y crímenes de guerra) son desplazados de la competencia de la jurisdicción española, sí caben los delitos de 2º grado. Esto plantea una posible inconstitucionalidad.

+ Elecciones fallidas y radicalmente contestadas. En Uganda por quinta vez consecutiva, ganó su presidente Yoweri Museveni, en el cargo desde 1986. Tras una campaña cargada de represión e intimidación hacia los candidatos de la oposición, y acusado por ellos de fraude generalizado, ganó con un 60,75% de los votos.

Pero hay quien le gana. En Guinea Ecuatorial, Teodoro Obiang, en el poder desde 1979, tras una campaña de acoso y derribo de cualquier disidencia, ganó con más del 98 % de los votos siendo reelegido para otros siete años. Si sigue de presidente hasta el 2023 será el presidente africano que más tiempo haya estado en el poder.

+ ¿Perdemos la oportunidad de legislar contra los "minerales de conflicto"? La alegría que nos embargó hace más de un año ante la seguridad de que la UE estaba a punto de regular el comercio de esos minerales se nos ha transformado en el temor de que estemos a punto de perder esa oportunidad histórica por el desacuerdo entre la Comisión, el Consejo y el Parlamento Europeos. Mientras no se apruebe, miles de personas seguirán muriendo en las zonas mineras en conflicto.

+El Ministro Español del Interior en funciones condecoró a los ocho guardias civiles que apalearon a un joven camerunés en la valla de Melilla como mostró un vídeo de la ONG Prodein. Previamente, la Audiencia Provincial de Málaga había archivado la causa contra ellos por entender que su actuación estuvo justificada por la supuesta violencia ejercida por algunos de los inmigrantes.

+ Empieza la desmovilización de milicias en la República Centroafricana. Tras varios meses de trabajosas negociaciones la MINUSCA, misión de la ONU en la República Centroafricana, ha conseguido que varios jefes de milicias se comprometan a que sus soldados entren en el programa DDR (desarme, desmovilización, reintegración). Estos jefes y sus soldados pertenecen tanto a los llamados "anti-balaka" (milicias a la caza de musulmanes) como a los "Seleka" (de mayoría islámica). Ello está suponiendo un paso importante para el asentamiento de una paz duradera en este país tan duramente castigado por sangrientos enfrentamientos los últimos años.

+ En Ruanda se está produciendo en las últimas semanas un acoso brutal contra personas conectadas con Victoire Ingabire. Se trata normalmente de miembros y simpatizantes de las FDU-Inkingi (Forces Democratiques Unifiés), el partido del que Victoire es Presidenta. Son secuestros y desapariciones siempre acompañadas de torturas y de tremendos interrogatorios, todo ello negado siempre por la policía y por el Departamento de Investigaciones Criminales (CID).

KENIA, CUNA DE LA HUMANIDAD.

Esta "Cuna de la Humanidad", según los paleontólogos, posee una gran variedad étnica con una vibrante cultura. Esta diversidad, a veces, ha sido manipulada políticamente en momentos puntuales como durante las elecciones presidenciales. Rosi Fernández de las Heras.

Foto tomada el mismo día de la independencia de Kenia, 12 de diciembre de 1963. Presidente Mze. Jomo Kenyatta, vicepresidente Oginga Odinga (Cobos); ministros Achieng Oneko, Dr. Mungai, Dr. Testa (jefe de Sanidad de Bungoma y Busia)

La historia del país lo demuestra, como también que es un pueblo generalmente muy pacífico y acogedor pero que lucha por sus derechos y aspira a la verdadera democracia y al progreso económico.

Retazos de historia.

Los paleontólogos creen que el ser humano ha podido haber habitado inicialmente en Kenia hace unos 2 millones de años. En el 700, los marinos árabes establecieron asentamientos a lo largo de la costa, y los portugueses tomaron el control de la zona a principios de 1500.

La tierra se convirtió en un protectorado británico en 1890 y en una colonia de la Corona en 1920, llamada África Oriental Británica. Las agitaciones nacionalistas comenzaron en la década de 1940, y en 1952 el movimiento MauMau, formado por militantes kikuyu, se rebeló contra el gobierno. El combate duró hasta 1956.

Kenya obtuvo su independencia, después de una larga lucha, el 12 de diciembre de 1963. Jomo Kenyatta, líder nacionalista durante la lucha por la independencia, y que había sido encarcelado por los británicos, fue su primer presidente. De 1964 a 1992, el país fue gobernado por un único partido de estado, la Unión Nacional Africana de Kenia (KANU), primero bajo Kenyatta, y luego bajo Daniel Arap Moi. Las manifestaciones y disturbios ejercieron presión sobre Moi lo que posibilitó la celebración de elecciones multipartidistas en 1992.

En la década de 1990 la infraestructura de Kenia comenzó a desintegrarse, con una corrupción oficial rampante, lo que contribuyó a la retirada de gran parte de la ayuda exterior. Efectivamente la corrupción ha sido siempre una asignatura pendiente, nunca resuelta por los diversos mandatarios y ha marcado la presencia o retirada de las ayudas exteriores.

KENYA OBTUVO SU INDEPENDENCIA, DESPUÉS DE UNA LARGA LUCHA, EL 12 DE DICIEMBRE DE 1963.

Momento especialmente importante fueron las elecciones de 2007 entre el Presidente Kibaki y el opositor Raila Odinga. Los observadores extranjeros certificaron la manipulación de las votaciones pero la Comisión Electoral de Kenya declaró ganador al Presidente Kibaki. Tras estos resultados estalló la violencia entre los miembros de las etnias luo y kikuyu. Odinga es luo y Kibaki es kikuyu.

La lucha entre las etnias se intensificó en enero de 2008. El despliegue de las fuerzas armadas de Kenia hizo poco para detener los brutales

Kenia: Mucha belleza, mucha cultura

enfrentamientos. Para febrero de 2008, más de 1.300 personas habían muerto en la violencia post-electoral.

Tras el arbitraje del ex secretario general de la ONU, Kofi Annan, que se reunió con representantes del gobierno y de la oposición en un intento de resolver la crisis, el gobierno y la oposición acordaron a finales de febrero compartir el poder: Kibaki sería presidente y Odinga primer ministro; los dos rivales se repartieron los puestos del gabinete. Pero, muy pronto, compartir el poder resultó difícil, y el proceso legislativo se vio obstaculizado por las luchas internas y las acusaciones entre ambos bandos.

DOS PÁGINAS ESPECIALMENTE TRISTES HAN SIDO ESCRITAS RECIENTEMENTE DE LA MANO DEL TERRORISMO DEL GRUPO YIHADISTA AL SHABAB.

La votación mayoritaria y pacífica de una nueva Constitución, que entró en vigor el 27 de agosto de 2010, demostró al mundo las ansias de estabilidad de los kenianos.

Al acercarse las elecciones presidenciales de 2013, muchos temían una repetición de la violencia. Esos temores no se manifestaron en la reñida carrera entre los principales contendientes que tuvo como ganador a Uhuru Kenyatta con el 50,07 de los votos frente al 43,7% de Odinga.

Dos páginas especialmente tristes han sido escritas recientemente de la mano del terrorismo del grupo yihadista Al Shabab: en septiembre de 2013 tomó el Centro Comercial Westgate en Nairobi durante 4 días, el asalto finalizó con 72 muertos y 175 heridos. El 2 de abril de 2015, el mismo grupo terrorista asesinó en la Universidad de Garissa a 148 estudiantes.

Una gran riqueza sociocultural

Más de cuarenta grupos étnicos residen en Kenya. Los principales son el kikuyu (22 %), luhya (14%), luo (13 %), kalenjin (12 %), kamba (11 %).

No obstante algún punto negro en la historia reciente, estas diversas etnias conviven en Kenia pacíficamente y forman matrimonios mixtos entre personas de diferentes grupos.

Como expresé al principio de este artículo, a lo largo de los años que he tenido la suerte de convivir con este pueblo he podido experimentar y disfrutar de algunos de sus valores más importantes. Contra lo que se podría pensar, analizando con ojos simplistas su historia, se trata de un pueblo sumamente pacífico; impresionantemente acogedor, que "te roba el corazón", y que lucha valientemente por sus derechos. Siempre trabajó y se movió por lograr una verdadera democracia y por lograr un auténtico progreso económico.

Para ese progreso económico reviste una especial importancia el que Kenia sea un país que ejerce un gran atractivo turístico debido, sobre todo, a sus parques nacionales y sus playas en la costa del este del país. Sus parques nacionales son los más famosos del mundo. Sólo por visitar estos lugares mágicos ya merece la pena viajar a Kenya una vez en la vida: las maravillas de su característica fauna africana, con sus leones, rinocerontes, búfalos…, lejos de la amenaza de los cazadores y sus safaris en el Parque de Aberdare, la belleza impresionante de las nieves eternas del Kilimanjaro en el Parque de Amboseli… y, en especial, el de Masai Mara, el territorio de la tribu de los masai. Ojalá que el turismo no vaya haciendo desaparecer tanta belleza y tanta cultura.

BEATRIZ KIMPA VITA

Líder del Movimiento Antoniano del Congo, Kimpa Vita fue una mujer profeta popular en el reino del Kongo, una precursora de las figuras proféticas de las iglesias independientes, y la creadora de un movimiento que utiliza símbolos cristianos, pero revitalizado con raíces culturales tradicionales.

Nacida hacia 1684, en Kibangu (hoy día Angola), en el seno de una familia noble y bajo la dominación portuguesa, aunque en medio de un país envuelto en una cruenta guerra civil, Beatriz es educada como nganga marinda, una especie de adivina de los cultos tradicionales bakongo. Hacia 1700 abandonará dichas creencias para abrazar con fervor el catolicismo.

Al cumplir los 20 años sufre una terrible enfermedad, que le produce alucinaciones, de la que se repone inesperadamente diciendo que se le ha aparecido San Antonio de Padua para ordenarle la tarea de reunificar el Kongo. Poseída por el santo, se levanta completamente sana y dispuesta a comenzar su misión divina. Nacía así el Movimiento Antoniano.

A partir de ese momento, Beatriz se dedica a propagar los principios de su movimiento, que afirma recibir directamente de Dios, puesto que todos los viernes es trasladada al cielo, para volver a la tierra los lunes.

Gran parte de su enseñanza se conoce a partir de la Salve Antonia, que es el himno de su movimiento. Enseña que Dios se ocupa sólo de las intenciones de los creyentes, no de los sacramentos ni de las buenas obras y que San Antonio es un "segundo Dios". Además, dice, los principales personajes de la cristiandad nacieron en el Congo: Cristo era nacido en Mbanza Congo, María era hija de de una esclava de la marquesa Mzimba Mpangi; modifica las oraciones y así crea la Salve Antoniana. Reconocía la autoridad papal, pero no a los misioneros europeos.

En poco tiempo fue capaz de reunir un número importante de seguidores. Se construyó una residencia especial en la antigua catedral de Sao Salvador y consiguió adeptos entre miembros de la nobleza, de modo que se granjeó la enemistad del propio rey Pedro IV cuando su esposa Hipólita se adhirió. Los "Pequeños Antonios", verdaderos misioneros, se encargaron de predicar la buena nueva por todo el país. Contaba con el acicate de los abusos de la nobleza, los años de guerra civil y la caza de esclavos.

ENSEÑA QUE DIOS SE OCUPA SÓLO DE LAS INTENCIONES DE LOS CREYENTES, NO DE LOS SACRAMENTOS NI DE LAS BUENAS OBRAS Y QUE SAN ANTONIO ES UN "SEGUNDO DIOS".

Su movimiento decae cuando acaba la guerra civil y se restablece la paz, aunque el reino de Kongo nunca recuperaría su esplendor. Ella muere joven (1706), y algunos ven hoy al kimbanguismo como su sucesor.

NUEVAS LEYES DE SEMILLAS, TRANSGÉNICOS Y SEMILLAS DE CÓDIGO ABIERTO

En las últimas décadas vivimos en un proceso de "descampesinización" que forma parte de la inserción del capitalismo en los sistemas agroalimentarios mundiales, con modelos que no benefician ni a los campesinos ni a los productores a pequeña escala, degradan el medio ambiente, desmantelan el mercado interno y están orientados a la agro-exportación y agroindustria.

Fuentes. Mariam Mayet / Centro Africano para la Biodiversidad. www-el salmón contracorriente. Genoveva López Morales

MARIA JOSE AZCONA- Cte de Madrid- Soberanía Alimentaria.

En este proceso de insercion capitalista en los sistemas agrarios mundiales, el control de las semillas es vital, ya que con ellas se inicia el proceso de producción de alimentos. Para las empresas, el hecho de que todavia en la actualidad el 90% de las semillas se produzcan a través de sistemas campesinos es un problema, por lo que se plantean como prioridad controlar este sector. Para ello han desarrollado registros y sistemas de certificación obligatoria de las semillas, medidas fitosanitarias y la firma de contratos. Este proceso ha sido apoyado por los Estados y, hay que resaltar que de una manera muy notoria, en varios países de África se está dando un impulso grande a las nuevas leyes de semillas. El objetivo de estas leyes es fijar las normas que debe cumplir una nueva variedad antes de introducirla en el mercado, lo que conlleva un proceso de registro y certificación. Se pretende unificar las normas que regulen los requisitos para registrar semillas con los que se piden para los derechos de propiedad intelectual (lo que supone la creación de monopolios sobre las nuevas variedades vegetales).

...EN VARIOS PAÍSES DE ÁFRICA SE ESTÁ DANDO UN IMPULSO GRANDE A LAS NUEVAS LEYES DE SEMILLAS.

La tendencia es que las nuevas leyes de semillas exijan para su registro otros requisitos: los llamados DUE (Distinta, Uniforme y Estable).¿Que significa DUE?.Significa que las semillas para ser registradas deben ser: DISTINTAS, o sea, que una variedad vegetal tiene que ser nueva, distinta de las existentes.

UNIFORMES, y aquí hay que resaltar que la

homogeneidad atenta contra la biodiversidad que defienden los campesinos, pues la variabilidad de las semillas puede servir para encontrar respuesta a las circunstancias cambiantes del medio, como la presencia de heladas, sequías, etc.

ESTABLES, la nueva variedad debe mantener la característica con la cual fue registrada, o sea que puede volver a sembrarse y mantener las mismas características que su progenitora.

OGM: una breve introducción

Los Organismos Genéticamente Modificados o transgénicos son cultivos que han sido alterados para incorporar el ADN de bacterias o virus de otras plantas o animales, con lo cual el producto obtenido no es natural. El objetivo de estas modificaciones es conseguir que los cultivos sean resistentes a los pesticidas que se usan para protegerles de todo tipo de enfermedades o parásitos.

Existe un gran revuelo en torno a los OGM. Uno de los principales actores a nivel internacional en todo este tema es MONSANTO, una empresa que modifica los cultivos para que sean resistentes a los pesticidas que la propia Monsanto fabrica. Como se le han concedido las patentes para estos cultivos modificados, los agricultores se ven prácticamente obligados a trabajar tanto con las semillas de cultivos transgénicos como con los pesticidas que las acompañan. Además, los cultivos han sido alterados de tal manera que los agricultores solo pueden recoger una única cosecha, por lo que tienen que comprar semillas nuevas cada año.

Por último, existen varios aspectos sanitarios que preocupan. A pesar de que se afirma que los alimentos transgénicos son seguros, parece que su uso conlleva un mayor riesgo de cáncer.

La Iniciativa de Semillas de Código Abierto (OSSI)

La privatización de la vida es una de las consecuencias más salvajes del capitalismo. Si las semillas están patentadas no se pueden guardar de un año para otro para plantarlas. Es un delito. La capacidad de reproducción de la vida se ha privatizado gracias a la presión de las Corporaciones Transnacionales y a la connivencia de los gobiernos. Esta situación no sólo tiene graves consecuencias que se desencadenan sobre la soberanía alimentaria de países enteros, sino por la penalización de aquello que los campesinos y campesinas de todo el mundo llevan haciendo desde miles de años.

A muchos científicos les preocupa que el poder ejercido por la industria de la biotecnología aumente y, con el tiempo, consiga tener el monopolio de todo tipo de cultivos. Incluso se especula con regularidad, que una serie de potencias mundiales, entre las que se incluye Estados Unidos y la Unión Europea, están pensando en elaborar una legislación que restrinja el cultivo de semillas para dejarlo completamente en manos de la industria biotecnológica.

Por ello, estos científicos han emprendido una iniciativa destinada, precisamente, a impedir que esto ocurra. Con la iniciativa de Semillas de Código Abierto (Open Source Seeds Initiative, OSSI) este grupo de expertos pretende liberalizar, de forma categórica, los recursos genéticos de las plantas para evitar que empresas de biotecnología reclamen las patentes e impongan licencias restrictivas sobre la propiedad de las semillas. Además, quieren protestar contra los métodos que utiliza la industria biotecnológica. Actualmente OSSI pretende distribuir libremente 29 variedades de 14 cultivos diferentes muy comunes y así se compromete a ello en su licencia de copyleft, que aparece en su etiqueta, la cual reza: "Tienes la libertad de utilizar las semillas OSSI de la manera que desees. A cambio, te comprometes a no restringir el uso de estas semillas o sus derivados mediante patentes u otros medios. Asimismo debes incluir esta etiqueta en cualquier intercambio que realices con estas semillas o sus derivados".

LA CAPACIDAD DE REPRODUCCIÓN DE LA VIDA SE HA PRIVATIZADO GRACIAS A LA PRESIÓN DE LAS CORPORACIONES TRANSNACIONALES Y A LA CONNIVENCIA DE LOS GOBIERNOS.

MUJERES AFRICANAS Y CAMBIO CLIMÁTICO

La CEA, (Comisión Económica Africana) reunida en abril 2016, en Abdis-Abeba recuerda dos cosas que retienen mi atención: el impacto que el cambio climático tiene sobre la agricultura en África, donde cuatro africanos de cada cinco dependen de ella para sobrevivir y cómo afecta especialmente a las mujeres. Numerosos informes, artículos de prensa y reportajes nos hablan de la implicación de las mujeres africanas en la agricultura. Se puede decir que, en muchos países, las mujeres producen el 90% de los cultivos alimentarios y aportan entre el 50 y el 80 % de la mano de obra. Ciertas tareas, como la siembra, les están especialmente reservadas. Paquita Reche, mnsda, Comité de Logroño

Desde hace más de cuatro décadas, la degradación medioambiental, y el avance de los desiertos, en África es inquietante. Cuando volví a Alto Volta, en 1975, (Burkina Faso en la actualidad), después de varios años de ausencia, se decía que el desierto avanzaba a pasos agigantados y que su avance era de unos 7 kms. cada año. Esto no pasaba sólo en Burkina Faso, afectaba a todo el Sahel y a otras regiones de África. El problema de la degradación medioambiental ha ido creciendo. Actualmente se habla también del peligro que corren los glaciares del Kilimanjaro, que se están derritiendo.

NADIE PUEDE NEGAR NI LA RELACIÓN QUE EXISTE ENTRE DEGRADACIÓN DEL MEDIO Y AMBIENTE Y POBREZA, NI DEL VÍNCULO DE LA MUJER Y LA TIERRA EN ÁFRICA.

La Conferencia de Naciones Unidas sobre Medio Ambiente y Desarrollo, celebrada en Río de Janeiro (1992), en su declaración final, reconocía el papel vital que las mujeres juegan en la gestión y desarrollo del medio ambiente y lo importante que es su participación para lograr un desarrollo duradero. Nadie puede negar ni la relación que existe entre degradación del medio ambiente y la pobreza, ni del vínculo de la mujer y la tierra en África. Los ritos tradicionales que marcan el inicio de los cultivos, relacionan simbólicamente la fecundidad de ambas.

En noviembre de 2012, el Consejo para el Desarrollo de Investigación en Ciencias Sociales en África (CDSSRA,) celebrado en El Cairo, advirtió de que las mujeres seguirían siendo el grupo más afectado por el cambio climático a causa "de la feminización de la pobreza y el predominio de los valores patriarcales en África, ya que a causa de ellos las mujeres tienen menos información fundamental sobre estrategias y recursos para la adaptación al cambio climático".

¿Qué papel juega la mujer africana en la protección del Medio Ambiente para lograr mejor calidad de vida para sus hijos y su comunidad? Como educadora, la mujer transmite a sus hijos el respeto por la naturaleza. Desde edades tempranas todas las mujeres van siendo iniciadas en el conocimiento y gestión de plantas comestibles o medicinales conocidas por todos. Algunas mujeres también reciben una iniciación especializada sobre el poder curativo de ciertas plantas, que es mantenido secreto en algunas familias y transmitido de madres a hijas.

A nivel de base, por su trabajo, la mujer se implica en las campañas de reforestación emprendidas en muchos países. Para ahorrar combustible numerosas amas de casa han hecho grandes esfuerzos para construir fogones económicos, lo mismo que para proteger y administrar el agua.

Como monitora medio ambiental, el papel de la mujer en la educación formal es muy importante para realizar los planes gu-

bernamentales o de las ONG. En el Sahel las hemos visto recorrer muchos kilómetros para sensibilizar a otras mujeres sobre el ahorro de combustible, enseñándoles a construir hornos y cocinas económicas para reducir el empleo excesivo de leña. No sólo en sus actividades culinarias, que ya es mucho, sino en las actividades comerciales como la fabricación de manteca de karité y cerveza local, que consumen ingentes cantidades de leña. También ayudan a las mujeres a mejorar la salubridad, iniciándolas en la construcción de letrinas; a administrar el agua, cuidando los manantiales y pozos; a proteger las tierras de la erosión y retener el agua de lluvia, construyendo pequeños diques alrededor de las curvas de nivel.

En marzo de 2016 llegaron a Madrid, invitadas por Mujeres para África, un grupo de 15 mujeres de Tanzania en el que encontramos campesinas, líderes comunitarias y periodistas, comprometidas en la lucha contra el cambio climático. Han seguido una formación en la Universidad Autónoma de Madrid sobre los retos que presenta el calentamiento global en su país. Podemos ver el perfil de cada una de ellas en Planeta Futuro. **Voces verdes** es el nombre de este interesante proyecto. Estas mujeres han aprendido más sobre nuevas técnicas para luchar contra los efectos de cambio climático, sobre adaptación de los cultivos a nuevas situaciones y la transmisión de los conocimientos adquiridos a otras mujeres

No se puede hablar de mujer y ecología sin poner nombre y rostro a algunas de ellas. Recordamos en primer lugar a la gran pionera que, a principio de los sesenta, creó en Kenia el Movimiento **"Cinturón Verde": Wangari Maathai.** Su acción fue premiada con el Nobel de la Paz en 2004. Movilizó a miles de mujeres pobres y analfabetas para que hicieran semilleros y plantaran árboles, como remedio a la deforestación y así, como ella decía, "sanar las heridas de la tierra". Supo comunicar el mensaje de que el respeto por el medio ambiente es garantía de paz; que ecología y democracia son inseparables; que la paz sólo se logra con el respeto del medio ambiente y de los derechos humanos. Movimientos similares surgieron en otros países africanos, como el Programa Popular de Desarrollo del presidente Sankara en Burkina Faso. (1983- 1987) En 15 meses se plantaron 10 millones de árboles. Además, las mujeres se implicaron en la recogida de semillas forestales para aprovisionar 7.000 viveros en las aldeas.

Florence Wambugu fue reconocida con el Premio Yara 2008. Sus investigaciones en biotecnología mejoran los cultivos de plátano, camote y sorgo en África Oriental para y mejorar la vida de miles de agricultores… **Thuli Makama** fue galardonada en 2010 con el premio Goldman por su trabajo para la conservación del medio ambiente y el desarrollo sostenible de la comunidad de Swazilandia y su defensa de los derechos humanos.

TAMBIÉN AYUDAN A LAS MUJERES A MEJORAR LA SALUBRIDAD, INICIÁNDOLAS EN LA CONSTRUCCIÓN DE LETRINAS; A ADMINISTRAR EL AGUA, CUIDANDO LOS MANANTIALES Y POZOS;…

Las mujeres, responsables de conservar la vida, son las más afectadas por la destrucción del medio ambiente y quieren participar en su protección y conservación para reducir la pobreza y mejorar sus condiciones de vida, las de su familia y las de sus comunidades.

En el campo, en la escuela, en la casa, la mujer africana es clave para luchar contra el cambio climático.

Mensaje de Phumzile Mlambo-Ngcuka Directora Ejecutiva de ONU Mujeres, en el Día Mundial para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres

"La violencia contra mujeres y niñas es una violación de los derechos humanos. Es una amenaza para la paz y la seguridad internacional… todos los días, debemos apoyar nuestra causa, alzar la voz y ser parte activa en la creación de soluciones que pongan fin a estas violaciones de los derechos humanos…

Todas las mujeres y niñas tienen el derecho humano fundamental de vivir sin violencia. Actualmente, se estima que una de cada tres mujeres sufre violencia a lo largo de su vida. Una de cada tres niñas se casará antes de cumplir los 18 años de edad. Aproximadamente 125 millones de mujeres y niñas de todo el mundo han sufrido mutilación genital femenina. La trata se convierte en una trampa para millones de mujeres y niñas, que pasan a ser esclavas en plena era moderna. La violación es una práctica generalizada en las guerras. El feminicidio, el asesinato de mujeres por el mero hecho de ser mujeres, arroja cifras cada vez más escalofriantes…

NECESITAMOS EDUCACIÓN EN LAS ESCUELAS QUE ENSEÑE DERECHOS HUMANOS Y RESPETO MUTUO, Y QUE INSPIRE A LAS Y LOS JÓVENES A SER LÍDERES EN FAVOR DE LA IGUALDAD.

Para ser efectiva, la prevención debe abordar su causa subyacente: la desigualdad de género. Necesitamos educación en las escuelas que se enseñe derechos humanos y respeto mutuo, y que inspire a las y los jóvenes a ser líderes en favor de la igualdad. Necesitamos oportunidades económicas equitativas y acceso a la justicia para las mujeres. Necesitamos escuchar la opinión de las mujeres. Necesitamos más mujeres en la política, la policía y el mantenimiento de la paz.""

EN RUANDA EL PROBLEMA NO SON LAS ETNIAS, SINO SU MANIPULACIÓN POR EL GOBIERNO

Elysée Ndayisaba, economista ruandés, exiliado en Europa y promotor del diálogo inter-ruandés por la paz, advierte de la explosiva situación social y política que vive su país.

Rosa Martínez / Pedro Sanz, 29 de abril de 2016

Con una mezcla de tenacidad y resistencia a la desesperanza, ruandeses como Elysée Ndayisaba siguen empeñados en que, pese al discurso de los medios de comunicación occidental y a los grandes intereses en juego, sean conocidas las mentiras del gobierno de Kagame, su política de desestabilización de los países vecinos, los genocidios ignorados o instrumentalizados o la represión política que mantiene en la cárcel a opositores como Victoire Ingabire. Así lo hizo el pasado febrero en Valladolid, durante las XV Jornadas de África organizadas por Umoya, con la conferencia "Ruanda: las premisas de una nueva catástrofe", en la que advirtió de la difícil y peligrosa situación que vive su país. Asimismo volvió a referirse al proceso conocido como el Diálogo Inter-Ruandés para la Paz y la Reconciliación, del que es actualmente promotor, como la única esperanza de conseguir una paz estable, de romper la violencia que ahoga a toda la región de los Grandes Lagos y de mostrar al mundo la verdad de lo ocurrido en esa zona de África desde que se iniciaron los genocidios tanto de tutsis como de hutus con millones de víctimas.

EN REALIDAD TODOS LOS PODERES, LA JUSTICIA, EL EJÉRCITO, LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN, EL PARLAMENTO ESTÁN CONTROLADOS POR UN PEQUEÑO GRUPO DE LA MINORÍA TUTSI QUE PRETENDE ACAPARARLO TODO.

¿Cuál es la situación actual en Ruanda?

Es una situación muy difícil. En primer lugar

porque no hay libertad de expresión. La gente no puede decir lo que piensa, está prohibido, como lo están también los partidos políticos. El actual presidente del país, Paul Kagame, debería finalizar su mandato en dos años, pero ha cambiado la Constitución para poder permanecer en el cargo hasta 2034.

Hay también una instrumentalización del genocidio, lo que permite mantener este clima de miedo y sospecha entre los ruandeses. Todos los debates sobre el genocidio, sobre sus consecuencias y las responsabilidades, siguen siendo tabú, a excepción de aquellos que dirigen las autoridades. Por ejemplo, aunque fue lo que desencadenó el genocidio, no se puede hablar del atentado de 1994 en el que murió el anterior presidente, Juvenal Habyarimana, cuando derribaron su avión con un misil, porque pondría en evidencia las responsabilidades del actual mandatario.

RUANDA HACE TODO POR DESESTABILIZAR LOS PAÍSES VECINOS, Y LUEGO SE PRESENTA COMO UN ESPACIO DE SEGURIDAD, COMO QUE ES EL ÚNICO QUE PUEDE GARANTIZAR LA PAZ.

Cualquier crítica al gobierno se considera negacionismo o minimización del genocidio y el clima de miedo es una constante, incluso en familia. Miedo a ser asesinado, encarcelado, a ser acusado de propagación de la ideología del genocidio. Los agentes secretos están por todas partes. Las conversaciones telefónicas y por internet están bajo vigilancia. Todos los medios están controlados por el gobierno. En realidad todos los poderes, la justicia, el ejército, los medios de comunicación, el parlamento están controlados por un pequeño grupo de la minoría tutsi que pretende acapararlo todo.

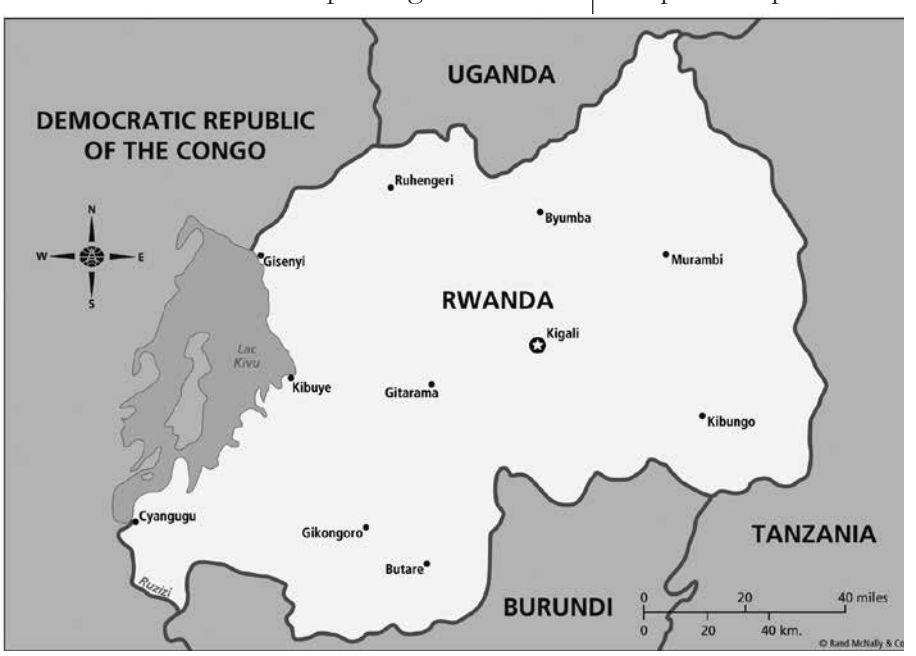
Otra medida del gobierno ha sido cambiar la lengua oficial del francés al inglés. Ruanda era un país francófono y cambiando la lengua oficial se penaliza a la élite de la etnia hutu que estudió en francés. Actualmente para trabajar hace falta hablar inglés y son los tutsis los que disponen de buenas escuelas para ello.

¿En esas condiciones es posible la oposición al régimen?

En Ruanda sí que hay oposición democrática. De hecho hay tres partidos de oposición, pero están más fuera del país que dentro porque desde el interior es muy difícil. El sistema usa la represión como sistema de gobierno. Hay encarcelamientos cotidianos. Ruanda sigue matando o encarcelando a los opositores, acusándoles de conspirar contra el gobierno.

Existen también los delitos de minimización del genocidio de 1994 contra los tutsis y propagación de rumores con la intención de incitar al pueblo a la violencia. También de propagación de falsas afirmaciones con el fin de provocar la hostilidad de la opinión internacional hacia el estado de Ruanda, algo que está castigado con un mínimo de 7 a 10 años de cárcel, o cadena perpetua si es en periodos de guerra.

Las autoridades ruandesas continúan utilizando la ideología del genocidio para reprimir la a la oposición política. Hasta a los supervivientes del genocidio se les acusa de minimizar el genocidio cuando se oponen a la dictadura gubernamental. Yo, por ejemplo, si vuelvo a mi país sé que mi destino será la cárcel o ser asesinado. A la gente mejor preparada se la obliga al exilio.



Otra estrategia del gobierno para tapar los problemas internos es desestabilizar a los países vecinos, como Burundi o la

República Democrática del Congo. Así se consigue que la comunidad internacional no vea lo que pasa en Ruanda.

No eres el único que acusa a Ruanda de desestabilizar a los países vecinos, sin embargo la imagen que transmiten los medios de comunicación occidental es que es un país modélico, que el actual gobierno ha conseguido la reconciliación.

En Ruanda hay un gobierno experto en la mentira. Es una mentira muy organizada, muy inteligente y muy elaborada. Ruanda se presenta como víctima y cuando ocurre algo utiliza el genocidio, si se critica siempre se argumenta con que se está negando el genocidio. Ruanda hace todo por desestabilizar los países vecinos, y luego se presenta como un espacio de seguridad, como que es el único que puede garantizar la paz.

¿A quien beneficia la violencia y la desestabilización general de los Grandes Lagos?

Sobre todo al gobierno actual de Ruanda que preside Paul Kagame. Cuando hay violencia en los países vecinos, Kagame está tranquilo y se presenta como el único capaz de controlar el país, organizar la paz, ayudar para solucionar problemas.

¿Quién está sosteniendo al gobierno de Ruanda?

En primer lugar, Estados Unidos, luego Reino Unido, en tercer lugar los medios de comunicación.

¿Y qué papel juegan las multinacionales?

Podrían ser el cuarto apoyo, o mejor aun el segundo porque Ruanda está apoyada por las mafias económicas que hacen negocio en el Congo, negocios de millones de dólares. Ruanda se ha convertido en el primer exportador de diamantes y coltán, los aviones parten de ahí, pero Ruanda no tiene ni diamantes ni coltán. Los que sostienen al gobierno son los que hacen negocios allí y por supuesto también los medios internacionales que difunden las mentiras del gobierno ruandés.

En Europa es bastante frecuente que se expliquen muchos de los problemas de África como consecuencia del enfrentamiento étnico. ¿Que utilización se está haciendo del enfrentamiento hutu – tutsis para explicar la violencia?

En Ruanda hay etnias, es un hecho, pero viven juntas, hay matrimonios mixtos, hay colaboración mutua. Las etnias no son el problema de Ruanda, sino la manipulación que de ellas hacen los políticos para llegar al poder o para conservarlo.

Cuando se oye hablar de Ruanda, inmediatamente se piensa en el genocidio de 1994, sin embargo no es el único genocidio.

Efectivamente, en Ruanda hubo dos genocidios. El de los tutsis, del que hablan los medios, que es verdad que ocurrió. Pero hubo también un genocidio terrible contra los hutus del que no solo no se habla, sino que se intenta ocultar porque el gobierno es el responsable.

LA PRIORIDAD ES RESOLVER EL CONFLICTO INTERNO DE RUANDA, QUE ES LA FUENTE DE INESTABILIDAD DE TODA LA REGIÓN DE LOS GRANDES LAGOS.

Desde que comenzó la guerra en octubre de 1990, el Frente Patriótico Ruandés, el FPR, el brazo armado de Kagame, hasta después de llegar al poder ha continuado matando hutus especialmente en Congo. Hablamos de millones de hutus en Congo y en Ruanda.

Lo que pasó en Ruanda es difícil de explicar, porque el FPR ha orquestado una campaña de mentiras, de manera que las víctimas que causó fueron presentadas como las víctimas

provocadas por los hutus. Con esto hay mucha confusión porque se presenta a todas las víctimas como víctimas de los hutus, utilizando esta estrategia para ocultar su responsabilidad en los crímenes.

A la conferencia que has impartido en Valladolid la has llamado "Ruanda las premisas de una nueva catástrofe". ¿Por qué?

Porque la situación del país es potencialmente explosiva y las señales precursoras son muy visibles y ahí están para quien quiere verlas. La libertad de expresión no existe, las críticas al gobierno se consideran como ideología del genocidio y la gente tiene miedo. Hay muchas frustraciones no expresadas. Es una situación grave que puede acabar explotando.

¿Qué se puede hacer para prevenir una nueva catástrofe?

La prioridad es resolver el conflicto interno de Ruanda, que es la fuente de inestabilidad de toda la región de los Grandes Lagos. Mantener esta situación es una amenaza para la paz y la seguridad en toda la zona y la persistencia de los refugiados son el efecto del conflicto no resuelto.

La solución llegará solo a través de un diálogo entre ruandeses, entre todos los componentes de la sociedad ruandesa. El objetivo sería doble: impedir una nueva matanza y romper el ciclo de violencia en el oeste de la República Democrática del Congo. Esto podría conducir a una solución duradera. Este proceso ya existe.

VICTOIRE INGABIRE ES LA PERSONA CENTRAL DE ESTE PROCESO. ACEPTÓ IR A RUANDA SABIENDO QUE SERÍA ASESINADA O ENCARCELADA, PERO AUN ASÍ FUE A INTENTAR ABRIR EL DIÁLOGO CON EL GOBIERNO RUANDÉS, CON LA POBLACIÓN, USAR EL DIALOGO Y NO LA VIOLENCIA.

Háblanos precisamente de este proceso, del Diálogo Inter-Ruandés para la Paz y la Reconciliación.

Yo creo que este proceso es la única solución posible a los problemas internos de Ruanda. Es un proceso que podrá ayudar a los ruandeses a expresar sin tabú lo que piensan y sería la oportunidad de romper este ciclo de violencia, de dar garantías para el futuro del país y de evitar las guerras. Hemos de hablar sobre cómo organizar el poder dentro de Ruanda. Nosotros estamos preparados pero el problema es el gobierno ruandés. No puede aceptar que haya un diálogo porque durante el diálogo hablamos de todo. Sin embargo, los ruandeses necesitamos el diálogo y para ello estamos pidiendo la ayuda de otros países, de otras organizaciones. Y en este diálogo es imprescindible que estén todas las partes porque si no, no sería un diálogo, sería perder el tiempo.

Dices que la única posibilidad de romper este circulo de violencia es el diálogo pero, ¿crees que Estados Unidos, Gran Bretaña, las multinacionales a las que el caos y la desestabilización facilitan sus negocios lo van a permitir?

Por supuesto que no están de acuerdo con este diálogo, pero para nosotros, para los ruandeses, es la única posibilidad y creo que vamos a conseguirlo, por nuestro futuro.

¿Dentro de este proceso de diálogo y reconciliación sobre el que tiene tanta esperanza puesto el pueblo de Ruanda, qué papel juega Victoire Ingabire?

Victoire Ingabire es la persona central de este proceso. Aceptó ir a Ruanda sabiendo que sería asesinada o encarcelada, pero aun así fue a intentar abrir el diálogo con el gobierno ruandés, con la población, usar el diálogo y no la violencia. Arriesgó su vida y optó por entrar en su país para presentarse como candidata, y por ello está en la cárcel. Es un ejemplo.

¿Cómo se ve, desde un ruandés, la modificación de la ley de Justicia universal por los gobiernos Zapatero y Rajoy, que ha paralizado o intentado paralizar el proceso contra 40 altos cargos del gobierno ruandés acusados por el juez Fernando Andreu del asesinato en Ruanda de nueve misioneros y cooperantes?

Este proceso fue una esperanza para las víctimas de Ruanda, del Congo y de España. Por primera vez hubo esperanza en conseguir justicia. Ahora lo vemos como un desastre. Es una señal para la población de Ruanda que consagra la impunidad, es una catástrofe. Los nueve españoles fueron asesinados por ser testigos de crímenes contra la humanidad. Pero a pesar del proceso abierto en la Audiencia Nacional y de la sentencia del juez Andreu contra lo 40 altos cargos del gobierno, la Interpol no ha detenido a ninguno. Es una vergüenza para España.

#FEESMUSTFALL, LAS TASAS DEBEN CAER

#Feesmustfall (las tasas deben caer) es un movimiento estudiantil sudafricano que comenzó su andadura el año pasado, consiguió que el gobierno parase las subidas astronómicas de las tasas universitarias y continúa luchando por unas reivindicaciones que tienen en jaque al partido en el poder. Fuentes: Urban democracy lab, Daily Maverick Southafrica y Ben Morken. E. T., Comité de Logroño.

El viernes 23 de octubre de 2015, el presidente de Sudáfrica, Jacob Zuma, anunció que no habría aumentos de las matrículas universitarias de los estudiantes para el próximo año. Este fue un claro intento por parte del gobierno para contener un movimiento estudiantil y social (#Feesmustfall) que se había hecho demasiado grande. A pesar de esta concesión por parte del gobierno y después de sus evidentes éxitos, el movimiento continúa hoy en día con sus reivindicaciones contra la desigualdad y el racismo.

La importancia del movimiento estudiantil va mucho más allá de la cuestión de los aumentos de las matrículas. Los estudiantes y los intelectuales son un barómetro sensible del estado de ánimo en la sociedad. Lo que estos sucesos alrededor de matrículas exorbitantes indican es que hay una profunda ira y frustración con el actual estado de cosas, que consumirán la sociedad tarde o temprano.

El movimiento #FeesMustFall que ha sacudido a Sudáfrica está en un momento crucial. Representa un punto de inflexión fundamental en la sociedad sudafricana. En la rica historia revolucionaria de este país ha habido una serie de momentos históricos que fueron dirigidos por los jóvenes, como las revueltas que siguieron a la masacre de Sharpeville de 21 de marzo de 1960, y las revueltas juveniles de Soweto, el 16 de junio de 1976. El viernes 23 de octubre 2015 será recordado como un momento así.

Uno de los signos de la inminente tormenta revolucionaria que se avecina es que la clase dominante no puede gobernar a la antigua usanza. La autoridad del ANC entre las masas nunca ha sido más baja. Esto explica el crecimiento exponencial de las huelgas, protestas y manifestaciones en el último período. Hay un creciente resentimiento contra los partidos tradicionales.

LA IMPORTANCIA DEL MOVIMIENTO ESTUDIANTIL VA MUCHO MÁS ALLÁ DE LA CUESTIÓN DE LOS AUMENTOS DE LAS MATRÍCULAS.

El partido gobernante Congreso Nacional Africano (ANC) se enfrenta a una crisis de gobernabilidad de una magnitud sin precedentes. Su actuación nunca ha sido más cuestionada

y comprometida de lo que está siendo ahora y su autoridad nunca ha sido tan baja. En su totalidad en el último período, el ANC, y su presidente, Jacob Zuma, se han enredado e implicado en una serie aparentemente interminable de crisis. Una crisis tras otra ha afectado al partido: el escándalo de venta de armas, numerosos escándalos que implican a miembros destacados del partido y a Zuma en casos de fraude y corrupción, el escándalo Nkandla, la cadena de la crisis en la administración de la policía y de la autoridad fiscal, la crisis eléctrica, la crisis de la emisora pública, y por supuesto la masacre de mineros de Marikana y su posterior encubrimiento. Esto se suma a una multitud de crisis como el desempleo (el paro juvenil real es casi el 60%) o la creciente desigualdad de riqueza y pobreza persistente.

En enero de 2016 hubo nuevas protestas en la Universidad de Wits (de Johanesburgo) y en la Universidad de Sudáfrica. Los estudiantes cerraron las ventanillas de matriculación en protesta. El movimiento #Feesmustfall, junto con el Consejo de Representación de los estudiantes de Wits (SRC en sus siglas en inglés) y la Alianza de la Juventud Progresista (PYA), publicaron una lista de reivindicaciones en relación a la lucha contra la exclusión de los estudiantes y la exención de las deudas históricas de los mismos, que impide que muchos se puedan graduar e incluso continuar con sus estudios. Exigen que todo el que se quiera matricular y cumpla las condiciones académicas, lo pueda hacer y no se le rechace por cuestiones económicas. También exigen la educación gratuita.

EXIGEN LA DESCOLONIZACIÓN DE LA UNIVERSIDAD AFRICANA.

A partir de estas reivindicaciones, la Asociación de Universidades del país hizo un llamamiento para que el estado aumente la financiación del sector, el Ministro de Educación aseguró que se están haciendo esfuerzos para apoyar a los estudiantes con desventaja económica con préstamos y becas, y el gobierno prometió más fondos.

El movimiento lucha por tres demandas principales: acabar con la exclusión económica, con la subcontratación de trabajadores en las universidades y con la falta de contenido africano en el currículo. Thato Magano, un representante del movimiento estudiantil, explica que están comprometidos con la idea de universidad pública africana, lo que significa fundamentalmente que es una institución negra, ya que la mayoría del país es negra. Exigen la descolonización de la universidad africana, ya que todavía predominan las escuelas de pensamiento europeo y americano 21 años después del comienzo de la democracia. Exigen también que se haga algo por retener el talento del estudiante negro que no puede permitirse el lujo de costearse 10 años de educación hasta alcanzar el doctorado. Por eso, en un país donde el 88% de la población es negra, solo el 3% de doctores son negros. "Entendemos que la gente pobre y la clase obrera de este país necesita el acceso a la educación superior". Por ello van a seguir luchando. Han comprendido que juntos tienen poder y lo van a utilizar.

No a la exclusión económica, no a la subcontratación de trabajadores en las universidades, no a la falta de contenido africano en los curriculums.

FATOUMATA DIAWARA

Fatoumata Diawara es una artista polifacética. Actriz, bailarina, cantante y compositora que fusiona el folk wassoulou de Mali con blues, jazz y soul. P.S., Valladolid

Fatoumata Diawara, más conocida como Fatou, a la edad de 12 años, convenció a sus padres para ir a vivir con una tía en Bamako, capital de Mali. Su tía era una actriz y, a través de ella, Fatou conoció los estudios filmográficos de Bamako.

Siendo aún muy joven le ofrecieron un papel muy importante en la película La Genese (Génesis) del célebre director Cheik Omar Sissoko. En 2002, Jean-Louis Courcoult, director de la compañía de teatro francesa, La Royal de Luxe, la contrató y con él, interpretó una gran variedad de papeles por todo el mundo.

Entre ensayo y ensayo, aprovechaba los momentos de descanso para cantar detrás del escenario. El director la escuchó y empezó a cantar como solista en las actuaciones de la compañía teatral.

Conoció a Cheikh Tidiane Seck, músico y productor maliense, quien le invitó a trabajar como corista en Seya, el disco nominado al Grammy de la cantante Oumou Sangare.

RokiaTraoré, cantante y amiga de Fatou, la invitó a cantar con ella. En ese momento decidió dedicarse a la música. Pronto conoció, a través de Oumou Sangare, al productor inglés Nick Gold, con el que firmó un contrato con World Circuit para su debut en el mundo de la canción.

Su primer álbum, titulado Fatou, fue muy bien recibido por la crítica. Después del lanzamiento de este álbum, participó en la grabación de otro con Damon Albarn y en su gira en directo, Rocket Juice and the Moon.

En septiembre de 2012, participó en el African Express, con Damon Albarn, Baaba Maal, Amadou et Mariam, entre otros. Esta tournée resultó un gran éxito. Esta gira musical finalizó con un concierto en Kings Cross, Londres, en el que Fatou cantó con Paul McCartney.

Sus creaciones musicales más destacadas son: Fatou, At Home, Agnako y Kanou. Sus canciones nos hablan de los derechos de las mujeres, de la paz, de los sueños y de sus propias vivencias de mujer comprometida. Fatou afirma que una artista tiene que transmitir mensajes de responsabilidad social y de paz.

SUS CANCIONES NOS HABLAN DE LOS DERECHOS DE LAS MUJERES, DE LA PAZ, DE LOS SUEÑOS Y DE SUS PROPIAS VIVENCIAS DE MUJER COMPROMETIDA.

Como actriz, hemos tenido la oportunidad de ver sus dotes interpretativas en Lloverá sobre Conakry (2008) proyectada en la Segunda Muestra de Cine Africano Umoya, de Valladolid en 2009, y, más recientemente, en Timbuktu (2014) del director Abderrahmane Sissako, película nominada a la Palma de Oro del Festival de Cannes.

LA REVOLUCIÓN DE CHEIK ANTA DIOP

Cheik Anta Diop siempre es actualidad. Historiador y antropólogo senegalés, estudió los orígenes de la raza humana y la cultura africana precolonial. Se acercó a la historia y a la cultura africanas como palancas imprescindibles para fundamentar e impulsar la independencia y el bienestar de sus poblaciones. Fuente: Pambazuka news. E. Torre, Comité de Logroño.

El joven Cheik Anta Diop

Cheik Anta Diop era un adolescente superdotado que en el instituto se matriculó en humanidades y ciencias y sacó las mejores notas en las dos ramas. No sorprende que en los años 40 el gobierno colonial francés lo reclutara como investigador científico en un laboratorio secreto de física nuclear en Dakar. Por entonces conoció a Leopold Senghor, al que escuchaba atento hablar sobre cómo utilizar la cultura para luchar contra el racismo colonial y la deshumanización de África.

Nacía por entonces la Escuela de la Negritud, en la cual Cheik Anta Diop sintió la necesidad de participar. Ante las nuevas ideas panafricanas, introducidas por W.E.B. Dubois en París, él respondía retándose a sí mismo a utilizar la investigación para promover el estatus de África y los negros africanos en la historia de la humanidad.

SE LANZÓ CON VALENTÍA Y CORAJE A ELABORAR LA EVOLUCIÓN DE LAS SOCIEDADES AFRICANAS DESDE LOS MÁS REMOTOS TIEMPOS.

Sus escritos reflejan, por tanto, su militancia a la hora de reivindicar la emancipación político-económica de África (a punto de independizarse de Francia), y de buscar un renacimiento político, económico y cultural africano.

Por entonces, el movimiento de renacimiento de la negritud se interrogaba sobre la antigüedad africana. La literatura de la época decía que "mientras los europeos podían remontar el curso de su historia hasta la antigüedad greco-latina y las estepas euroasiáticas, los africanos se tenían que quedar en la fundación de Ghana (s. III a. C.) y todo lo demás, era una noche oscura". Así se justificaba el abandono de los estudios de un pasado bárbaro y caótico, ya que no merecía mucho la pena, y en cambio sí que merecía abrazar el mundo moderno. Sin embargo, Cheik Anta Diop se empeñó en continuar estudiando ese pasado ("La modernidad no es sinónimo de ruptura con las fuentes vivas del pasado", decía), y se lanzó con valentía y coraje a elaborar la evolución de las

sociedades africanas desde los más remotos tiempos.

Decidió investigar la piel de las momias egipcias de un museo parisiense para analizar el grupo sanguíneo de los faraones y el nivel de melanina de su piel. Estudió antropología, historia antigua, jeroglíficos y lingüística y leyó una tesis doctoral que rompería moldes y encontraría los mayores obstáculos en su camino por ser totalmente revolucionaria y polémica.

Su mensaje era sencillo: los escritos griegos de Pitágoras, Aristóteles, Platón y Heredoto afirmaban que estos sabios habían estudiado en el antiguo Egipto. Euclides y Pitágoras se habían inspirado en el álgebra y la geografía desarrollada por los matemáticos egipcios para la construcción de las pirámides. En su laboratorio demostró que los faraones eran africanos negros que comparten la melanina de la piel y el grupo sanguíneo de los africanos negros de hoy.

Cheik Anta Diop

Occidente había fabricado una imagen falsa de África y los africanos y se la había inculcado a gran parte de las élites africanas también, y esa imagen era una herramienta al servicio del imperialismo triunfante. Su tesis vino a revocar esta idea y provocó el pánico entre los científicos franceses. Les costaba admitir que los galos vivían como primitivos mientras los faraones estaban construyendo una civilización de alto nivel académico, científico y filosófico, y que estos egipcios eran negros. Contradecía su justificación de una ley colonial bárbara y cruel. Los franceses no podían permitir que esa idea se expandiera.

Hoy el legado de Diop debe reivindicarse aún más si cabe. En los EEUU, la asignatura "Historia de la civilización occidental" todavía mantiene la teoría racista de que las ideas y la intelectualidad greco-romanas no deben nada a África. Los africanos deberían proclamar la propiedad africana del antiguo egipcio.

Diop fue consciente de haber establecido los pilares y la estructura de una escuela de la Historia africana. Su libro "Naciones negras y cultura" (1954) se considera el libro fundador de la escritura científica de la historia africana. Pero sus seguidores saben que deben reescribir no solo la Historia de las sociedades africanas, sino la de toda la humanidad. Durante mucho tiempo se ha borrado de la historia a los africanos porque se quería "hacer creer a los negros que nunca habían sido responsables de nada que poseyera valor, ni siquiera en su propia casa". Los querían excluir del devenir de la humanidad.

EN SU LABORATORIO DEMOSTRÓ QUE LOS FARAONES ERAN AFRICANOS NEGROS.

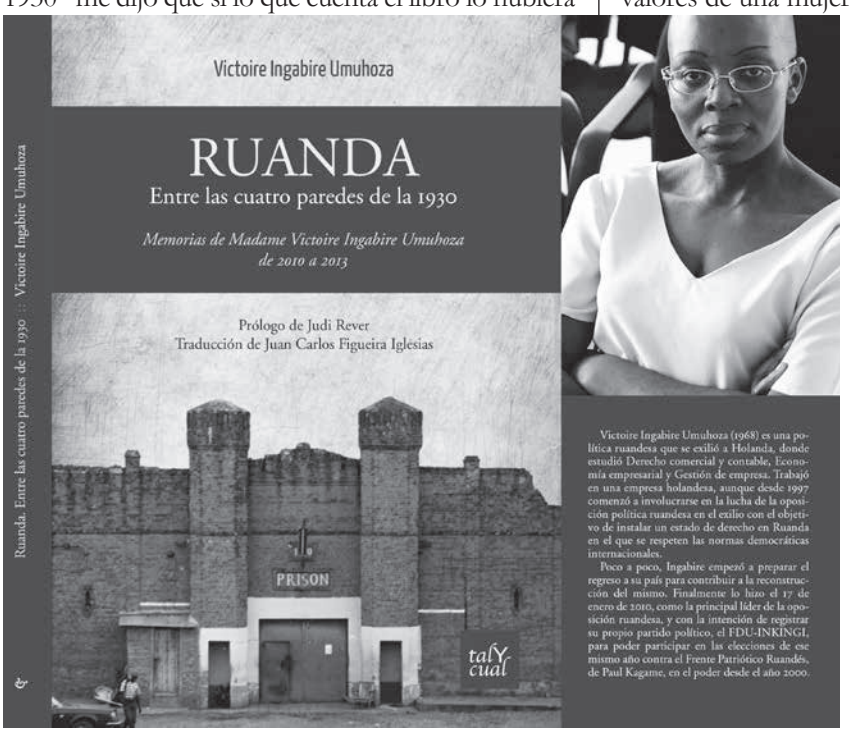
El mal del imperialismo reside en el deseo de escribir la historia de otros. Un proverbio dice: "Lo que se hace por vosotros sin vosotros se hará contra vosotros". El legado de Cheik Anta Diop es una llamada al humanismo mediante la reconstrucción de la evolución de las sociedades, que se reconocen unas a otras y se comprenden como humanas. Así se entiende la civilización humana, en la cual cabemos todos, no solo unos pocos.

RUANDA. ENTRE LAS CUATRO PAREDES DE LA 1930

INGABIRE UMUHOZA, VICTOIRE. Madrid: Editorial Talycual.

La prisión central de Kigali, tristemente conocida con el nombre de 1930, año de su construcción, figura en el título del libro de Victoire Ingabire publicado en francés y traducido y puesto a la venta ya en español. "Entre les 4 murs du 1930, Notes de Mme Victoire Ingabire Umuhoza. 2010-2013".

Un amigo que ha leído "Entre las cuatro paredes de 1930" me dijo que si lo que cuenta el libro lo hubiera visto en una película hubiera pensado: "¡qué imaginación tiene el ser humano para inventarse historias!". La percepción es bien diferente para alguien que ha vivido en Ruanda, que ha visitado a varias personas entre las paredes de la 1930 y que ha experimentado el acoso del régimen ruandés cuando no se ha querido doblegar ante sus exigencias. He leído dos veces el libro completo. La primera lectura la hice en francés, en la misma lengua que leo la mayoría de las noticias que nos llegan de Ruanda y descubría con emoción y gratitud la fuerza de esta mujer, de la que ya había leído y escuchado muchas cosas. Pero no es igual conocer los acontecimientos que alguien vive, que descubrir lo que piensa, lo que siente, lo que la mueve a reaccionar de una u otra manera. La segunda lectura en español, estaba más orientada a la forma que al contenido, pero cuando relees un texto, en tu propia lengua, lo saboreas más. Así iba descubriendo nuevos rasgos de esta gran mujer: su sentido del humor, su humanidad, su ternura, su paciencia, el dominio de sí misma y también la libertad para expresar lo que siente aunque no sea lo más oportuno. Creo que a nadie le pasará desapercibida su inteligencia y su nivel de formación. Me alegra subrayar todos estos valores de una mujer africana, porque los habitantes del norte tenemos tendencia a creernos los mejores. Podemos aceptar que una africana sea paciente, humana y sensible, pero que sea inteligente, comprometida y que tenga una sólida formación técnica e intelectual, a veces nos cuesta creerlo y mucho más reconocerlo.



"Entre las cuatro paredes de 1930", además de permitirnos descubrir a una mujer extraordinaria, también nos desvela una parte importante de la realidad que vive el pueblo ruandés 22 años después del genocidio. La democracia, el sistema judicial y los DDHH quedan muy mal parados. Para muchos ruandeses, y para quienes seguimos de cerca la evolución de Ruanda en las últimas décadas, esta información no nos sorprende, más bien nos alegra que la verdad de lo que allí se vive se conozca y se difunda, pero para el régimen ruandés y los que lo apoyan, esta información supone un golpe muy fuerte y, de hecho, Victoire Ingabire ya está pagando las consecuencia de su atrevimiento.

Os invito a leer este libro y a acoger lo que os transmite. La oferta es generosa y cada uno, con su sensibilidad, se quedará con aquello que le gusta o que necesita. Yo me siento feliz al ofrecer este regalo precioso hecho de humanidad, amor, entrega, generosidad, ternura y al que no le falta, incluso, sentido del humor.

Dina Martínez.

Rellena este boletín y envíalo a:

FEDERACIÓN DE COMITÉS DE SOLIDARIDAD CON ÁFRICA NEGRA

C/Argumosa n1, 5ºA 28012 Madrid.

NOMBRE Y APELLIDOS

DOMICILIO c/

Nº **PISO** **PUERTA** **C.P.** **LOCALIDAD**

PROVINCIA **TELÉFONO** **PAÍS**

E-MAIL

☐ Suscripción anual 18 Euros (en papel) + Aportación voluntaria adicional. Total: euros

☐ Suscripción anual 8 Euros (**en PDF)** + Aportación voluntaria adicional. Total: euros

ELIJE TU FORMA DE PAGO:

☐ TRANSFERENCIA O INGRESO a una de estas cuentas:

Banca Fiare:	ES53 1550 0001 2500 0083 8227
Bankia:	ES37 2038 1085 1430 0204 9640
BMN (Caja Granada):	ES11 0487 3002 6020 0001 9736

☐ DOMICILIACIÓN BANCARIA

Les ruego que hasta nuevo aviso atiendan los recibos que presentará la Federación de Comités de Solidaridad con el África Negra, con cargo a mi cuenta/libreta:

Titular de la cuenta

Nombre del Banco o Caja

Dirección de la Oficina

Localidad de la Oficina

Código Cuenta Cliente (CCC):

IBAN: Entidad: Oficina: D. Control: Nº Cuenta:

Fecha y firma

CLAÚSULA DE PRIVACIDAD

Los datos anteriores serán incorporados a un fichero electrónico, debidamente protegido, y sólo serán utilizados para uso interno de la federación y para el cobro de la cuota comprometida. En ningún caso serán cedidos a terceros. Para ejercer su derecho de modificación y/o cancelación puede dirigirse a: FEDERACIÓN DE COMITÉS DE SOLIDARIDAD CON ÁFRICA NEGRA, C/ Argumosa 1, 5º A, 28012 Madrid.

Aviso para los suscriptores de UMOYA

La subida de los gastos de edición y envío de la revista, además de las comisiones bancarias, nos obligan a que la suscripción pase a costar 18€

Contamos con vuestra comprensión y colaboración

ÁFRICA, MI QUERIDO PAÍS

África, mi querido país,
de Túnez a El Cabo,
De Gambia a Somalia
Yo estoy en mi país.

Tú eres la patria
Que me atribuyen tus vecinos,
Aunque en tu tierra:
¡Soy camerunesa!.

Tu vecina Europa:
Me llama africana.
Para tu vecina Asia:
Soy africana.
En la lejana América:
Yo soy africana.

Esta identidad global
Me honra y enorgullece.
¡Viva mi patria, África!

MONIQUE BESSOMO,
1954, Ekoko, Camerun.